



SERVICE

2016.2017

PREISE
ABONNEMENTS
WEGE

HESSESCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN



Neue Statusmeldung:

**BIN IM
THEATER!**

Jetzt Abos sichern.

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

Kasse im Großen Haus

Tel. 0611.132 325

Fax 0611.132 367

Mo – Fr 10 – 19:30 Uhr

Sa 10 – 14 Uhr

So & Feiertag 11 – 13 Uhr

Die Abendkasse ist jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.

Während der Theaterferien ist die Theaterkasse vom 11. Juli bis 17. August 2016 geschlossen.

vorverkauf@

staatstheater-wiesbaden.de

www.staatstheater-wiesbaden.de

Vorverkauf

Der Vorverkauf für alle Vorstellungen der Spielzeit im Großen Haus, die Premieren in allen Spielstätten und die Opern-Galavorstellungen im Rahmen der Internationalen Maifestspiele beginnt am 13. April 2016.

Mit Erscheinen des Monatsspielplans beginnt der Vorverkauf für alle Vorstellungen im Kleinen Haus, Studio, in der Wartburg und im Foyer. Der Spielplan erscheint jeweils am 20. eines Monats für den übernächsten Monat.

Die Vorstellungen von »Der Ring des Nibelungen« sind zunächst ausschließlich in einem der drei Ring-Abos oder dem Premieren-

Abo buchbar. Karten für einzelne Vorstellungen können nach Verfügbarkeit mit Beginn der Spielzeit Anfang September 2016 gekauft werden.

Schriftliche & telefonische Kartenbestellung

Karten können telefonisch, per Email oder online bestellt und per Kreditkarte, SEPA-Lastschrift oder Pay-Pal bezahlt werden (Online-Vorverkaufsgebühr: 10%). Das Abholen an der Theaterkasse ist gegen Vorlage der Kaufbestätigung oder Kundennummer möglich; auf Wunsch werden die Karten postalisch zugesendet (Bearbeitungsgebühr 1,50 €). Das Reservieren von Karten ist telefonisch für den Zeitraum von einer Woche und höchstens bis zum Vortag der Vorstellung möglich. Bereits bezahlte Karten können bis zum Vorstellungsbeginn zurückgelegt werden.

Geschenkgutscheine

Geschenkgutscheine sind an der Theaterkasse im Großen Haus, telefonisch oder online erhältlich. Die Gutscheine sind bei allen Veranstaltungen des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden einsetzbar und ab Ausstellungsdatum drei Jahre gültig.

Vorverkaufskassen

Vorverkaufsgebühr jeweils 13 %

TICKETBOX E. KFR. WIESBADEN

Galeria Kaufhof
65185 Wiesbaden
Eingang Friedrichstraße

Tel. 0611.304 808 & 376 444

info@ticketbox-wiesbaden.de

WIESBADEN TOURIST INFORMATION

Marktplatz 1, 65183 Wiesbaden

Tel. 0611.17 29 930

tourist-service@

wiesbaden-marketing.de

TICKETSCHMIEDE GMBH

tickets@ticketschmiede.de

www.ticketschmiede.info

FRANKFURT TICKET

Hauptwache Frankfurt (B-Ebene)

Tel. 069.13 40 400

info@frankfurt-ticket.de

www.frankfurt-ticket.de

TICKETBOX E. KFR. MAINZ

Kleine Langgasse 4, 55116 Mainz

Tel. 06131.211 500 &

06131.223 911

info@ticketbox-mainz.de

www.ticketbox-mainz.de

ABONNEMENT-BÜRO

Theaterkolonnade

Tel. 0611.132 340

Fax 0611.132 367

abonnement@

staatstheater-wiesbaden.de

Während der Wintermonate können Sie die Abonnement-Beratung an der Kasse im Großen Haus in Anspruch nehmen.

Mo, Mi & Fr 10 – 18 Uhr

Di & Do 10 – 19 Uhr

Sa 10 – 14 Uhr

Für eine telefonische Beratung zum gesamten Abonnement-Angebot steht Ihnen das Team des Abo-Büros ganzjährig von 10 bis 17 Uhr zur Verfügung. Zur Beratung vor Ort ist das Büro vom 13. April bis 15. Juli 2016 und vom 8. August bis 14. Oktober 2016 zu den unten genannten Zeiten geöffnet.

GRUPPENBÜRO

Theaterkolonnade
Tel. 0611.132 300
Fax 0611.132 378
gruppenticket@
staatstheater-wiesbaden.de

Bürozeiten:
Mo – Do 9 – 16 Uhr
Fr 9 – 15 Uhr

Das Gruppen- und Schulbüro berät Gruppenleiterinnen und -leiter zum Spielplan des Hessischen Staatstheaters. Auch vor dem Start des offiziellen Verkaufs sind Gruppenreservierungen möglich. Zum erweiterten Angebot gehören Führungen, Begleitprogramm und Informationsmaterial.

Turnusveranstaltungen mit dem Theaterbus



Turnus I

SA 24.09.16 19:30 DIE FLEDERMAUS
SO 23.10.16 19:30 DIE ZAUBERFLÖTE
DO 24.11.16 19:30 SPIEGELUNGEN
DI 20.12.16 19:30 HÄNSEL UND GRETEL
DO 16.02.17 19:30 PETER GRIMES
FR 10.03.17 19:30 SHOCKHEADED PETER
DO 13.04.17 19:30 DAS RHEINGOLD
DO 22.06.17 19:30 LA TRAVIATA

Turnus II

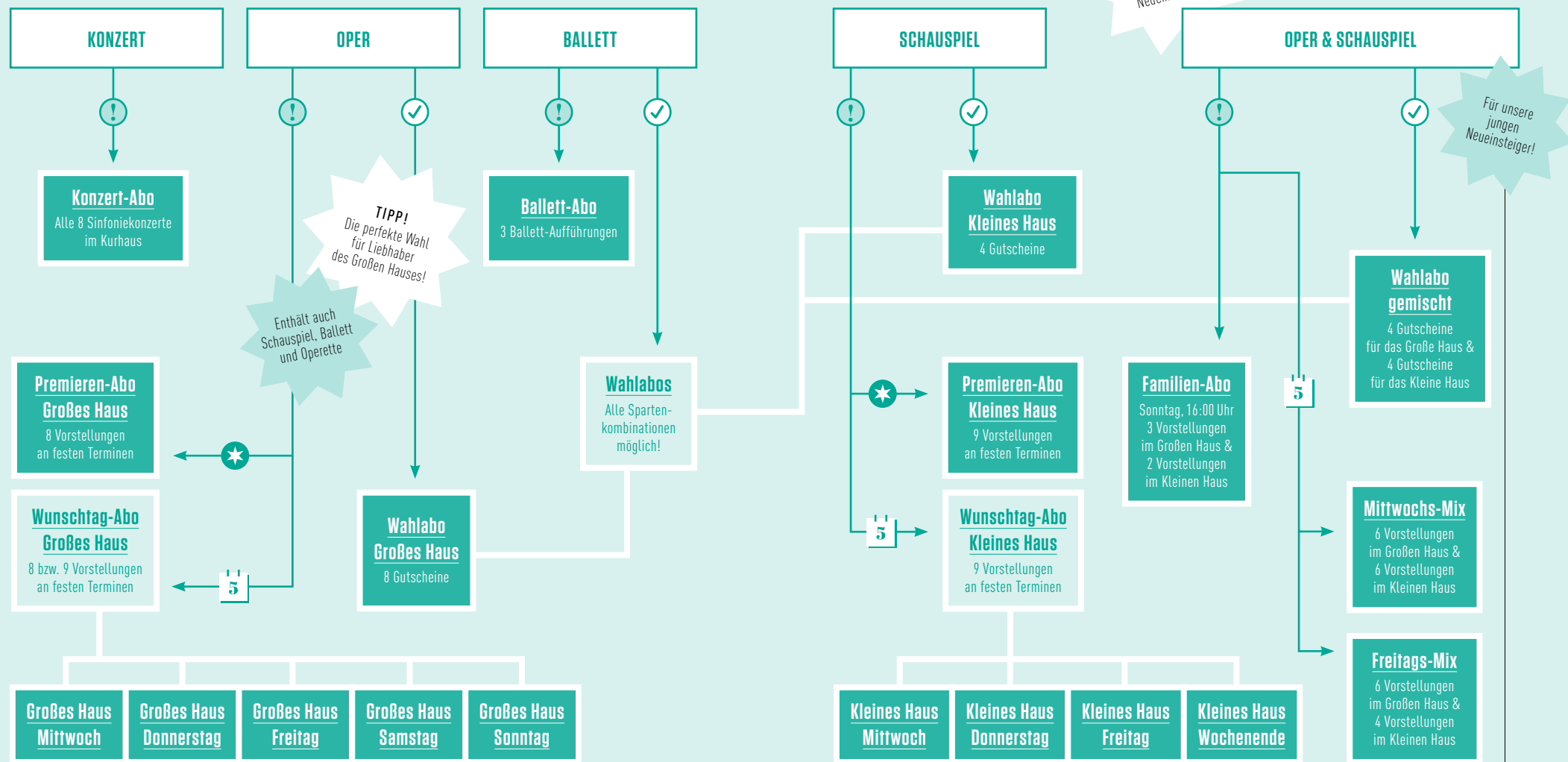
SA 24.09.16 19:30 DIE FLEDERMAUS
SA 15.10.16 18:30 DIE FRAU OHNE SCHATTEN
SA 05.11.16 19:30 SHOCKHEADED PETER
SA 03.12.16 19:30 DAS RHEINGOLD
SA 07.01.17 19:30 DIE ZAUBERFLÖTE
SA 04.03.17 19:30 PETER GRIMES
SA 22.04.17 19:30 EUGEN ONEGIN
SO 11.06.17 19:30 TOSCA

Aus dem Umland mit dem Bus direkt zum Hessischen Staatstheater Wiesbaden – und nach der Vorstellung wieder zurück! Mit unserem Service der Theaterbus-Kulturlinien bieten wir für ausgewählte Vorstellungen die bequeme An- und Abreise im Reisebus aus vielen Regionen: Taunus, Rhein-Taunus, Rheingau und Rheinhessen.

- Buchbar von Einzelpersonen oder Gruppen
- flexibles Buchen von Termin zu Termin
- Betreuung durch ehrenamtliche Mitarbeiterinnen & Mitarbeiter

**IHR WEG ZUM
RICHTIGEN ABO!**

Ich interessiere mich für...



Das ist mir wichtig:

- ✓ **FLEXIBILITÄT** Freie Wahl der Vorstellungen, Termine & Sitzplätze
- ! **SORGENFREIER GENUSS** Ausgewählte Vorstellungen an festen Terminen, Lieblingsplatz
- ★ **PREMIEREN** Jeweils die erste Vorstellung zum festen Termin
- 📅 **MEIN WUNSCHTAG** Vorstellungen immer an einem bevorzugten Wochentag

ALLE VORSTELLUNGEN DES JUST
7 Euro

ERMÄSSIGUNG FÜR SCHÜLERINNEN & SCHÜLER BZW. STUDIERENDE
Bis zu 70% reduzierte Abopreise!

JUNGE KART
Mit 6 vergünstigten Gutscheinen für alle Aufführungen
Infos an der Theaterkasse!

Vorteile für Abonentinnen & Abonnenten

FESTPLATZ-ABONNEMENTS

Rabatt bis zu 70 %, feste Plätze und trotzdem flexibel: Sichern Sie sich zum Auftakt der Spielzeit ein Abo und werden Sie Stammgast.

UMTAUSCH

Der Tausch von Abo-Vorstellungen ist bis spätestens 12:00 Uhr des Vorstellungstages möglich.¹ Ab dem 4. Tausch wird eine Bearbeitungsgebühr von 3 bis 5 Euro erhoben.

FLEXIBLE ABONNEMENTS

Mit den Wahl-Abonnements haben Sie die freie Auswahl. Nicht nur zu Beginn der Spielzeit, auch während der laufenden Saison sind diese flexiblen Gutscheine ein schönes Geschenk an Sie selbst und Ihre Lieben.

VORKAUFSRECHT

Kaufen Sie Tickets bereits zwei Tage vor dem offiziellen Vorverkaufsbeginn.

ERMÄSSIGUNG

Als Abonentin und Abonnent erhalten Sie 15 % Ermäßigung auf alle Veranstaltungen in allen Spielstätten.²

¹ ausgenommen Familien-Abo, Ballett-Abo & Konzert-Abo

² ausgenommen Premieren, Sonderveranstaltungen & Veranstaltungen der Internationalen Maifestspiele

THEATER IN DER REGION

Preisermäßigungen für

- Oper & Schauspiel Frankfurt (10%)
- Nationaltheater Mannheim (15%)
- Staatstheater Darmstadt (15%)
- Staatstheater Mainz (15%)
- Staatstheater Kassel (15%)
- Stadttheater Gießen (15%)
- Hessisches Landestheater Marburg (15%)
- Theater und Orchester Heidelberg (15%)
- Theater im Pfalzbau Ludwigshafen (15%)

EUROPA-ABO



Als Abonentin und Abonnent profitieren Sie von der Mitgliedschaft des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden in der European Theatre Convention (ETC): Besuchen Sie die Vorstellungen aller ETC-Mitgliedstheater im Ausland kostenlos. Die deutschen Mitgliedstheater bearbeiten Ihre Kartenreservierung bevorzugt und gewähren je nach Möglichkeit Preisermäßigungen. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie im Abonnement-Büro. Informationen und Links zu allen ETC-Theatern und ihren aktuellen Spielplänen finden Sie unter www.etc-cte.org.

