



**Das Hessische Staatstheater Wiesbaden
sucht ab der Spielzeit 2022/2023
eine:n Mitarbeiter:in im Orchesterbüro in Vollzeit
Referenznummer: 0053**

Wer wir sind?

Das Hessische Staatstheater Wiesbaden ist ein Fünf-Sparten-Haus mit rund 600 Beschäftigten. Mehr als 40 Inszenierungen in Oper, Schauspiel, Ballett, Konzert und Kinder- und Jugendtheater sowie zahlreiche Gastspiele bieten in jeder Spielzeit ein vielfältiges kulturelles Angebot, welches sowohl klassische Werke als auch modernes Musiktheater und Stücke der dramatischen Gegenwartsliteratur umfasst. Einen hohen Stellenwert besitzen die beiden Festivals des Staatstheaters Wiesbaden, die jährlich stattfindenden INTERNATIONALEN MAIFESTSPIELE und die alle zwei Jahre stattfindende WIESBADEN BIENNALE.

Welche Aufgaben erwarten Sie?

- Ansprechpartner:in für die Orchestermitglieder
- Koordination von Orchesteraushilfen
- Probespielmanagement und -durchführung
- Unterstützung der Orchesterdirektion
- Betreuung von Orchesterdiensten
- Ansprechpartner*in für die Orchesterwarte
- Mitbetreuung der Notenbibliothek

Worauf kommt es an?

- Erfahrungen im Bereich Orchestermanagement
- Kenntnisse des Tarifvertrages für die Musiker in Konzert- und Theaterorchestern (TVK)
- Sichere Kenntnisse in der englischen Sprache in Wort und Schrift
- Gute EDV-Kenntnisse, einschließlich Dispositionssoftware (thea.soft)
- Sicheres Auftreten im Umgang mit künstlerischem Personal oder Kolleg:innen und Externen
- Aufgeschlossener und offener Umgang mit Ihren Mitmenschen
- Instrumentenkunde und Repertoirekenntnisse

Was bieten wir Ihnen?

Eine herausfordernde und abwechslungsreiche Tätigkeit mit anspruchsvollen, vielseitigen und dynamischen Aufgabengebiet an einem Mehrspartenhaus. Das Vertragsverhältnis richtet sich nach den Bestimmungen des Normalvertrags Bühne, Sonderregelung Solo (NV Bühne, SR Solo). Die Bereitschaft unregelmäßige Dienste, sowie Sonn- und Feiertagsdienste zu leisten, setzen wir voraus.

Beschäftigten des Landes Hessen wird – bis auf Weiteres – das „LandesTicket“ zur Verfügung gestellt, mit dem die Öffentlichen Nahverkehrsmittel im Land Hessen kostenfrei genutzt werden können.



Bewerbungen von Menschen mit Behinderung (GdB ab 50 oder gleichgestellt) werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Weitere Auskünfte zum ausgeschriebenen Aufgabenbereich erteilen Ihnen gerne der Orchesterdirektor, Herr Ilia Jossifov, Tel. 0611 132-255 / i.jossifov@staatstheater-wiesbaden.de

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Prüfungs- und Arbeitszeugnisse) senden Sie bitte – **per E-Mail** zusammengefasst in einem PDF-Dokument (max. 3 MB) – bis **11.07.2022** unter der **Referenznummer: 0053** an Herrn Ilia Jossifov:

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Herrn Ilia Jossifov

Christian-Zais-Str. 3

65189 Wiesbaden

i.jossifov@staatstheater-wiesbaden.de

Bitte beachten Sie, dass mehr als zwei Anhänge bzw. Unterlagen mit größerem Datenvolumen nicht akzeptiert werden können. Mit Einreichen Ihrer Bewerbung erklären Sie sich einverstanden, dass wir Ihre Unterlagen, auch elektronisch, erfassen und bis zu sechs Monate nach Besetzung der Stelle aufbewahren. Des Weiteren werden die eingereichten Unterlagen im Rahmen des Auswahlverfahrens an die betreffende Abteilungsleitung und die ggf. rechtlich zu beteiligenden Gremien im Rahmen des HPVG, HGIG und SGB IX weitergegeben.

Bitte reichen Sie Ihre Bewerbungsunterlagen nur in Fotokopie ein, da diese nach Abschluss des Auswahlverfahrens unter Beachtung datenschutzrechtlicher Bestimmungen vernichtet werden. Elektronisch eingereichte Bewerbungen werden entsprechend gelöscht. Auf dem Postweg eingereichte Unterlagen werden nur zurückgesendet, sofern ein ausreichend frankierter Rückumschlag beigelegt wurde, anderenfalls werden sie vernichtet.

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.