FESTPLATZ-ABONNEMENTS

GROSSES HAUS

GH-Prem

9 Premieren Großes Haus, gemischte Wochentage

GH-Mi

9 Vorstellungen Großes Haus mittwochs

GH-Do

9 Vorstellungen Großes Haus donnerstags

GH-Fr

8 Vorstellungen Großes Haus freitags

GH-Sa

8 Vorstellungen Großes Haus samstags

GH-So

8 Vorstellungen Großes Haus sonntags

Fam-Abo

3 Vorst. Großes Haus sonntags 16.00 Uhr & 2 Vorst. Kleines Haus sonntags 16.00 Uhr

Mi-Mix

6 Vorstellungen Großes Haus mittwochs & 6 Vorstellungen Kleines Haus mittwochs

Fr-Mix

6 Vorstellungen Großes Haus freitags & 4 Vorstellungen Kleines Haus freitags

Ballett-Abo

2 Vorst. Großes Haus & 1 Vorst. Kleines Haus

KLEINES HAUS

KH-Prem

8 Premieren Kleines Haus & 1 Vorstellung im Großen Haus, gemischte Wochentage

KH-Mi

8 Vorstellungen Kleines Haus mittwochs & 1 Vorstellung Großes Haus

KH-Do

8 Vorstellungen Kleines Haus donnerstags & 1 Vorstellung Großes Haus

KH-Fr

8 Vorstellungen Kleines Haus freitags & 1 Vorstellung Großes Haus

KH-We

8 Vorst. Kleines Haus samstags o. sonntags & 1 Vorstellung Großes Haus

Mi-Mix & Fr-Mix

siehe Großes Haus

KURHAUS

Konz-Abo 20 Uhr > 8 Sinfoniekonzerte, Friedrich-von-Thiersch-Saal mittwochs

ABO GROSSES HAUS

Premieren-Abo (GH-Prem)

| | | | |
|----|----------|-------|-------------------|
| SA | 29.10.16 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER |
| SO | 13.11.16 | 19:30 | DAS RHEINGOLD |
| SO | 20.11.16 | 19:30 | SPIEGELUNGEN |
| SO | 15.01.17 | 17:00 | DIE WALKÜRE |
| SA | 04.02.17 | 19:30 | PETER GRIMES |
| SO | 19.02.17 | 19:30 | SOMMERNACHTSTRAUM |
| SA | 11.03.17 | 19:30 | EUGEN ONEGIN |
| SO | 02.04.17 | 17:00 | SIEGFRIED |
| SO | 23.04.17 | 17:00 | GÖTTERDÄMMERUNG |

Ring-Abo

| | | | |
|----|----------|-------|-----------------|
| SA | 19.11.16 | 19:30 | DAS RHEINGOLD |
| SO | 29.01.17 | 17:00 | DIE WALKÜRE |
| SO | 09.04.17 | 17:00 | SIEGFRIED |
| MO | 05.06.17 | 17:00 | GÖTTERDÄMMERUNG |

1. IMF*-Ring

| | | | |
|----|----------|-------|-----------------|
| MI | 26.04.17 | 19:30 | DAS RHEINGOLD |
| DO | 27.04.17 | 17:00 | DIE WALKÜRE |
| SA | 29.04.17 | 17:00 | SIEGFRIED |
| MO | 01.05.17 | 17:00 | GÖTTERDÄMMERUNG |

2. IMF*-Ring

| | | | |
|----|----------|-------|-----------------|
| DI | 23.05.17 | 19:30 | DAS RHEINGOLD |
| MI | 24.05.17 | 17:00 | DIE WALKÜRE |
| FR | 26.05.17 | 17:00 | SIEGFRIED |
| SO | 28.05.17 | 17:00 | GÖTTERDÄMMERUNG |

* Internationale Maifestspiele 2017

Großes Haus – Mittwoch (GH-Mi)

| | | | |
|----|----------|-------|-------------------------------|
| MI | 26.10.16 | 19:30 | DIE FLEDERMAUS |
| MI | 23.11.16 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER |
| MI | 07.12.16 | 19:30 | DIE ZAUBERFLÖTE |
| MI | 11.01.17 | 19:30 | SPIEGELUNGEN |
| MI | 25.01.17 | 19:30 | DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL |
| MI | 01.03.17 | 19:30 | PETER GRIMES |
| MI | 19.04.17 | 19:30 | EUGEN ONEGIN |
| MI | 07.06.17 | 19:30 | SOMMERNACHTSTRAUM |
| MI | 21.06.17 | 19:30 | TOSCA |

Großes Haus – Donnerstag (GH-Do)

| | | | |
|----|----------|-------|-------------------|
| DO | 13.10.16 | 19:30 | DIE FLEDERMAUS |
| DO | 03.11.16 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER |
| DO | 24.11.16 | 19:30 | SPIEGELUNGEN |
| DO | 08.12.16 | 19:30 | DAS RHEINGOLD |
| DO | 22.12.16 | 19:30 | HÄNSEL UND GRETEL |
| DO | 09.02.17 | 19:30 | PETER GRIMES |
| DO | 02.03.17 | 19:30 | SOMMERNACHTSTRAUM |
| FR | 14.04.17 | 17:00 | DIE WALKÜRE |
| DO | 01.06.17 | 19:30 | CARMEN |

Großes Haus – Freitag (GH-Fr)

| | | | |
|----|----------|-------|------------------------|
| FR | 07.10.16 | 19:30 | DIE FLEDERMAUS |
| FR | 21.10.16 | 19:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| FR | 25.11.16 | 19:30 | DAS RHEINGOLD |
| FR | 06.01.17 | 19:30 | SPIEGELUNGEN |
| FR | 24.02.17 | 19:30 | PETER GRIMES |
| FR | 31.03.17 | 19:30 | EUGEN ONEGIN |
| FR | 21.04.17 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER |
| FR | 16.06.17 | 19:30 | CARMEN |

Großes Haus – Samstag (GH-Sa)

| | | | |
|----|----------|-------|-------------------------------|
| SA | 08.10.16 | 18:30 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| SA | 26.11.16 | 19:30 | DIE FLEDERMAUS |
| SA | 17.12.16 | 19:30 | HÄNSEL UND GRETEL |
| SA | 28.01.17 | 19:30 | DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL |
| SA | 25.02.17 | 19:30 | SOMMERNACHTSTRAUM |
| SA | 18.03.17 | 17:00 | DIE WALKÜRE |
| SA | 08.04.17 | 19:30 | EUGEN ONEGIN |
| SA | 24.06.17 | 19:30 | TOSCA |

Großes Haus – Sonntag (GH-So)

| | | | |
|----|----------|-------|-------------------------|
| SO | 18.09.16 | 19:30 | DIE FLEDERMAUS |
| SO | 27.11.16 | 19:30 | DIE ZAUBERFLÖTE |
| SO | 22.01.17 | 17:00 | DIE WALKÜRE |
| SO | 12.02.17 | 19:30 | PETER GRIMES |
| SO | 05.03.17 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER |
| SO | 26.03.17 | 19:30 | DIE HOCHZEIT DES FIGARO |
| SO | 11.06.17 | 19:30 | TOSCA |
| SO | 02.07.17 | 19:30 | SOMMERNACHTSTRAUM |

Familien-16-Uhr-Abo – Sonntag (Fam-Abo)

| | | | | | |
|----|----------|-------|-------------------------------|----|-----------|
| SO | 06.11.16 | 16:00 | DIE ZAUBERFLÖTE | GH | Fam-Abo |
| SO | 08.01.17 | 16:00 | DON KARLOS | KH | Fam-Abo 1 |
| SO | 15.01.17 | 16:00 | DON KARLOS | KH | Fam-Abo 2 |
| SO | 22.01.17 | 16:00 | DON KARLOS | KH | Fam-Abo 3 |
| SO | 19.03.17 | 16:00 | DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL | GH | Fam-Abo |
| SO | 02.04.17 | 16:00 | AB JETZT | KH | Fam-Abo 1 |
| SO | 09.04.17 | 16:00 | AB JETZT | KH | Fam-Abo 2 |
| SO | 23.04.17 | 16:00 | AB JETZT | KH | Fam-Abo 3 |
| SO | 18.06.17 | 16:00 | TOSCA | GH | Fam-Abo |

Ballett-Abo – Großes & Kleines Haus (Ballett-Abo)

| | | | | |
|----|----------|-------|-------------------|----|
| MO | 19.12.16 | 19:30 | SPIEGELUNGEN | GH |
| SO | 04.06.17 | 19:30 | TRANSPARENT CLOUD | KH |
| SA | 01.07.17 | 19:30 | SOMMERNACHTSTRAUM | GH |

GEMISCHTE ABONNEMENTS

Mittwoch-Mix – Großes & Kleines Haus

| | | | | | |
|----|----------|-------|-------------------------------|----|----------|
| MI | 21.09.16 | 19:30 | DIE FLEDERMAUS | GH | Mi-Mix |
| MI | 12.10.16 | 19:30 | EGMONT! | KH | Mi-Mix 1 |
| MI | 19.10.16 | 19:30 | EGMONT! | KH | Mi-Mix 2 |
| MI | 16.11.16 | 19:30 | DAS RHEINGOLD | GH | Mi-Mix |
| MI | 07.12.16 | 19:30 | HANGMEN | KH | Mi-Mix 1 |
| MI | 14.12.16 | 19:30 | HANGMEN | KH | Mi-Mix 2 |
| MI | 11.01.17 | 19:30 | DON KARLOS | KH | Mi-Mix 1 |
| MI | 18.01.17 | 19:30 | DON KARLOS | KH | Mi-Mix 2 |
| MI | 01.02.17 | 19:30 | DIE ZAUBERFLÖTE | GH | Mi-Mix |
| MI | 15.02.17 | 19:30 | DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL | GH | Mi-Mix |
| MI | 22.02.17 | 19:30 | AB JETZT | KH | Mi-Mix 2 |
| MI | 08.03.17 | 19:30 | AB JETZT | KH | Mi-Mix 1 |
| MI | 22.03.17 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER | GH | Mi-Mix |
| MI | 26.04.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH | Mi-Mix 1 |
| MI | 03.05.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH | Mi-Mix 2 |
| MI | 24.05.17 | 19:30 | MEIN KAMPF | KH | Mi-Mix 1 |
| MI | 31.05.17 | 19:30 | MEIN KAMPF | KH | Mi-Mix 2 |
| MI | 14.06.17 | 19:30 | CARMEN | GH | Mi-Mix |

Freitag-Mix – Großes & Kleines Haus

| | | | | | |
|----|----------|-------|----------------------------|----|----------|
| SA | 01.10.16 | 19:30 | UNGEDULD DES HERZENS | KH | Fr-Mix 1 |
| FR | 07.10.16 | 19:30 | UNGEDULD DES HERZENS | KH | Fr-Mix 2 |
| FR | 14.10.16 | 19:30 | UNGEDULD DES HERZENS | KH | Fr-Mix 3 |
| FR | 28.10.16 | 19:30 | LA TRAVIATA | GH | Fr-Mix |
| FR | 04.11.16 | 19:30 | DON KARLOS | KH | Fr-Mix 1 |
| FR | 11.11.16 | 19:30 | DON KARLOS | KH | Fr-Mix 2 |
| FR | 25.11.16 | 19:30 | DON KARLOS | KH | Fr-Mix 3 |
| FR | 30.12.16 | 19:30 | HÄNSEL UND GRETEL | GH | Fr-Mix |
| FR | 27.01.17 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER | GH | Fr-Mix |
| SA | 04.02.17 | 19:30 | AB JETZT | KH | Fr-Mix 2 |
| FR | 10.02.17 | 19:30 | AB JETZT | KH | Fr-Mix 1 |
| FR | 17.02.17 | 19:30 | AB JETZT | KH | Fr-Mix 3 |
| FR | 17.03.17 | 19:30 | EUGEN ONEGIN | GH | Fr-Mix |
| FR | 07.04.17 | 19:30 | DIE HOCHZEIT DES FIGARO | GH | Fr-Mix |
| FR | 28.04.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH | Fr-Mix 1 |
| FR | 05.05.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH | Fr-Mix 2 |

| | | | | |
|----|----------|-------|----------------------------|----|
| FR | 09.06.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH |
| FR | 23.06.17 | 19:30 | CARMEN | GH |

Fr-Mix 3
Fr-Mix

ABO KLEINES HAUS

Kleines Haus – Premieren (KH-Prem)

| | | | | |
|----|----------|-------|----------------------------|----|
| SA | 10.09.16 | 19:30 | EGMONT! | KH |
| SA | 08.10.16 | 19:30 | DON KARLOS | KH |
| SA | 19.11.16 | 19:30 | HANGMEN | KH |
| FR | 13.01.17 | 19:30 | AB JETZT | KH |
| FR | 03.02.17 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER | GH |
| MI | 01.03.17 | 19:30 | JUDAS | KH |
| DO | 13.04.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH |
| SA | 20.05.17 | 19:30 | MEIN KAMPF | KH |
| SA | 17.06.17 | 19:30 | DAS NEUE TESTAMENT | KH |

Kleines Haus – Mittwoch (KH-Mi)

| | | | | |
|----|----------|-------|----------------------------|----|
| MI | 28.09.16 | 19:30 | EGMONT! | KH |
| MI | 26.10.16 | 19:30 | DON KARLOS | KH |
| MI | 30.11.16 | 19:30 | THE ADDAMS FAMILY | KH |
| MI | 21.12.16 | 19:30 | HANGMEN | KH |
| MI | 01.02.17 | 19:30 | AB JETZT | KH |
| DO | 23.02.17 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER | GH |
| MI | 05.04.17 | 19:30 | JUDAS | KH |
| MI | 10.05.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH |
| MI | 21.06.17 | 19:30 | DAS NEUE TESTAMENT | KH |

Kleines Haus – Donnerstag (KH-Do)

| | | | | |
|----|----------|-------|----------------------------|----|
| DO | 29.09.16 | 19:30 | EGMONT! | KH |
| DO | 10.11.16 | 19:30 | DON KARLOS | KH |
| DO | 15.12.16 | 19:30 | HANGMEN | KH |
| DO | 19.01.17 | 19:30 | AB JETZT | KH |
| DO | 23.02.17 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER | GH |
| DO | 09.03.17 | 19:30 | JUDAS | KH |
| DO | 04.05.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH |
| DO | 25.05.17 | 19:30 | MEIN KAMPF | KH |
| DO | 22.06.17 | 19:30 | DAS NEUE TESTAMENT | KH |

Kleines Haus – Freitag (KH-Fr)

| | | | | |
|----|----------|-------|----------------------------|----|
| FR | 16.09.16 | 19:30 | EGMONT! | KH |
| SA | 12.11.16 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER | GH |
| FR | 09.12.16 | 19:30 | HANGMEN | KH |
| FR | 06.01.17 | 19:30 | DON KARLOS | KH |
| FR | 03.03.17 | 19:30 | JUDAS | KH |
| FR | 31.03.17 | 19:30 | AB JETZT | KH |
| FR | 21.04.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH |
| FR | 26.05.17 | 19:30 | MEIN KAMPF | KH |
| FR | 23.06.17 | 19:30 | DAS NEUE TESTAMENT | KH |

Kleines Haus – Wochenende (KH-We)

| | | | | |
|----|----------|-------|----------------------------|----|
| SO | 18.09.16 | 19:30 | EGMONT! | KH |
| SA | 15.10.16 | 19:30 | DON KARLOS | KH |
| SA | 12.11.16 | 19:30 | SHOCKHEADED PETER | GH |
| SO | 11.12.16 | 19:30 | HANGMEN | KH |
| SA | 18.02.17 | 19:30 | AB JETZT | KH |
| SA | 11.03.17 | 19:30 | JUDAS | KH |
| SA | 22.04.17 | 19:30 | DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN | KH |
| SO | 28.05.17 | 19:30 | MEIN KAMPF | KH |
| SA | 24.06.17 | 19:30 | DAS NEUE TESTAMENT | KH |

ABO KURHAUS

Konzert-Abo – Kurhaus (Konz-Abo)

| | | | |
|----|----------|-------|--------------------|
| MI | 07.09.16 | 20:00 | 1. SINFONIEKONZERT |
| MI | 02.11.16 | 20:00 | 2. SINFONIEKONZERT |
| MI | 23.11.16 | 20:00 | 3. SINFONIEKONZERT |
| MI | 18.01.17 | 20:00 | 4. SINFONIEKONZERT |
| MI | 22.02.17 | 20:00 | 5. SINFONIEKONZERT |
| MI | 15.03.17 | 20:00 | 6. SINFONIEKONZERT |
| MI | 05.04.17 | 20:00 | 7. SINFONIEKONZERT |
| MI | 28.06.17 | 20:00 | 8. SINFONIEKONZERT |

FLEXIBLE ABONNEMENTS

Das Wahl-Abonnement

Mit den Wahl-Abonnements erhalten Sie eine bestimmte Anzahl von Gutscheinen, die Sie für Vorstellungen Ihrer Wahl³ einlösen können: Acht Gutscheine für das Große Haus, vier Gutscheine für das Kleine Haus oder mit dem gemischten Wahl-Abonnement je vier Gutscheine im Großen und Kleinen Haus. Die Gutscheine sind übertragbar.

Die Junge Karte

Mit der Jungen Karte (ehemals Jugendtheaterscheck) erhalten Schülerinnen und Schüler, Studierende und Auszubildende bis 30 Jahre sechs vergünstigte Gutscheine für Aufführungen ihrer Wahl. Die Gutscheine sind flexibel kombinierbar und gelten für alle Sparten und Spielstätten. Sie sind übertragbar und ab Kaufdatum ein Jahr gültig.³

| | |
|--------------|-------|
| Kategorie I | 65,- |
| Kategorie II | 31,50 |

³ ausgenommen Premieren, Konzerte, Sonderveranstaltungen & Veranstaltungen der Internationalen Maifestspiele

Theater-Spontan-Card

Mit der Theater-Spontan-Card erhalten Sie 50 % Rabatt auf alle Vorstellungen an den Staatstheatern Wiesbaden, Darmstadt und Mainz. Die Karte kostet einmalig 45 Euro und ist bei nicht ausverkauften Vorstellungen an der Abendkasse je eine Stunde vor Vorstellungsbeginn einsetzbar. Sie ist ab Kaufdatum ein Jahr lang und unabhängig von der Spielzeit gültig.

Abos – Großes Haus

PLATZKATEGORIE

| | S | I | II | III | IV | V | VI |
|--------------------------------------|--------|-------|--------|--------|--------|-------|-------|
| Premieren-Abo (9 Vorst.) | 465,50 | 405,- | 326,- | 255,15 | 148,50 | 92,- | 72,- |
| Mi – Do-Abo (9 Vorst.) | 289,- | 243,- | 209,- | 180,- | 101,- | 65,- | 51,50 |
| Fr – So-Abo (8 Vorst.) | 260,- | 228,- | 200,- | 174,40 | 92,- | 60,- | 48,- |
| Mi-Mix-Abo ⁴ (6 Vorst.) | 189,- | 162,- | 141,- | 126,- | 70,50 | 45,- | 36,- |
| Fr-Mix-Abo ⁴ (6 Vorst.) | 198,- | 174,- | 151,50 | 127,50 | 69,- | 48,50 | 37,50 |
| Wahl-Abo (8 Gutscheine) | 308,- | 268,- | 220,- | 180,- | 108,- | 72,- | 56,- |
| Wahl-Abo ⁴ (4 Gutscheine) | 156,- | 135,- | 116,- | 90,- | 54,- | 36,- | 29,- |
| Ballett-Abo (3 Vorst.) | 76,50 | 63,- | 46,50 | 39,- | 27,60 | 24,- | 18,- |
| Fam-Abo ⁴ (3 Vorst.) | 85,50 | 85,50 | 66,50 | 52,50 | 40,80 | 18,- | 18,- |

Abos – Kleines Haus

PLATZKATEGORIE

| | I Reihen 1–7 | II Reihen 8–12 | III Reihen 13–15 | IV Reihen 16–18 |
|------------------------------------|-----------------|-------------------|---------------------|--------------------|
| Premieren-Abo, 9 Vorst. | 254,- | 214,40 | 150,50 | 90,- |
| Mi – So-Abo, 9 Vorst. | 184,50 | 148,50 | 103,50 | 55,- |
| Mi-Mix-Abo ⁴ , 6 Vorst. | 123,- | 99,- | 72,- | 36,- |
| Fr-Mix-Abo ⁴ , 4 Vorst. | 83,- | 66,- | 47,- | 25,- |
| Wahl-Abo, 4 Gutscheine | 99,- | 80,- | 57,- | 31,- |
| Fam-Abo ⁴ , 2 Vorst. | 39,- | 29,80 | 21,40 | 11,00 |

⁴ nur in Verbindung mit einem Mix-Abo im jeweils anderen Haus & freie Auswahl der Platzkategorie

Abos – Kurhaus

PLATZKATEGORIE

| | I | II | III | IV | V | VI |
|--------------------------|-------|-------|-------|-------|------|------|
| Kurhaus-Abo (8 Konzerte) | 222,- | 180,- | 140,- | 114,- | 72,- | 54,- |
| Jugend-Abo | 110,- | 79,- | 68,- | 55,- | 37,- | 24,- |

»DER RING DES NIBELUNGEN« IM ÜBERBLICK

Premieren

| | | | |
|-------------|-------|-----------------|--------------|
| SO 13.11.16 | 19:30 | DAS RHEINGOLD | GROSSES HAUS |
| SO 15.01.17 | 17:00 | DIE WALKÜRE | GROSSES HAUS |
| SO 02.04.17 | 17:00 | SIEGFRIED | GROSSES HAUS |
| SO 23.04.17 | 17:00 | GÖTTERDÄMMERUNG | GROSSES HAUS |

Kartenpreise für einzelne Vorstellungen: 9 bis 103 Euro

Preise für das Ring-Abo: 39 bis 316 Euro

Preise für die IMF*-Ringe: 40 bis 387 Euro

Abonnements

RING-ABO

| PREISGRUPPEN | S | I | II | III | IV | V | VI |
|-----------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| SA 19.11.16 19:30 DAS RHEINGOLD | | | | | | | |
| SO 29.01.17 17:00 DIE WALKÜRE | 316,- | 252,- | 171,- | 123,- | 69,50 | 47,50 | 39,- |
| SO 09.04.17 17:00 SIEGFRIED | | | | | | | |
| MO 05.06.17 17:00 GÖTTERDÄMMERUNG | | | | | | | |

Das Ring-Abo ist bereits ab dem 13. April 2016 buchbar. Einzelne Vorstellungen können nach Verfügbarkeit mit Beginn der Spielzeit Anfang September 2016 gebucht werden.

I. & 2. IMF*-RING

| PREISGRUPPEN | S | I | II | III | IV | V | VI |
|---|-------|-------|--------|-------|-------|------|------|
| MI 26.04.17 & DI 23.05.17 19:30 DAS RHEINGOLD | | | | | | | |
| DO 27.04.17 & MI 24.05.17 17:00 DIE WALKÜRE | 387,- | 296,- | 197,50 | 149,- | 79,50 | 48,- | 40,- |
| SA 29.04.17 & FR 26.05.17 17:00 SIEGFRIED | | | | | | | |
| MO 01.05.17 & SO 28.05.17 17:00 GÖTTERDÄMMERUNG | | | | | | | |

Die IMF*-Ring-Abos sind bereits ab dem 13. April 2016 buchbar.

Einzelne Vorstellungen sind nach Verfügbarkeit mit Beginn des Vorverkaufs der Internationalen Maifestspiele im Februar 2017 erhältlich.

01 / DAS RHEINGOLD

Wotan Gerd Grochowski
Donner Benjamin Russell
Froh Aaron Cawley
Loge Thomas Blondelle
Alberich Thomas de Vries
Mime Benedikt Nawrath / Matthäus Schmidlechner*
Fasolt Albert Pesendorfer / Shavleg Armasi
 (8. DEZ. 2016 & 13. APR. 2017)
Fafner Young Doo Park
Fricka Margarete Joswig
Freia Betsy Horne
Erda Romina Boscolo / Bernadett Fodor*
Woglinde Katharina Konradi / Gloria Rehm
Wellgunde Marta Wryk
Flosshilde Silvia Hauer

02 / DIE WALKÜRE

Siegmond Richard Furman
Hunding Young Doo Park / Albert Pesendorfer*
Wotan Gerd Grochowski
Sieglinde Sabina Cvilak / Anja Harteros (29. JAN. 2017)
Brünnhilde Sonja Gornik / Evelyn Herlitzius*
Fricka Margarete Joswig
Helmwige Katharina Konradi / Gloria Rehm
Gerhilde Sharon Kempton
Ortlinde Heike Thiedmann
Waltraute Judith Gennrich
Siegfrune Marta Wryk
Rossweiße Anna Krawczuk
Gringerde Rebekka Stöhr
Schwertleite Romina Boscolo

03 / SIEGFRIED

Siegfried Andreas Schager
Mime Matthäus Schmidlechner
Der Wanderer Gerd Grochowski
Alberich Thomas de Vries
Fafner Young Doo Park
Erda Bernadett Fodor
Brünnhilde Sonja Gornik / Evelyn Herlitzius*
Waldvogel Stella An

04 / GÖTTERDÄMMERUNG

Siegfried Andreas Schager
Gunther Johannes Martin Kränzle
Alberich Thomas de Vries
Hagen Shavleg Armasi / Albert Pesendorfer*
Brünnhilde Catherine Foster
 (23. APR. 2017) / Rebeka Lokar (5. JUN. 2017) / Evelyn Herlitzius*
Gutrune/Dritte Norn Sabina Cvilak
Waltraute/Erste Norn Bernadett Fodor
Flosshilde/Zweite Norn Silvia Hauer
Woglinde Katharina Konradi / Gloria Rehm
Wellgunde Marta Wryk

Musikalische Leitung
Alexander Joel
 Inszenierung
Uwe Eric Laufenberg
 Bühne Gisbert Jäkel
 Kostüme Antje Sternberg
 Licht Andreas Frank
 Video Falko Sternberg

* Internationale Maifestspiele 2017

Die Veranstaltungen sind verschiedenen Preisgruppen zugeordnet. Die Preisgruppe bestimmt die Höhe der Preise in den unterschiedlichen Platzkategorien (s. Saalpläne ab S. 20). Abonentinnen und Abonenten erhalten 15 % Ermäßigung in allen Spielstätten des Theaters.² Bei Umtausch wird eine Bearbeitungsgebühr von 3 Euro pro Karte erhoben.

Karten – Großes Haus

PLATZKATEGORIE

| | S | I | II | III | IV | V | VI |
|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| A | 140,- | 103,- | 78,- | 50,- | 26,- | 12,- | 10,- |
| B | 103,- | 78,- | 52,- | 40,- | 21,- | 12,- | 10,- |
| C | 78,- | 62,- | 41,50 | 29,- | 16,50 | 12,- | 10,- |
| D | 57,- | 50,- | 36,- | 25,- | 15,50 | 11,50 | 9,- |
| E | 47,- | 36,50 | 26,- | 19,50 | 14,50 | 11,50 | 9,- |

Kinder- & Jugendkonzerte – Großes Haus

| | | | | | |
|------------------|------|-------------------|-----|--------------------|-----|
| Platzkategorie I | 11,- | Platzkategorie II | 8,- | Platzkategorie III | 5,- |
|------------------|------|-------------------|-----|--------------------|-----|

Weihnachtsstück – Großes Haus

| Platzkategorie I | Platzkategorie II | Platzkategorie III | Platzkategorie IV |
|------------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| 12,50 | 11,- | 7,50 | 4,25 |

Für das Weihnachtsstück gelten besondere Platzkategorien.

Foyer – Großes Haus

| | | | |
|---------------------------------------|---------------|--------------------------------|------------|
| Kammerkonzerte | 12,- / 6,- | Matinee / Soiree | 5,- |
| Weihnachts- & Neujahrs-Kammerkonzerte | 14,- / 7,- | Passione | 5,- |
| Kinder- & Familienkammerkonzerte | 8,- / 5,- | Schauspielforum | 3,- |
| Stück-Einführungen | Eintritt frei | Minimatinee (Theaterwerkstatt) | 3,- |
| Kostproben | 5,- | Salón Tango | 14,- / 9,- |

Karten – Kleines Haus

PLATZKATEGORIE

| | I Reihen 1–7 | II Reihen 8–12 | III Reihen 13–15 | IV Reihen 16–18 |
|---|-----------------|-------------------|---------------------|--------------------|
| A | 47,- | 37,- | 30,- | 15,- |
| B | 38,- | 31,- | 20,50 | 11,- |
| C | 31,- | 25,- | 16,50 | 11,- |

Kinder- & Jugendkonzerte – Kleines Haus

| | | | |
|-------------------|------|-------------|------|
| I. – III. Parkett | 11,- | IV. Parkett | 8,70 |
|-------------------|------|-------------|------|

Studio

| | | | | | |
|------------------|------|-------------------|------|-----------------|-----|
| Platzkategorie I | 18,- | Platzkategorie II | 10,- | JUST für Kinder | 7,- |
|------------------|------|-------------------|------|-----------------|-----|

Karten – Wartburg

| | Preisgruppe A | Preisgruppe B |
|--------------|---------------|---------------|
| Einzelkarten | 19,- | 15,- |
| Schulklassen | 9,50 | 7,50 |

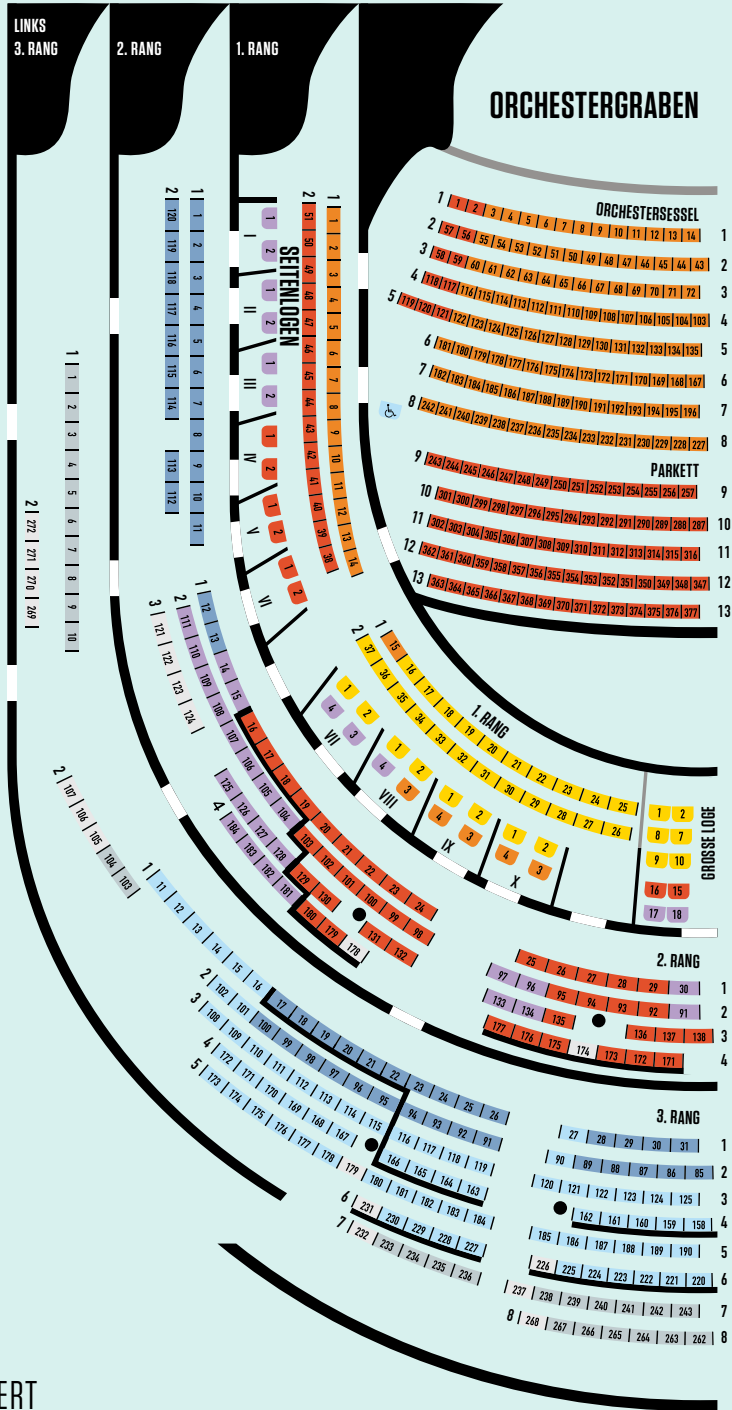
Karten – Kurhaus

| | I | II | III | IV | V | VI |
|--------------|-------|-------|------|------|-------|-----|
| Einzelkarten | 41,50 | 34,50 | 26,- | 19,- | 12,50 | 9,- |

Ermäßigungen

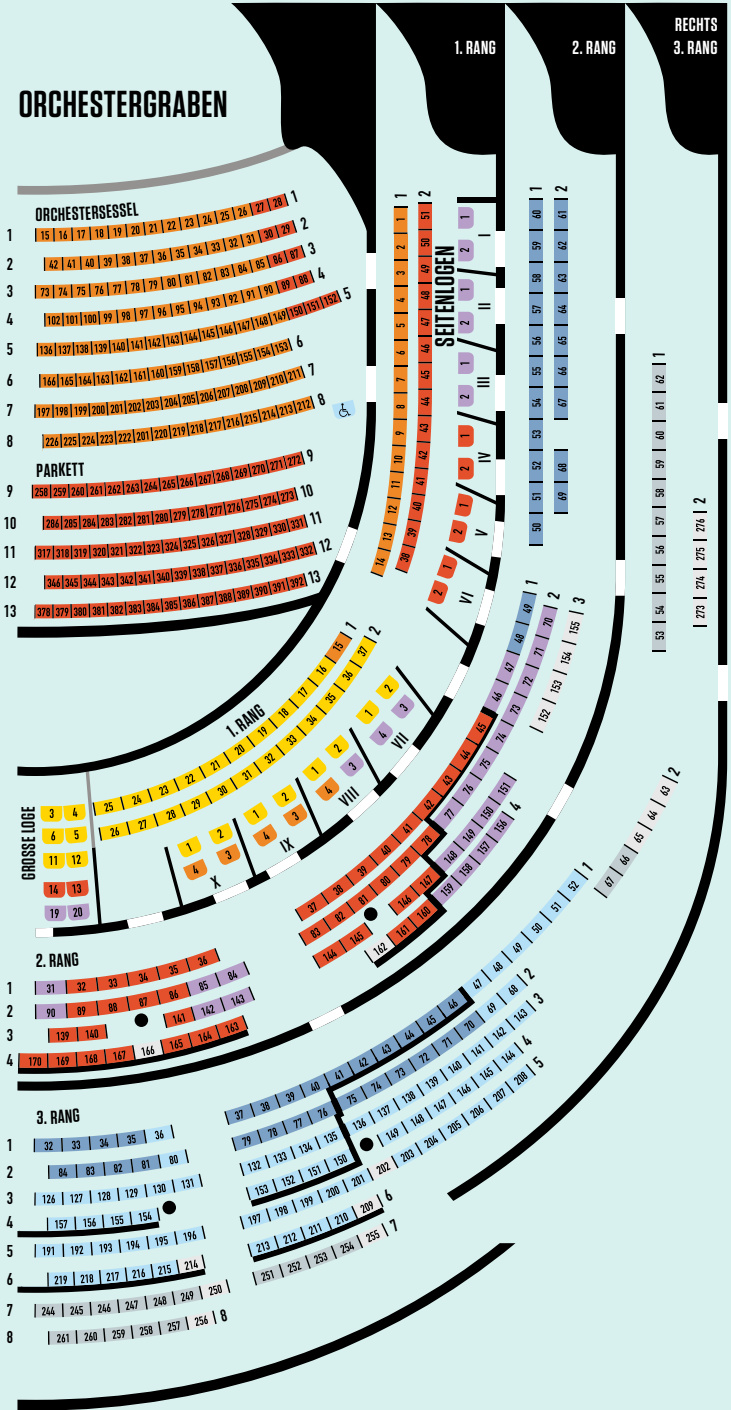
50 % Ermäßigung im Vorverkauf in bestimmten Kategorien² erhalten Schülerinnen und Schüler, Studierende, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Teilnehmerinnen und Teilnehmer eines Freiwilligen Sozialen Jahres bis zum 30. Lebensjahr, außerdem Schwerbehinderte (ab 70 %). Bei nicht ausverkauften Vorstellungen gilt die Ermäßigung auch an der Abendkasse.² Ein gültiger Ausweis muss beim Kauf der Karte sowie beim Einlasspersonal vorgezeigt werden.

² ausgenommen Premieren, Sonderveranstaltungen & Veranstaltungen der Internationalen Maifestspiele

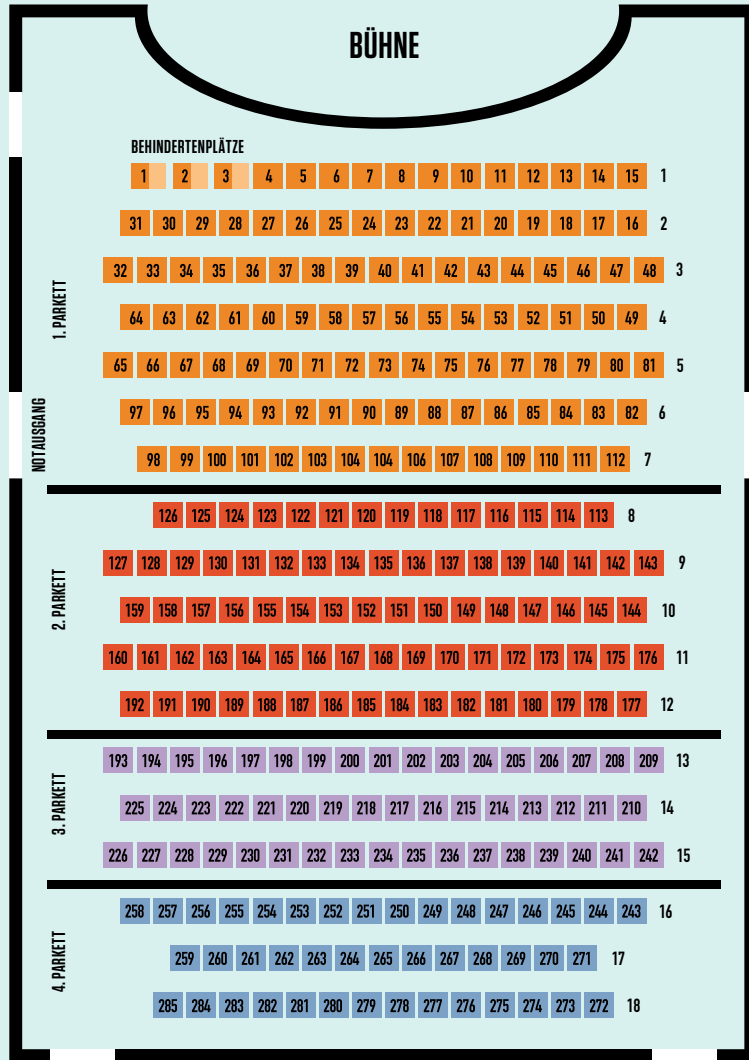


PLATZKATEGORIE

- PK S
- PK I
- PK II
- PK III
- PK IV
- PK V
- PK VI
- SICHTBEHINDERT



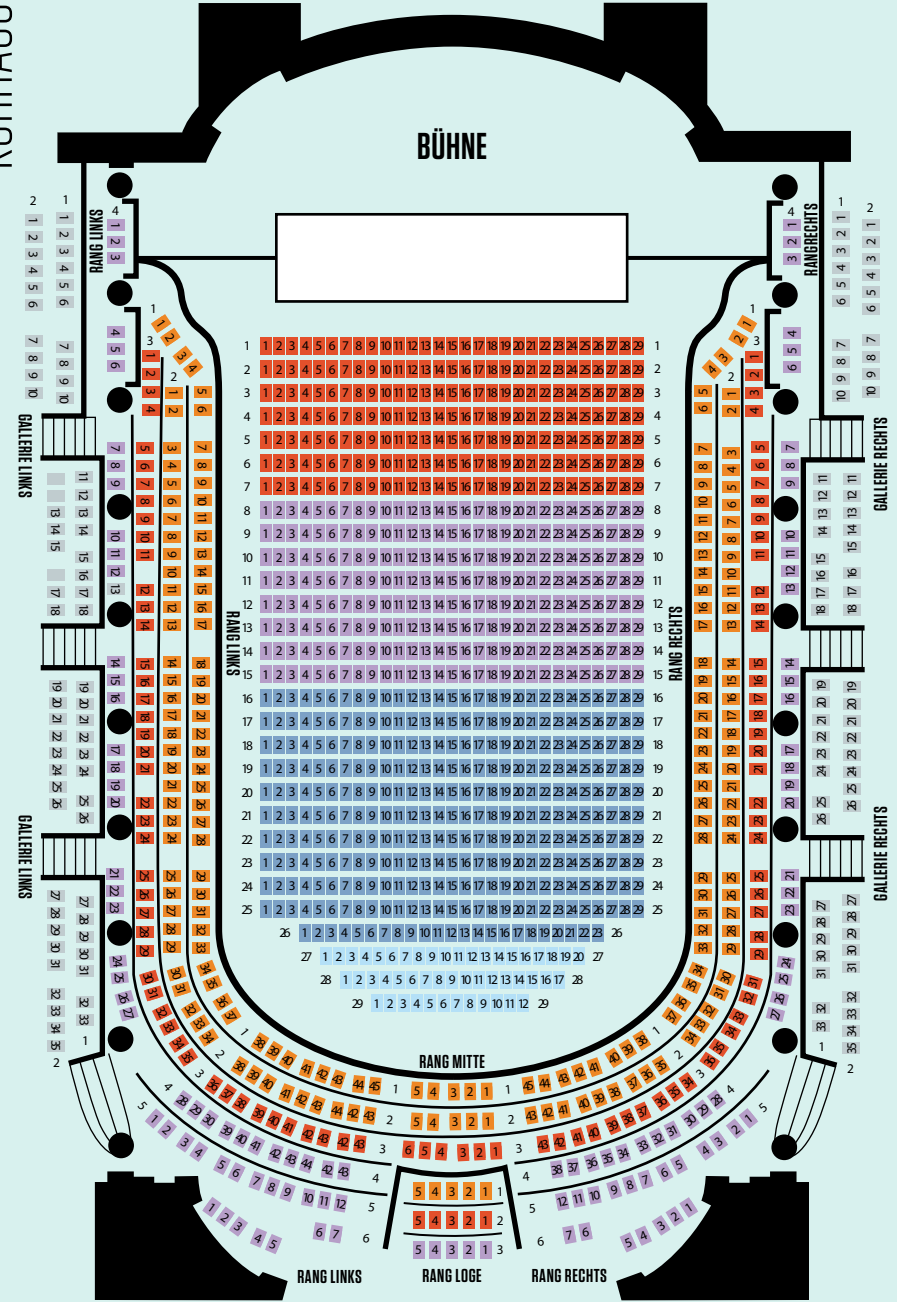
SAALPLAN KLEINES HAUS



PLATZKATEGORIE

- PK I
- PK II
- PK III
- PK IV

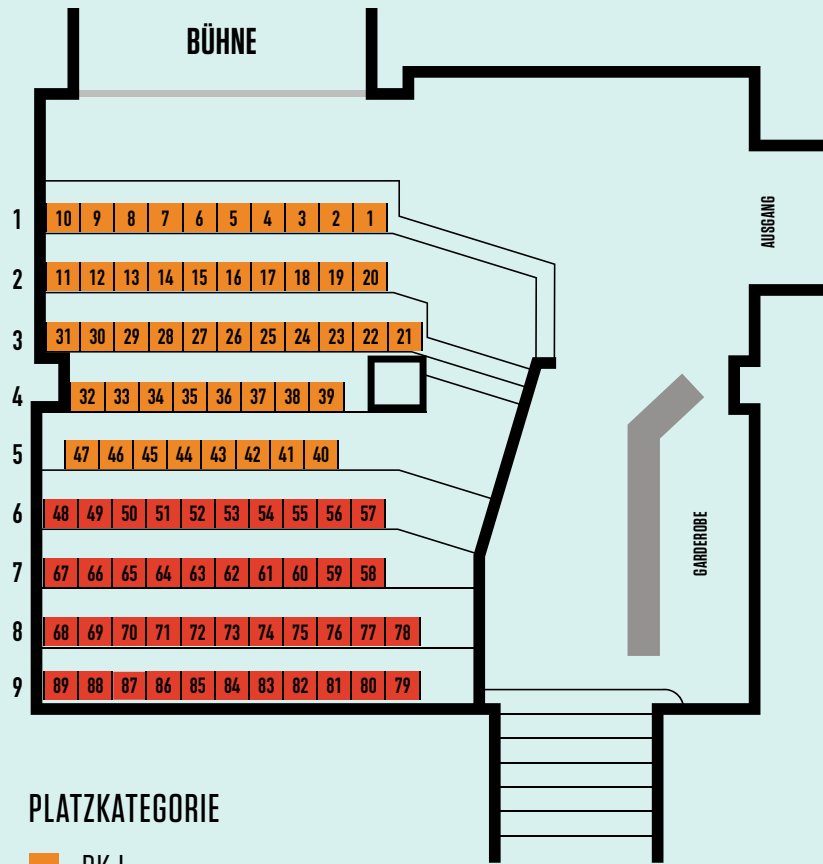
SAALPLAN KURHAUS



PLATZKATEGORIE

- PK I
- PK II
- PK III
- PK IV
- PK V
- PK VI

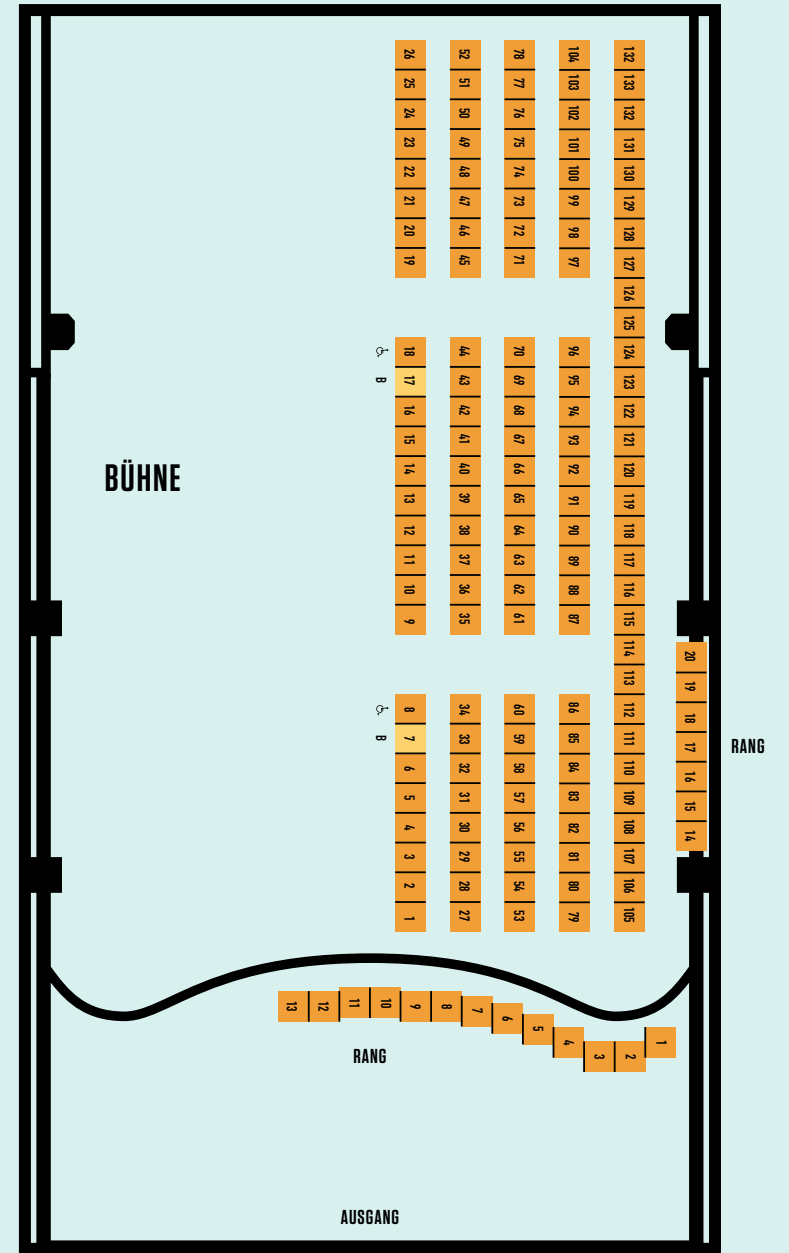
SAALPLAN STUDIO



PLATZKATEGORIE

- PK I
- PK II

SAALPLAN WARTBURG



Die flexiblen Bestuhlungsmöglichkeiten der Wartburg werden voll ausgereizt. So kann für einzelne Produktionen ein individueller Saalplan kreiert werden. Oben sehen Sie ein Beispiel.

HESSISCHES STAATSTHEATER WIESBADEN

Großes Haus

Kleines Haus

Studio

Christian-Zais-Straße 3

65189 Wiesbaden

50°05'02.9"N 8°14'45.2"E

KURHAUS

Friedrich-von-Thiersch-Saal

Christian-Zais-Saal

Kurhausplatz 1

65189 Wiesbaden

50°05'06.7"N 8°14'50.6"E

WARTBURG

Schwalbacher Straße 51

65183 Wiesbaden

50°04'57.2"N 8°14'11.5"E

Öffentliche Verkehrsmittel

Ihre Theaterkarte gilt als Fahrkarte im Stadtverkehr Wiesbaden / Mainz und im gesamten RMV-Gebiet am Tag der Vorstellung ab fünf Stunden vor Vorstellungsbeginn bis Betriebsschluss.

HESSISCHES STAATSTHEATER WIESBADEN

Bushaltestelle Kurhaus / Theater

Buslinien 1, 8 & 16

(alle über Hauptbahnhof)

WARTBURG

Bushaltestelle

Platz der deutschen Einheit

Buslinien 2, 3, 4, 5, 6, 14, 15, 17, 18,

23, 24, 27, 33, 45 & 48



Parken

PARKEN NÄHE THEATER & KURHAUS

Parkgarage Kurhaus / Casino

Kurhausplatz 1

24 Stunden geöffnet

Parkplatz Wilhelmstraße

24 Stunden geöffnet

Parkhaus Theater

Paulinenstraße 19

24 Stunden geöffnet

PARKEN NÄHE WARTBURG

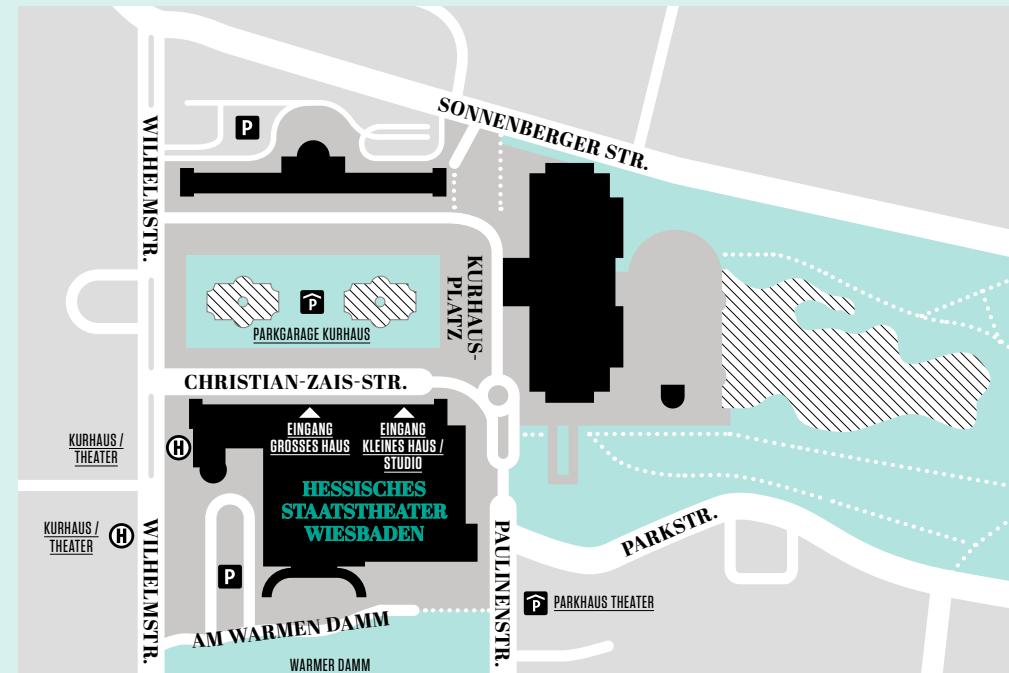
Parkhaus Mauritiusgalerie

Schwalbacher Straße 55

Mo - Do 8 - 24 Uhr

Fr & Sa 8 - 2 Uhr

So & Feiertag 12 - 24 Uhr





PERSONALIA

MITARBEITERINNEN
MITARBEITER

So gut, dass wir ihn gern zurücknehmen.

Junge Sterne: So Mercedes wie am ersten Tag.

Wir sind uns so sicher, dass unsere besten Gebrauchten Ihre Ansprüche erfüllen, dass wir Ihnen für 10 Tage ein Umtauschrecht einräumen, falls sie es nicht tun. Ebenfalls im Leistungspaket: 24 Monate Fahrzeug- und 12 Monate Mobilitätsgarantie, u.v.m.¹

Entdecken Sie unsere große Auswahl von über 300 sofort verfügbaren Jungen Sternen von der A- bis zur S-Klasse unter: www.taunus-auto.de/junge-sterne

¹ Die Garantiebedingungen finden Sie unter www.mercedes-benz.de/junge-sterne

Mercedes-Benz

Das Beste oder nichts.



**TAUNUS
AUTO**

Taunus-Auto-Verkaufs GmbH, Autorisierter Mercedes-Benz Verkauf und Service,
65189 Wiesbaden, Mainzer Str. 82-92, Tel.: 06 11 777-666,
65510 Idstein, Black & Decker Str. 11, Tel.: 06 126 94 94-17,
www.taunus-auto.de, verkauf@taunus-auto.de

Theaterleitung

Intendant Uwe Eric Laufenberg
Geschäftsführender Direktor
Bernd Fülle
*Persönliche Referentin des
Intendanten* Melanie Stelzer
*Assistentin des Geschäftsführenden
Direktors* Kira Vögele

Oper

*Casting & Künstlerische
Produktionsleitung* Katharina Götz
Chefdramaturgin Regine Palmi
Dramaturgin Katja Leclerc
Sekretariat Kathrin Büschel
Chordirektor & Dirigent
Albert Horne
*Studienleiter, Dirigent &
Stellvertretender Chordirektor*
Christoph Stiller
*Musikalische Assistenz &
Korrepitition* Lynn Kao-Speth,
Waldemar Martynel, Daniela Musca,
Julia Palmova, Benjamin Schneider
Leitung Jugendchor Dagmar Howe
Leitung Musik-Theater-Labor
Ernst August Klötzke

Hessisches Staatsballett

Ballettdirektor & Chefchoreograf
Tim Plegge
*Kurator & Stellvertretender
Ballettdirektor* Bruno Heynderickx
Produktionsleitung Simon Kranz
Dramaturgie Esther Dreesen-
Schaback⁵, Brigitte Knöls⁵,
Josefine Sautier
Ballettmeister Uwe Fischer-Pettitt,

Gianluca Martorella
Korrepititor Waldemar Martynel
Musikalischer Assistent Daniel Lett

Schauspiel

Dramaturgie Katharina Gerschler,
Anna-Sophia Güther,
Sascha Kölzow, Andrea Vilter
Sekretariat Kathrin Büschel
Künstlerische Produktionsleitung
Annemarie Lang

Junges Staatstheater

Leitung Carsten Kochan
Assistenz Sophie Pompe

Junges Staatstheater

Leitung Iris Limbarth
Musikalische Leitung
Frank Bangert, Ulrich Bareiss,
Michael Geyer
Choreografie Iris Limbarth,
Myriam Lifka

Theaterwerkstatt

Leitung Priska Janssens
Assistenz Laura zur Nieden
Mitarbeit Konzertpädagogik
Gisela Reinhold
Mitarbeit Tanzpädagogik
Valérie Sauer

Konzert

Büro des Generalmusikdirektors
Kornelia Bauscher

Orchestermanagerin Verena Rast
Konzertdramaturgin Katja Leclerc

Musikalische Leitung

OPER

Vassilis Christopoulos, Michael
Helmrath, Albert Horne, Alexander
Joel, Konrad Junghänel, Lynn
Kao-Speth, Patrick Lange, Daniela
Musca, Christian Rohrbach,
Eckehard Stier, Christoph Stiller

KONZERTE

Zsolt Hamar, Albert Horne,
Michael Helmrath, Alexander Joel,
Konrad Junghänel, Lynn Kao-
Speth, Patrick Lange, Christoph
Stiller

SCHAUSPIEL

Gabriel Cazes, Volker Griepenstroh,
Rainer Jörissen, Felix Johannes
Lange, Mathis Nitschke, Kostia
Rapoport, Tim Roth, Nils Strunk

Regie

Thorleifur Örn Arnarsson, Ulrike
Arnold, Vasily Barkhatov, Clemens
Bechtel, Felicitas Braun, Nicolas
Brieger, Aurelina Bücher, Christian
Franke, Jan Philipp Gloger, Barbara
Hauck, Ingo Kerkhof, Carsten
Kochan, Philipp M. Krenn, Tina
Lanik, Uwe Eric Laufenberg,
Sandra Leupold, Bernd Mottl, Tilo
Nest, Chris Pichler, Sophie Pompe,
Gabriele Rech, Irina Ries, Stephan
Rumphorst, Beka Savić, Johanna
Wehner, Carolin Wirth, Oliver
Wronka

Choreografie

Marguerite Donlon, Alexander
Ekman, Wayne McGregor, Myriam
Lifka, Tim Plegge, Itamar Serussi

Bühne, Kostüme & Video

Ausstattungsleitung
Matthias Schaller
Stellvertretende Ausstattungsleiterin
Susanne Füller
Judith Adam, Csaba Antal, Raimund
Bauer, Nadine Bernhard, Sonja
Böhm, Franziska Bornkamm,
Anne Buffetrille, Lisa Däßler,
Friedrich Eggert, Alexander
Ekman, Filíppia Elísóttir, Lilia
Frank, Rolf Glittenberg, Marianne
Glittenberg, Stefan Hageneier,
Jósef Halldórsson, Sebastian
Hannak, Stefan Heyne, Ellen
Hofmann, Anna Hostert, Gisbert
Jäkel, Karin Jud, Moritz Junge,
Aleksandra Kica, Bartholomäus
Martin Kleppek, Carsten Kochan,
Heike Korn, Birgit Lammers,
Marina Luxardo, Sabine Mäder,
Susanne Maier-Staufen, Zinovy
Margolin, Inge Medert, Darinka
Mihajlović, Thomas Mika, Tom
Musch, Gérard Naziri, Bettina
Neuhaus, Julian Opie, Sophie
Pompe, Dieter Richter, Elisabeth
Richter, Irina Ries, Raphaela
Rose, Stephan Rumphorst,
Frank Philipp Schloßmann,
Andrea Schmidt-Futterer, Olga
Shaishmelashvili, Antje Sternberg,
Falko Sternberg, Marie-Luise
Strandt, Katarzyna Szuksta,

Benjamin Tyrrell, Elisabeth Vogetseder, Claudia Weinhart, Sunneva Ása Weissshappel, Matthias Werner, Reinhardt Wust, Nina Wronka

Sängerinnen & Sänger

Stella An, Elif Aytakin, Andrea Baker, Maria Bengtsson, Romina Boscolo, Nicola Beller Carbone, Elisa Cho, Sabina Cvilak, Anna Maria Dur, Heather Engebretson, Karolina Ferencz, Bernadett Fodor, Catherine Foster, Felicitas Geipel, Judith Gennrich, Sonja Gornik, Asmik Grigorian, Anja Harteros, Silvia Hauer, Celeste Haworth, Evelyn Herlitzius, Betsy Horne, Sarah Jones, Margarete Joswig, Sharon Kempton, Katharina Konradi, Anna Krawczuk, Rebeka Lokar, Vida Miknevičiute, Hanna-Elisabeth Müller, Netta Or, Cristina Pasaroiu, Rebekka Stöhr, Erika Sunnegårdh, Heike Thiedmann, Petra Urban, Gloria Rehm, Johanni van Oostrum, Marta Wryk

Shavleg Armasi, Christian Balzer, Erik Biegel, Florian Boesch, Thomas Blondelle, Christopher Bolduc, Peter Bording, Patrick Carfizzi, Aaron Cawley, Thomas de Vries, Gerald Finley, Leonid Firstov, Wolf Matthias Friedrich, Richard Furman, Gerd Grochowski, Günther Groissböck, John Heuzenroeder, John Holyoke, Ioan Hotea, Anton Keremidhtchiev,

Alexander Knight, Johannes Martin Kränzle, Marek Markisz, Aldomir Mollov, Michael Nagy, Osvaldo Navarro-Turres, Benedikt Nawrath, Young Doo Park, Albert Pesendorfer, Benjamin Russell, Lance Ryan, Andreas Schager, Matthäus Schmidlechner, Martin Stoschka, Matias Tosi, Stephanos Tsirakoglou, Lutz van der Horst, Wolfgang Vater, Hans-Otto Weiß, Slawomir Wielgus, Oliver Zwarg

Tänzerinnen & Tänzer

Kristin Bjerkestrand, Anissa Bruley, Carolinne de Oliveira, Seraphine Detscher, Livia Gil, Clémentine Herveux, Ezra Houben, Stellina Nadine Jonot, Polett Kasza, Ludmila Komkova, Aurélie Patriarca, Lara Misó Peinado, Miyuki Shimizu, Shelby Williams

Guido Badalamenti, David Cahier, Joel Di Stefano, Pablo Girolami, Ramon A. John, Denislav Kanev, Igli Mezini, James Nix, Jean-Baptiste Plumeau, Tyler Schnese, Aaron Shaw, Taulant Shehu, Tatsuki Takada, Gaetano Vestris Terrana

Schauspielerinnen & Schauspieler

Sólveig Arnarsdóttir, Barbara Dussler, Evelyn M. Faber, Monika Kroll, Llewellyn Reichman, Karoline Reinke, Kruna Savić, Janina Schauer

Michael Birnbaum, Roland S. Blezinger, Tom Gerber, Stefan Graf, Janning Kahnert, Benjamin Krämer-Jenster, Uwe Kraus, Rainer Kühn, Uwe Eric Laufenberg, Maximilian Pulst, Ulrich Rechenbach, Nils Strunk

JUNGES STAATSSCHAUSPIEL

Magdalena Baltz⁵, Jessica Krüger⁵, Annabelle Mierzwa⁵, Elke Opitz, Sophie Pompe, Irina Ries⁵, Clarissa Ross, Dieter Bolte⁵, Cain Van Cauwenbergh, Thomas Jansen, Carsten Kochan, Stephan Rumphorst⁵, Oliver Wronka⁵

⁵ Gast

Opernchor

1. SOPRAN Monika Baumgartner, Božena Czuchraj-Markisz, Ayako Daniel, Elke End-Beck, Eunshil Jung, Eka Kuridze, Michaela Wielgus

2. SOPRAN Ines Behrendt, Jaqueline Frank, Ulrike Geisen, Hyerim Park, Anke Stoschka

1. ALI Elisabeth Bert, Kylie Carter, Andrea Diedrich, Isolde Ehinger, Simone Gauglitz, Petra Urban

2. ALI Karolina Ferencz, Petra Heike, Lena Naumann, Daniela Rücker, Jana Schmidt, Barbara Schramm

1. TENOR Marc-Wolfgang Frey, P. J. Hurley, Koan-Sup Kim, Kyoung-Soon Kim, Keun Suk Lee, Daniel Osvaldo Navarro Turres, Gorge Martin

2. TENOR Vladimir Emelin, Kyung-Jin Jang, Jochen Elbert,

Sebastian Link, Sung-Woo Park
1. BASS Christian Balzer, Jos Hendrix, John Holyoke, Aldomir Mollov, Dong-Gyun Seo
2. BASS Leonid Firstov, Marek Markisz, Oliver Steinmetz, Martin Stoschka, Slawomir Wielgus
Leitung Chorbüro Petra Urban

Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

I. VIOLINE Karl-Heinz Schultz, Alexander Bartha *koord.*

1. Konzertmeister; Keiko Steenpaß
3. Konzertmeisterin; Uta Lorenz, Peter Taban, Antoaneta Staicov-Nierlich, Nicole Windolf, Anna Balzer-Tarnawska, Anton Tykhyy, Svantje Wolf, Igor Mishurisman, Yuri Uomizu, Patrick Peters

II. VIOLINE Hermann Jussel, Sebastian Max, Maryna Veremeeva, Inken Renner, Christine Seiler, Monika Pulch, Elke Tobschall, Rebekka Herrmann, Judith Oberndorfer, Xiaojun Amelie Huang, Magdalena Zell, Judith Hiller, N. N., Youjin Kim⁶
VIOLA Thomas Hoffmann, Sabine Schultz, Lorna Wilson, Tilman Lauterbach, Nina Torborg-Hunck, Kristof Windolf, Gertrud Weise, Pamela Kremer

VIOLONCELLO Johann Ludwig *Konzertmeister*; N. N., Carl-Gustav Settelmeier, Tobias Galler,

Emanuela Simeonova, Susanne
Tscherbner
KONTRABASS N.N., Kazuko Breitling,
Jochen Steinmetz, Thomas
Dittmann, Markus Kräkel
HARFE Kristina Kuhn
FLÖTE Peter Mátyás Bicsák, Cornelia
Thorspecken, Klaus Grote,
Thomas Richter
OBOE Bernhard Schnieder, André
van Daalen, Franz-Josef Wahle,
Christian Becher
KLARINETTE Heiner Rekeszus,
Bernhard Hens, Tomas Eckardt,
Dörte Sehrer
FAGOTT Peter Brechtel, Chih-Ti
Wang, Beatrix Lindemann, Oskar
Münchgesang
HORN Jens Hentschel, Andrew
Young, Kerstin Künkele, Stanton
Falling, Felix Baur, Lioba Giesbert
TROMPETE Tobias Vorreiter, Martin
Schneider, Bernhard Loos,
Paul-Heinrich Wellnitz
POSAUNE Tim Raschke, Christoph
Paus, Matthias Hof, N.N.
TUBA Roland Vanecek
PAUKE Axel Weilerscheidt,
Martin Lorenz
SCHLAGWERK Edzard Locher

Orchesterwarte Harry Ickert,
Pedro Romano
Orchestermanagerin Verena Rast
Orchestervorstand Jens Hentschel,
Tilman Lauterbach, Dörte Sehrer,
Cornelia Thorspecken

⁶ Zeitvertrag

Disposition

Chefdisponent Frank Bettinger
*Leitung Künstlerisches Betriebsbüro /
Disposition Schauspiel* Jessica Rupp
*Mitarbeit Künstlerisches
Betriebsbüro & Assistentin des
Chefdisponenten* Susanne Gerster
*Mitarbeit Künstlerisches
Betriebsbüro* Joanna Sosna

Marketing, Presse- & Öffentlichkeitsarbeit

Marketingdirektorin
Heike Neumann
Pressereferentin Sylvia Franzmann
Marketingreferentin Pia Hauck
Medienreferent Hannes Richter
Internetbetreuung Kathrin Büschel

Bühnendienste

Regieassistent Theunis De Wet
Bruwer, Beka Savić, Agnes
Terebesi, Carolin Wirth
Leitung Statisterie Thomas Braun
*Regieassistent Junges
Staatsschauspiel*
Luisa Schumacher
*Regieassistent Junges
Staatsmusical* Luise Lauter
INSPIZIENZ
Chefinspizient Kenneth Pettitt
Michael Beranek, Frank
Hietzschold, Elke Opitz,
Eva Padjen
Inspizienz Junges Staatsmusical
Michael Schmiedel,
Franziska Spring

SOUFFLAGE

Simone Betsch, Mats Beyer,
Heike Thiedmann, Hans Winkler

Technik

TECHNISCHE LEITUNG

Technischer Direktor Dominik
Maria Scheiermann
*Technisches Büro &
Frauenbeauftragte* Petra Holley
*Technischer Inspektor & Vertreter
des Technischen Direktors*
Robert Klein
Assistent des Technischen Direktors
Markus Pockrandt
*Leitung der Dekorationswerkstätten
& Produktionsleitung* Sven Hansen
Produktionsleitung Karin
Bodenbach
Produktionsassistent Anne Fenner
*Auszubildende zur Fachkraft für
Veranstaltungstechnik* Marius
Hindrischedt, Lukas Kandler
BÜHNENTECHNIK
Theaterobermeister
Klaus-Peter Pollok
Theatermeister Großes Haus Dieter
Galler, Gerhard Lorenz-Häusling
Theatermeister Kleines Haus
René Landgraf, Klaus Münnig
Lukas Bärsch, Christof Betz, Frej
Boussetta, Bastian Bruchhäuser,
Durak Cosgun, Stephan Diehl,
Markus Förster, Sebastian Gemmer,
Thomas Gross, Alexander Jaide,
Dennis Kraus, Rade Krstić, Jochen
Monschauer, Marco Antonio
Alonso Montiel, Mirosław Mućko,
Thomas Mućko, Andreas Münz,

Bernd Naab, Oliver Niederle,
Ralf Renniecke, Michael Rixecker,
Dietmar Schmidt, Thomas
Schmidt, Hans-Jürgen Schmitt,
Gerhard Schreiber, Wolfgang
Schreiber, Steffan Schuldt, Konrad
Steinert, Moussé Dior Thiam,
Pedro Todte, Martin Tracz, Lukas
Voyemant, Markus Werner,
Norbert Winkler, Ottmar Wolf,
Heribert Wutz, Jürgen Ziegler,
Robert Zange
BELEUCHTUNG
Leitung Andreas Frank
Beleuchtungsinspektor Großes Haus
Ralf Baars
Beleuchtungsmeister Großes Haus
Klaus Krauspenhaar
Beleuchtungsoberrmeister
Kleines Haus Thomas Kluth
Beleuchtungsmeisterin Kleines Haus
Karin Gebert
Dirk Albus, Abdeslam Boukajouj,
Stefan Engelmann, Gregor
Feuerer, Uwe Frechenhäuser,
Steffen Hilbricht, André
Krautwurst, Martin Oestreich-
Gooch, Laura Pinkert, Oliver
Porst, Oskar Röding, Andreas
Schmitt, Heiko Schmitt, Joachim
Schmitz, Manfred Straube,
Uwe Winter, Bernhard Zadow,
Abdelhalim Zirari
TECHNIK WARTBURG
Stephanie Bruns, Harald Christ,
Peer Stelter, Claus Weyrauther
TECHNIK STUDIO
Maximilian Schultheis,
Bettina Warkus

TONTECHNIK

Leitung Stephan Cremer
Hannes Bittersohl, Sebastian
Bonney, Walter Giebel,
Christian Peters

VIDEOTECHNIK

Gérard Naziri

REQUISITE

Leitung Simone Eck
Jenny Frühmesser, Robert Heß,
Rebeka Klaucke, Nina Lewalter,
Andreas Schubert, Ilka Wolf

MALSAAL

Leitung Veronika Moos
1. *Theatermaler* Benjamin
Bartenstein
Roman Cebaus, Benedikt
Finteis, Patricia Glass, Guillermo
Rivera Espejo, Karsten Stüber
Auszubildende Sebastian Frey,
Zoe Leutnant

Kascheure Manfred Bastian,
Christa Lind, Nadine Feuerriegel

SCHLOSSEREI

Leitung Fred Groß
Rainer Bücher, Stefan Heister,
Hans-Jürgen Schmidt

SCHREINEREI

Leitung Ulf Gigerich
Vincenz Bayer, Michael Conrad,
Dirk Fell-Rathmacher, Yvonne
Hartig, Matthias Jablonski,
Wolfgang Klemz, Steffen Nickel,
Michael Schlepper, Jürgen
Schmidt, Thomas Stähler

DEKORATEURE

Leitung Elena Weigl
Martin Denig, Torsten Frickhofen,
Isabella Krupp, Alexander Meyer,

Frank Pabst, Markus Rademacher,
Juri Sticker, Jacqueline Wilke
HAUSTECHNIK

Leitung Ulrich Schneider
Björn Eschlwech, Alexander
Grund, Björn Joses, Harald Kunz,
Hans-Georg Markert, Matthias
Müller, Matthias Rau, Michael
Rohde

Kostümabteilung

Leitung Kostümabteilung
Jürgen Rauth
Sekretariat Nicole Junker
SCHUHMACHEREI Theocharis
Simeonidis, *Auszubildende*

Marissa Kresz
WÄSCHEREI Beate Otto
PUTZMACHEREI Andrea Reimann-
Grossinho

RÜSTMEISTEREI Michael Hertling,
Joachim Kutzer

WEISSNÄHEREI Ingrid Ruch-Dietz
DAMENSCHNEIDEREI

Leitung & Gewandmeisterin
Claudia Dirkmann,
2. *Gewandmeisterin* Karin Lucas
Ute Flögel, Elisabeth Helm,
Christine Ierardi, Ute Knoll, Elke
Markert, Yasmin Mölbart, Sandra

Schneider, Christine Spieß,
Susanne Tönshoff, Elke Türcke
HERRENSCHNEIDEREI

Leitung & Gewandmeister Horst
Walter Legenbauer
2. *Gewandmeister/in* N.N.

Hussein Amiri, Nayad Aziz Khani
Mamooreh, Raphaela Marie Fritz,
Susanne Knaack-Petereit, Sarah

Lena Müller, Kadir Ocakci, Ursula
Rudloff, Tilo Seidler, Corinna
Strunck, Frank Topf-Metzner
GARDEROBENMEISTER &
FUNDUSVERWALTUNG
Leitung Edgar Frings
Mitarbeiterin Vivien Loeber
ANKLEIDEDIENST
Zarsam Ahadi, Julia Albus,
Kathrin Baumgart, Susanne
Ehrhardt-Ceesay, Nicole Kranz,
Monikamarie Merg, Gisela
Retzer, Manuela Thiam, Monika
Müller-Steinmacher, Nadja
Poths, Kuryo Ünver

Maske

Chefmaskenbildnerin Katja Illy
*Stellvertretender Chefmasken-
bildner* Stefan Salcher
Teamleiter Schauspiel
Michael Müller
Tanja Buddensiek, Nadine Brück,
Nese Celik, Birte Elbert, Katharina
Heep, Claudia Komlossy, Elisa
Lingweiler, Kirsten Roser, Anja
Störtzbach, Aylin Wilhelm
Auszubildende Kristin Welzl,
Hannah Bug, Wiebke Bartelt

Verwaltung

*Geschäftsführender Direktor &
Vertreter des Intendanten*
Bernd Fülle
*Assistentin des Geschäftsführenden
Direktors* Kira Vögele
CONTROLLING Martina Haberhauer,
Katharina Maisner

HAUSHALTS- & ORGANISATIONSABTEILUNG
*Leitung & ständiger Vertreter des
Geschäftsführenden Direktors*
Jan Rathgeber
Marion Lohsse, Stefanie Momper,
Wolfgang Weber
BUCHHALTUNG Petra Zerbe,
Peter Schwab
EINKAUF Bettina Quiering,
Ursula Kleinschmidt
BIBLIOTHEK & DRUCKEREI
Jürgen Gutteck
POSTSTELLE & REGISTRATUR
Martina Mannherz-Schlenzig,
Markus Wieberneit
EDV Jürgen Stahl, Tobias Hofstetter
HAUSVERWALTUNG &
VERANSTALTUNGSSERVICE
Yvonne Baumstark, Alexander
Kömlosy
Pforte Falk Dankoff, Thomas
Felgenhauer, Bastian Huber,
Jens Spiegel
Garderoben- & Einlassdienst
Yaseen Ahmed, Marita Bernhardt,
Milica Delić, Silva Eisenach,
Przemysław Figurski, Maria
Hanek-Maszak, Sabine Horne,
Irina Keil, Lilia Keil, Eva-Maria
Kenyeres, Svetlana Kunz,
Petra Massow, Maria-Elisa Pires,
Jürgen Schrempf, Ognjena
Stančulović, Olga Tschernogor,
Ana Maria Velicea, Sefika Wilhelmy

Vorhang auf: Für ein entspanntes Leben im Alter.

Auf unserer Bühne stehen Sie im Mittelpunkt.
Mit diesem Angebot sind wir rundum für Sie da:

- schöne 1 – 3 Zimmer-Wohnungen
- herrliche Lage direkt am Kurpark
- vielfältiges Kultur- und Freizeitangebot
- Pflege in Ihrer Wohnung – auch bei Krankheit
- freundliches Miteinander von Bewohnern und Mitarbeitern

Kurzzeitpflege und Verhinderungspflege im Pflegehotel

- Wir betreuen Sie, nach einem Krankenhausaufenthalt, oder wenn Ihre Angehörigen, die Sie sonst betreuen, einmal ausspannen möchten
- In komfortablen Ein- und Zwei-Zimmer-Wohnungen können Sie sich gut erholen

GDA Hildastift am Kurpark
Hildastraße 2 · 65189 Wiesbaden
Telefon 0611 153-0 · www.gda.de



PERSONALIA 2016.2017

PERSONALABTEILUNG

Leitung Wolfgang Ory

Sonja Böhm, Michaela Bussmann,
Kristina Frank, Anastasia Koop,
Ursula Leufen, Marcus Mühling,
Claudia Servi

PERSONALRAT

Vorsitzende/r &

Stellvertretende/r Vorsitzende/r

Wahl nach Redaktionsschluss

TICKETSCHMIEDE GMBH / THEATERKASSE

Verkaufsleitung Tanja Grimm

Erika Ach, Sabine Becker, Oana
Brenci, Elisabeth Czermak-Weil,
Ralf Dietrich, Silvia Groß, Michaela
Grünwald, Robert Hassenpflug,
Birgit Kessler, Dorothee Munck,
Marijana Parlov, Klaus-Dieter
Schüssler, Svetlana Sholobnjuk

GRUPPEN- & SCHULBÜRO Alexandra

Enzmann, Birgit Kessler,
Birgit Ludwig, Ariane Moos,
Dr. Rainer Schmitt

ABONNEMENTBÜRO Anna Hoffmann,

Anneke Ohnhaus

Ehrenmitglieder

Joachim Bauscher, Dr. Manfred
Beilharz, Peter Janowsky,
Prof. Siegfried Köhler, Ks. Eike
Wilm Schulte, Nadine Secunde

GUINOT

INSTITUT • PARIS

Ihr Theaterauftritt mit GUINOT!

Es erwartet Sie:

- eine professionelle Hautanalyse mit Pflegetipps
- hochwertige Gesichts- und Körperbehandlungen
- ein professionelles Make-up
- attraktive Angebote für Produkte und Behandlungen

inkl. Gutschein im Wert von

20.- €

für Ihre erste Behandlung

Guinot Institut Wiesbaden
Rheinstraße 41
65185 Wiesbaden
Telefon 06 11/34 16 90 37
info@guinot-wiesbaden.de
www.guinkosmetik-wiesbaden.de





TRANSIT

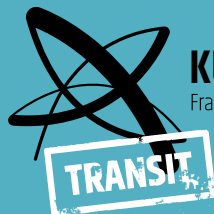
TRANSIT 2015-2018

Die vom Kulturfonds Frankfurt RheinMain initiierten temporären Schwerpunkte greifen Themen auf, die unsere Region und deren Identität prägen. Sie sind eine Einladung zur künstlerischen Umsetzung. »Transit« eröffnet Räume, die große Freiheit für Interpretationen bieten: Transit zwischen Mensch und Natur, Mensch und Maschine, Stadt und Land, zwischen den Medien, den Künsten und den künstlerischen Techniken...

Werfen Sie mit den »Transit«-Projekten einen neuen Blick auf die Rhein-Main-Region!

www.kulturfonds-frm.de | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Newsletter](#)

Getragen wird der gemeinnützige Fonds vom Land Hessen, von Frankfurt am Main, dem Hochtaunuskreis und dem Main-Taunus-Kreis, Darmstadt, Wiesbaden und Hanau.



KULTURFONDS
Frankfurt RheinMain

SPIELPLAN

2016.2017

GROSSES HAUS & KURHAUS

August 2016

| | Ort | Abo | PG |
|--|-----|-----|----|
|--|-----|-----|----|

Wiesbaden Biennale 2016 | 25.08. bis 04.09. | www.wiesbaden-biennale.eu

| | | | |
|-------------------------|---|----|---|
| Fr. <u>26.08.</u> 21:00 | Russian Blues Wiesbaden Biennale 2016 | GH | S |
| Sa. <u>27.08.</u> 19:00 | Russian Blues Wiesbaden Biennale 2016 | GH | S |

September 2016

| | | | |
|-------------------------|--|--------------------------|---|
| Fr. <u>02.09.</u> 21:00 | Imitation of Life Wiesbaden Biennale 2016 | GH | S |
| Sa. <u>03.09.</u> 14:00 | Theaterfest | GH | |
| Sa. <u>03.09.</u> 19:00 | Imitation of Life Wiesbaden Biennale 2016 | GH | S |
| So. <u>04.09.</u> 20:00 | Konzert der Jungen Deutschen Philharmonie Frankfurt | GH | S |
| Mi. <u>07.09.</u> 20:00 | 1. Sinfoniekonzert | KU Konz-Abo | S |
| Sa. <u>10.09.</u> 19:30 | La Traviata | GH | D |
| Fr. <u>16.09.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH | D |
| Sa. <u>17.09.</u> 19:30 | La Traviata | GH | D |
| So. <u>18.09.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH GH-So | E |
| Mi. <u>21.09.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH Mi-Mix | E |
| Fr. <u>23.09.</u> 19:30 | La Traviata | GH | D |
| Sa. <u>24.09.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH Turnus I Turnus II | D |
| So. <u>25.09.</u> 18:00 | Die Frau ohne Schatten | GH | D |
| Do. <u>29.09.</u> 19:00 | Die Frau ohne Schatten | GH | D |
| Fr. <u>30.09.</u> 19:30 | Aschenputtel | GH | C |

Oktober 2016

| | | | |
|-------------------------|-------------------------------|----------|---|
| Sa. <u>01.10.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH | D |
| So. <u>02.10.</u> 19:30 | La Traviata | GH | E |
| Mo. <u>03.10.</u> 18:00 | Die Frau ohne Schatten | GH | D |
| Fr. <u>07.10.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH GH-Fr | D |
| Sa. <u>08.10.</u> 18:30 | Die Frau ohne Schatten | GH GH-Sa | C |
| So. <u>09.10.</u> 16:00 | Aschenputtel | GH | D |

| | Ort | Abo | PG |
|-------------------------|-------------------------------|--------------|----|
| Do. <u>13.10.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH GH-Do | E |
| Fr. <u>14.10.</u> 19:30 | Die Zauberflöte | GH | C |
| Sa. <u>15.10.</u> 18:30 | Die Frau ohne Schatten | GH Turnus II | C |
| So. <u>16.10.</u> 19:30 | La Traviata | GH | E |
| Fr. <u>21.10.</u> 19:00 | Die Frau ohne Schatten | GH GH-Fr | C |
| So. <u>23.10.</u> 19:30 | Die Zauberflöte | GH Turnus I | D |
| Mi. <u>26.10.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH GH-Mi | E |
| Fr. <u>28.10.</u> 19:30 | La Traviata | GH Fr-Mix | D |
| Sa. <u>29.10.</u> 19:30 | Shockheaded Peter | GH GH-Prem | D |
| So. <u>30.10.</u> 16:00 | Die Zauberflöte | GH | D |

November 2016

| | | | |
|-------------------------|--|---------------------|---|
| Mi. <u>02.11.</u> 20:00 | 2. Sinfoniekonzert | KU Konz-Abo | S |
| Do. <u>03.11.</u> 19:30 | Shockheaded Peter | GH GH-Do | E |
| Fr. <u>04.11.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH | D |
| Sa. <u>05.11.</u> 19:30 | Shockheaded Peter | GH Turnus II | D |
| So. <u>06.11.</u> 16:00 | Die Zauberflöte | GH Fam-Abo | D |
| Mi. <u>09.11.</u> 19:30 | Aschenputtel | GH | D |
| Fr. <u>11.11.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH | D |
| Sa. <u>12.11.</u> 19:30 | Shockheaded Peter | GH KH-We / KH-Fr | D |
| So. <u>13.11.</u> 19:30 | Das Rheingold | GH GH-Prem | D |
| Mi. <u>16.11.</u> 19:30 | Das Rheingold | GH Mi-Mix | E |
| Fr. <u>18.11.</u> 19:30 | Die Zauberflöte | GH | C |
| Sa. <u>19.11.</u> 19:30 | Das Rheingold | GH Ring-Abo | D |
| So. <u>20.11.</u> 19:30 | Spiegelungen | GH GH-Prem | D |
| Mi. <u>23.11.</u> 19:30 | Shockheaded Peter | GH GH-Mi | E |
| Mi. <u>23.11.</u> 20:00 | 3. Sinfoniekonzert | KU Konz-Abo | S |
| Do. <u>24.11.</u> 11:00 | Der Zauberer von Oz^{7,8} | GH | S |
| Do. <u>24.11.</u> 19:30 | Spiegelungen | GH GH-Do / Turnus I | E |
| Fr. <u>25.11.</u> 19:30 | Das Rheingold | GH GH-Fr | D |
| Sa. <u>26.11.</u> 19:30 | Die Fledermaus | GH GH-Sa | D |
| So. <u>27.11.</u> 19:30 | Die Zauberflöte | GH GH-So | D |

⁷ Die 49 Vorstellungen unseres Weihnachtsstücks finden Sie online oder im Jahresprogramm des JUST.

⁸ Der Vorverkauf von »Der Zauberer von Oz« beginnt am 3.9.2016 zum Theaterfest.

SPIELPLAN 2016.2017

| | Ort | Abo | PG |
|--|-----|-------------|----|
| Mo. <u>28.11.</u> 19:30 Aschenputtel | GH | | D |
| Dezember 2016 | | | |
| Do. <u>01.12.</u> 19:30 Festkonzert »70 Jahre Hessen« | GH | | E |
| Sa. <u>03.12.</u> 19:30 Das Rheingold | GH | Turnus II | D |
| So. <u>04.12.</u> 19:30 La Bohème | GH | | E |
| Mo. <u>05.12.</u> 19:30 Shockheaded Peter | GH | | E |
| Di. <u>06.12.</u> 19:30 Aschenputtel | GH | | D |
| Mi. <u>07.12.</u> 19:30 Die Zauberflöte | GH | GH-Mi | D |
| Do. <u>08.12.</u> 19:30 Das Rheingold | GH | GH-Do | E |
| Fr. <u>09.12.</u> 19:30 La Bohème | GH | | D |
| Sa. <u>10.12.</u> 19:30 Die Fledermaus | GH | | D |
| So. <u>11.12.</u> 19:30 La Bohème | GH | | E |
| Mo. <u>12.12.</u> 19:30 Shockheaded Peter | GH | | E |
| Di. <u>13.12.</u> 19:30 Shockheaded Peter | GH | | E |
| Mi. <u>14.12.</u> 19:30 Shockheaded Peter | GH | | E |
| Fr. <u>16.12.</u> 19:30 La Bohème | GH | | D |
| Sa. <u>17.12.</u> 19:30 Hänsel und Gretel | GH | GH-Sa | D |
| So. <u>18.12.</u> 19:30 La Bohème | GH | | E |
| Mo. <u>19.12.</u> 19:30 Spiegelungen | GH | Ballett-Abo | E |
| Di. <u>20.12.</u> 19:30 Hänsel und Gretel | GH | Turnus I | E |
| Mi. <u>21.12.</u> 19:30 Aschenputtel | GH | | D |
| Do. <u>22.12.</u> 19:30 Hänsel und Gretel | GH | GH-Do | E |
| Fr. <u>23.12.</u> 19:30 La Bohème | GH | | D |
| So. <u>25.12.</u> 19:30 Hänsel und Gretel | GH | | E |
| Mo. <u>26.12.</u> 19:30 Die Zauberflöte | GH | | D |
| Do. <u>29.12.</u> 19:30 Die Zauberflöte | GH | | D |
| Fr. <u>30.12.</u> 19:30 Hänsel und Gretel | GH | Fr-Mix | D |
| Sa. <u>31.12.</u> 15:00 Die Fledermaus | GH | | B |
| Sa. <u>31.12.</u> 19:30 Die Fledermaus | GH | | B |
| Januar 2017 | | | |
| So. <u>01.01.</u> 17:00 Neujahrskonzert | GH | | E |
| Mi. <u>04.01.</u> 19:30 Aschenputtel | GH | | D |
| Fr. <u>06.01.</u> 19:30 Spiegelungen | GH | GH-Fr | D |

SPIELPLAN 2016.2017

| | Ort | Abo | PG |
|--|-----|---------------|----|
| Sa. <u>07.01.</u> 19:30 Die Zauberflöte | GH | Turnus II | C |
| So. <u>08.01.</u> 19:30 Die Fledermaus | GH | | E |
| Mi. <u>11.01.</u> 19:30 Spiegelungen | GH | GH-Mi | E |
| Fr. <u>13.01.</u> 19:30 Aschenputtel | GH | | C |
| Sa. <u>14.01.</u> 19:30 Shockheaded Peter | GH | | D |
| So. <u>15.01.</u> 17:00 Die Walküre | GH | GH-Prem | C |
| Mi. <u>18.01.</u> 20:00 4. Sinfoniekonzert | KU | Konz-Abo | S |
| Fr. <u>20.01.</u> 19:30 Das große chinesische Neujahrskonzert | GH | | E |
| Sa. <u>21.01.</u> 19:30 Die Entführung aus dem Serail | GH | | D |
| So. <u>22.01.</u> 17:00 Die Walküre | GH | GH-So | C |
| Mi. <u>25.01.</u> 19:30 Die Entführung aus dem Serail | GH | GH-Mi | E |
| Fr. <u>27.01.</u> 19:30 Shockheaded Peter | GH | Fr-Mix | D |
| Sa. <u>28.01.</u> 19:30 Die Entführung aus dem Serail | GH | GH-Sa | D |
| So. <u>29.01.</u> 17:00 Die Walküre | GH | Ring-Abo | B |
| Februar 2017 | | | |
| Mi. <u>01.02.</u> 19:30 Die Zauberflöte | GH | Mi-Mix | D |
| Fr. <u>03.02.</u> 19:30 Shockheaded Peter | GH | KH-Prem | D |
| Sa. <u>04.02.</u> 19:30 Peter Grimes | GH | GH-Prem | D |
| So. <u>05.02.</u> 19:30 Aschenputtel | GH | | D |
| Do. <u>09.02.</u> 19:30 Peter Grimes | GH | GH-Do | E |
| Fr. <u>10.02.</u> 17:00 Die Walküre | GH | | C |
| So. <u>12.02.</u> 19:30 Peter Grimes | GH | GH-So | E |
| Mi. <u>15.02.</u> 19:30 Die Entführung aus dem Serail | GH | Mi-Mix | E |
| Do. <u>16.02.</u> 19:30 Peter Grimes | GH | Turnus I | E |
| Sa. <u>18.02.</u> 19:30 Peter Grimes | GH | | D |
| So. <u>19.02.</u> 19:30 Sommernachtstraum | GH | GH-Prem | D |
| Mi. <u>22.02.</u> 20:00 5. Sinfoniekonzert | KU | Konz-Abo | S |
| Do. <u>23.02.</u> 19:30 Shockheaded Peter | GH | KH-Mi / KH-Do | E |
| Fr. <u>24.02.</u> 19:30 Peter Grimes | GH | GH-Fr | D |
| Sa. <u>25.02.</u> 19:30 Sommernachtstraum | GH | GH-Sa | D |
| So. <u>26.02.</u> 18:30 Shockheaded Peter | GH | | E |
| Di. <u>28.02.</u> 19:30 Die Entführung aus dem Serail | GH | | E |

März 2017

| | Ort | Abo | PG |
|---|-----|-----------|----|
| Mi. 01.03. 19:30 Peter Grimes | GH | GH-Mi | E |
| Do. 02.03. 19:30 Sommernachtstraum | GH | GH-Do | E |
| Fr. 03.03. 19:30 Die Entführung aus dem Serail | GH | | D |
| Sa. 04.03. 19:30 Peter Grimes | GH | Turnus II | D |
| So. 05.03. 19:30 Shockheaded Peter | GH | GH-So | E |
| Fr. 10.03. 19:30 Shockheaded Peter | GH | Turnus I | D |
| Sa. 11.03. 19:30 Eugen Onegin | GH | GH-Prem | C |
| So. 12.03. 19:30 Die Hochzeit des Figaro | GH | | E |
| Mi 15.03. 20:00 6. Sinfoniekonzert | KU | Konz-Abo | S |
| Fr. 17.03. 19:30 Eugen Onegin | GH | Fr-Mix | C |
| Sa. 18.03. 17:00 Die Walküre | GH | GH-Sa | C |
| So. 19.03. 16:00 Die Entführung aus dem Serail | GH | Fam-Abo | E |
| Mi. 22.03. 19:30 Shockheaded Peter | GH | Mi-Mix | E |
| Sa. 25.03. 19:30 Eugen Onegin | GH | | C |
| So. 26.03. 19:30 Die Hochzeit des Figaro | GH | GH-So | E |
| Mi. 29.03. 19:30 Die Hochzeit des Figaro | GH | | E |
| Fr. 31.03. 19:30 Eugen Onegin | GH | GH-Fr | C |

April 2017

| | | | |
|---|----|----------|---|
| Sa. 01.04. 19:30 Die Hochzeit des Figaro | GH | | D |
| So. 02.04. 17:00 Siegfried | GH | GH-Prem | C |
| Mi 05.04. 20:00 7. Sinfoniekonzert | KU | Konz-Abo | S |
| Fr. 07.04. 19:30 Die Hochzeit des Figaro | GH | Fr-Mix | D |
| Sa. 08.04. 19:30 Eugen Onegin | GH | GH-Sa | C |
| So. 09.04. 17:00 Siegfried | GH | Ring-Abo | C |
| Do. 13.04. 19:30 Das Rheingold | GH | Turnus I | E |
| Fr. 14.04. 17:00 Die Walküre | GH | GH-Do | C |
| Sa. 15.04. 19:30 Shockheaded Peter | GH | | D |
| So. 16.04. 17:00 Siegfried | GH | | C |
| Mo. 17.04. 17:00 Die Hochzeit des Figaro | GH | | E |
| Mi. 19.04. 19:30 Eugen Onegin | GH | GH-Mi | D |
| Fr. 21.04. 19:30 Shockheaded Peter | GH | GH-Fr | D |

**INTERNATIONALE
 MAIFESTSPIELE
 26. APRIL – 28. MAI 2017**

| | Ort | Abo | PG |
|---|-----|--------------|----|
| Sa. 22.04. 19:30 Eugen Onegin | GH | Turnus II | C |
| So. 23.04. 17:00 Götterdämmerung | GH | GH-Prem | C |
| Mi. 26.04. 19:30 Das Rheingold | GH | 1. IMF*-Ring | C |
| Do. 27.04. 17:00 Die Walküre | GH | 1. IMF*-Ring | B |
| Sa. 29.04. 17:00 Siegfried | GH | 1. IMF*-Ring | B |
| So. 30.04. 19:00 Wagner-Galakonzert Eröffnung Internationale Maifestspiele 2017 | GH | | B |

Mai 2017

Über 50 Veranstaltungen

| | | | |
|---|----|--------------|---|
| Mo. 01.05. 17:00 Götterdämmerung | GH | 1. IMF*-Ring | B |
|---|----|--------------|---|

Oper, Schauspiel, Ballett

| | | | |
|---------------------------------------|----|--------------|---|
| Di. 23.05. 19:30 Das Rheingold | GH | 2. IMF*-Ring | C |
| Mi. 24.05. 17:00 Die Walküre | GH | 2. IMF*-Ring | B |

Konzerte & Liederabende

| | | | |
|---|----|--|---|
| Do. 25.05. 19:00 Die Hochzeit des Figaro | GH | | B |
|---|----|--|---|

Das Gesamtprogramm der
 Internationalen Maifestspiele wird im
 Februar 2017 bekannt gegeben.

| | | | |
|---|----|--------------|---|
| Fr. 26.05. 17:00 Siegfried | GH | 2. IMF*-Ring | B |
| Sa. 27.05. 19:30 Die Zauberflöte | GH | | B |
| So. 28.05. 17:00 Götterdämmerung | GH | 2. IMF*-Ring | B |

Die Welt zu Gast in Wiesbaden

* Internationale Maifestspiele 2017

SPIELPLAN 2016.2017

Juni 2017

| | | Ort | Abo | PG |
|-------------------|---|-----|--------------------|----|
| Do. <u>01.06.</u> | 19:30 Carmen | GH | GH-Do | C |
| Fr. <u>02.06.</u> | 19:30 Shockheaded Peter | GH | | D |
| Sa. <u>03.06.</u> | 19:30 Sommernachtstraum | GH | | D |
| So. <u>04.06.</u> | 16:00 Die Zauberflöte | GH | | D |
| Mo. <u>05.06.</u> | 17:00 Götterdämmerung | GH | Ring-Abo | C |
| Mi. <u>07.06.</u> | 19:30 Sommernachtstraum | GH | GH-Mi | E |
| Sa. <u>10.06.</u> | 19:30 La Traviata | GH | | D |
| So. <u>11.06.</u> | 19:30 Tosca | GH | GH-So Turnus II | E |
| Di. <u>13.06.</u> | 11:00 Paddington Bärs erstes Konzert | GH | | S |
| Mi. <u>14.06.</u> | 19:30 Carmen | GH | Mi-Mix | D |
| Do. <u>15.06.</u> | 17:00 Tosca | GH | | E |
| Fr. <u>16.06.</u> | 19:30 Carmen | GH | GH-Fr | C |
| Sa. <u>17.06.</u> | 19:30 La Traviata | GH | | D |
| So. <u>18.06.</u> | 16:00 Tosca | GH | Fam-Abo | E |
| Mi. <u>21.06.</u> | 19:30 Tosca | GH | GH-Mi | E |
| Do. <u>22.06.</u> | 19:30 La Traviata | GH | Turnus I | E |
| Fr. <u>23.06.</u> | 19:30 Carmen | GH | Fr-Mix | C |
| Sa. <u>24.06.</u> | 19:30 Tosca | GH | GH-Sa | D |
| So. <u>25.06.</u> | 19:30 Sommernachtstraum | GH | | E |
| Mi. <u>28.06.</u> | 20:00 8. Sinfoniekonzert | KU | Konz-Abo | S |

Juli 2017

| | | | | |
|-------------------|--------------------------------|----|-------------|---|
| Sa. <u>01.07.</u> | 19:30 Sommernachtstraum | GH | Ballett-Abo | D |
| So. <u>02.07.</u> | 19:30 Sommernachtstraum | GH | GH-So | E |

SPIELPLAN 2016.2017

KLEINES HAUS

Premieren & Wiederaufnahmen

| | | Abo | PG |
|-------------------|--|-------------|-----|
| Sa. <u>10.09.</u> | 19:30 Egmont! | KH-Prem | A |
| Sa. <u>24.09.</u> | 19:30 The Addams Family | | B |
| Sa. <u>01.10.</u> | 19:30 Ungeduld des Herzens | Fr-Mix 1 | A |
| Mo. <u>03.10.</u> | 15:00 Mio, mein Mio | | 7 € |
| Sa. <u>08.10.</u> | 19:30 Don Karlos | KH-Prem | A |
| Di. <u>11.10.</u> | 19:30 Hedda Gabler | | C |
| So. <u>16.10.</u> | 19:30 Dr. med. Hiob Prätorius | | B |
| Fr. <u>21.10.</u> | 19:30 Our House | | C |
| Sa. <u>19.11.</u> | 19:30 Hangmen | KH-Prem | A |
| Do. <u>24.11.</u> | 19:30 »Puppenstube« oder »Mutter Courage« | | C |
| Fr. <u>13.01.</u> | 19:30 Abjetzt | KH-Prem | A |
| Sa. <u>28.01.</u> | 19:30 La Giuditta | | B |
| So. <u>29.01.</u> | 16:00 Buddenbrooks | | B |
| Mi. <u>01.03.</u> | 19:30 Judas | KH-Prem | A |
| Do. <u>13.04.</u> | 19:30 Das Käthchen von Heilbronn | KH-Prem | A |
| So. <u>30.04.</u> | 15:00 Rico, Oskar und das Herzgebrehche | | 7 € |
| Sa. <u>20.05.</u> | 19:30 Mein Kampf | KH-Prem | A |
| So. <u>04.06.</u> | 19:30 Transparent Cloud | Ballett-Abo | B |
| Sa. <u>17.06.</u> | 19:30 Das Neue Testament | KH-Prem | A |

WARTBURG

Premieren & Wiederaufnahmen

| | | | |
|-------------------|--|--|-----|
| Sa. <u>10.09.</u> | 19:30 Frühlings Erwachen | | A |
| Mi. <u>28.09.</u> | 19:30 Krieg – Stell Dir vor, er wäre hier | | 7 € |
| So. <u>30.10.</u> | 19:30 Kafka / Heimkehr | | A |
| Do. <u>17.11.</u> | 19:30 Home Sweet Sweet Home | | A |
| Sa. <u>14.01.</u> | 19:30 Auerhaus | | A |
| Fr. <u>10.02.</u> | 19:30 Terror | | A |
| Sa. <u>04.03.</u> | 19:30 Loserville (Helden von Morgen) | | A |
| Sa. <u>01.04.</u> | 19:30 Reigen | | A |

STUDIO

Premieren & Wiederaufnahmen

| | | | | |
|-------------|-------|---|-------------|-------------|
| So. 11.09. | 15:00 | Jumbo und Winz | | 7 € |
| Sa. 17.09. | 19:30 | Patrick anderthalb | | 7 € |
| Sa. 24.09. | 16:00 | Nathans Kinder | | 7 € |
| Sa. 01.10. | 16:00 | Hexe Hillary | | 7 € |
| Mi. 12.10. | 19:30 | Jihad Baby! | | 7 € |
| Sa. 15.10. | 20:00 | Non(n)sens | | 18 € / 10 € |
| Sa. 22.10. | 20:00 | Das Leben in Fragen und Ausrufen | | 18 € / 10 € |
| Sa. 05.11. | 20:00 | I love you, you're perfect, now change | | 7 € |
| Sa. 12.11. | 20:00 | Jane Eyre | | 18 € / 10 € |
| Nov. / Dez. | | Max und Moritz | | 7 € |
| So. 15.01. | 19:30 | Der Spieler: Dostojewski | IM KURHAUS! | 18 € / 10 € |
| So. 19.02. | 15:00 | Der kleine Prinz | | 7 € |
| So. 12.03. | 15:00 | Lohengrin: Unterwegs mit Schwan! | | 7 € |



Alle weiteren Aufführungstermine finden Sie im monatlich erscheinenden Leporello oder unter www.staatstheater-wiesbaden.de

PREMIEREN – sind farbig gekennzeichnet
PG – Preisgruppe

S – Sonderpreise
(AT) – (Arbeitstitel)

Spielstätten

GH GROSSES HAUS
KH KLEINES HAUS
ST STUDIO
WB WARTBURG
KU KURHAUS
FY FOYER GROSSES HAUS

Abonnements

GH-Prem, GH-Mi, GH-Do, GH-Fr, GH-Sa, GH-So, Fam-Abo,
Mi-Mix, Fr-Mix, Ballett-Abo
GROSSES HAUS
KH-Prem, KH-Mi, KH-Do, KH-Fr, KH-We, Mi-Mix, Fr-Mix,
Ballett-Abo
KLEINES HAUS
Konz-Abo
KURHAUS

Die Pianistin
Susanne Duch
verbindet Wissen,
Hören und Genießen
zu einem einzigartigen
Musikerlebnis.



SUSANNE DUCHs
**KLASSIK
SALON**

Susanne Duchs „KLASSIK SALON“ ist eine innovative Konzertform rund um klassische Klaviermusik. Die Pianistin und Musikwissenschaftlerin entführt Sie auf eine spannende Zeitreise in die Welt des Komponisten. Entdecken Sie anhand von Texten, Bildern und Musik-Beispielen, wie Kultur und Zeitgeschichte das Kunstwerk beeinflussten und erleben Sie Musik besonders tief und nah in einem bezaubernden Konzertsaal!

Dauer: 3 Stunden (incl. 2 großen Pausen).
Eintritt: 75,- EUR incl. Begleit-Magazin, freien Speisen und Getränken.

Reservierung online:
www.fortepiano.de
oder 0611-9200999

fortepiano
Willy-Brandt-Allee 18
65197 Wiesbaden

KLASSIK
GANZ
fortepiano
NAH

IHR AUFTRITT!

Wer gut aussieht, hat es leichter auf der Bühne des Lebens. Persönliche Ausstrahlung und Selbstbewusstsein wachsen mit dem Gefühl, gut auszusehen.

Als plastische Chirurgen helfen wir, wo aus gesundheitlichen oder ästhetischen Gründen eine Korrektur notwendig ist. Für Ihren sicheren und überzeugenden Auftritt.



GEMEINSCHAFTSPRAXIS FÜR PLASTISCHE CHIRURGIE

Dr. med. Nuri Alamuti und Dr. med. Dietmar Scholz

Schöne Aussicht 39, 65193 Wiesbaden
Tel: 06115657760 | info@alamuti-scholz.de
www.alamuti-scholz.de

Kontakt

Hessisches Staatstheater Wiesbaden
Christian-Zais-Straße 3
65189 Wiesbaden
Tel. 0611.132 1

ALLGEMEINES info@staatstheater-wiesbaden.de

INTENDANZ intendanz@staatstheater-wiesbaden.de

GESCHÄFTSFÜHRENDE

DIREKTION direktion@staatstheater-wiesbaden.de

MARKETING marketing@staatstheater-wiesbaden.de

PRESSE presse@staatstheater-wiesbaden.de

KÜNSTLERISCHES BETRIEBSBÜRO kbb@staatstheater-wiesbaden.de

DRAMATURGIE dramaturgie@staatstheater-wiesbaden.de

BALLETT ballett@staatstheater-wiesbaden.de

JUNGES STAATSTHEATER just@staatstheater-wiesbaden.de

JUNGES STAATSMUSICAL

junges-staatsmusical@staatstheater-wiesbaden.de

THEATERWERKSTATT theaterwerkstatt@staatstheater-wiesbaden.de

MUSIK-THEATER-LABOR musik-labor@staatstheater-wiesbaden.de

THEATERKASSE vorverkauf@staatstheater-wiesbaden.de

ABONNEMENT-BÜRO abonnement@staatstheater-wiesbaden.de

GRUPPENBÜRO gruppenticket@staatstheater-wiesbaden.de

ANZEIGEN ursula.maria.schneider@t-online.de

Impressum

Intendant Uwe Eric Laufenberg

Geschäftsführender Direktor Bernd Fülle

Redaktion Heike Neumann & Pia Hauck

Texte Marketing

Gestaltung formdusche.de

Druck Köllen Druck + Verlag GmbH

Stand 18. März 2016

BILDNACHWEISE

Karl & Monika Forster Titel, 42/43

Thomas Robbin U2

SPIELZEIT 2016.2017

