

DEZEMBER

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS / FOYER

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1
Sa

11.00 > JUST-SCHAUSPIEL > 12,50 – 4,25 € > 6+

Alice im Wunderland

Weihnachtsmärchen nach Lewis Carroll in einer Bearbeitung von Carsten Kochan **IN** Carsten Kochan **M** Wolfgang Böhmer **Mit** Maurice Falz, Elina Gostischew, Deryl Kenfack, Jessica Krüger, Annabelle Mierzwa, Grace Izkor Omoregie, Sophie Pompe, Nathalie Trost, Alena Üresin, Thomas Zimmer

weitere Vorstellungen siehe Extra-Kasten

19.30 – 22.30 > OPER > 57 – 9 €

Eugen Onegin

Von Peter Tschaikowski **ML** GMD Patrick Lange **IN** Vasily Barkhatov **Mit** Christopher Bolduc, Olesya Golovneva, Silvia Hauer, Aaron Cawley, Young Doo Park, Romina Boscolo, Erik Biegel, Anna Maria Dur, Chor des Hessischen Staatstheaters, Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

15.00 > KONZERT > Foyer > 14/erm. 7 €

Weihnachts-Kammerkonzert Festliche Barockmusik

Werke von Bach > 20 Jahre Weihnachtskonzerte der Kammermusikvereinigung > Uwe Kraus liest die schönsten Texte zur Weihnachtszeit **Mit** Gloria Rehm (Sopran), Silvia Hauer (Mezzosopran), Streicher- und Bläserolisten des Hessischen Staatsorchesters Wiesbaden

19.30 – 22.05 > SCHAUSPIEL > 38 – 11 €

Arsen und Spitzenhäubchen

Von Joseph Kesselring **IN** Ulrike Arnold **Mit** Mira Benser, Michael Birnbaum, Evelyn M. Faber, Janning Kähnert, Uwe Kraus, Monika Kroll, Rainer Kühn, Karoline Reinke, Linus Schütz, Atef Vogel, Matze Vogel

19.30 – 21.00 > SCHAUSPIEL > Wartburg > 19 € > TG

Betrogen

Von Harold Pinter **IN** Matthias Schaller **Mit** Tim Kramer, Thomas Peters, Sybille Weiser, Michael Beranek

2
So

19.30 > OPER > 57 – 9 € > Neuinsz.-Abo, TG

Jenufa

Oper von Leoš Janáček **ML** GMD Patrick Lange **IN** Ingo Kerkhof **Mit** Sabina Cvilak, Anna Maria Dur, Paul McNamara, Aaron Cawley, Dalia Schaechter, Daniel Carison, Hans-Otto Weiß, Annette Luig, Shira Patchornik, Stella An, Chor des Hessischen Staatstheaters, Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

19.00 Einführung im Foyer
im Anschluss Publikumsgespräch im Foyer

15.00 > KONZERT > Foyer > 14/erm. 7 €

Weihnachts-Kammerkonzert Festliche Barockmusik

19.30 – 22.50 > SCHAUSPIEL > 31 – 11 €

Nathan der Weise

Schauspiel von Gotthold Ephraim Lessing **IN** Nicolas Brieger **Mit** Mira Benser, Evelyn M. Faber, Hanno Friedrich, Tom Gerber, Maria Hartmann, Uwe Kraus, Tobias Lutze, Ulrich Rechenbach, Matze Vogel

19.30 – 20.40 > SCHAUSPIEL > Wartburg > 19 € > TG

Toulouso

Von David Chalco **IN** Caroline Stolz **Mit** Tim Kramer, Sybille Weiser **Im** Rahmen der Reihe SZENENWECHSEL der Theatergemeinde Wiesbaden e.V. in Kooperation mit der Katholischen Erwachsenenbildung und der Akademie Rabanus Maurus.

18.00 Einführung, Probephühne Wartburg

3
Mo

19.30 – 21.30 > JUST-SCHAUSPIEL > Studio > 7 € > 14+

Der Glöckner von Notre Dame

Von Ulrich Zaum nach Victor Hugo **IN** Ulrich Zaum **Mit** Michel Klein, Klaus Krückemeyer, Sebastian Muskalla

09.00 & 11.00 Uhr > Wartburg 5/erm. 3 € > 3+

Labyrinth

Tanzstück von Birutė Banevičiūtė **CH** Birutė Banevičiūtė

19.30 – 21.30 > JUST-SCHAUSPIEL > Studio > 7 € > 14+

Der Glöckner von Notre Dame

09.00 & 11.00 Uhr > Wartburg 5/erm. 3 € > 3+

Labyrinth

19.30 – 22.20 > JUST-MUSICAL > Wartburg > 19 € > 12+

Im weißen Rössl

Singspiel von Ralph Benatzky, Eric Charell, Hans Müller und Robert Gilbert **IN** & **CH** Iris Limbarth **ML** Ulrich Bareiss, Jens Hunstein **Mit** Ensemble des Jungen Staatsmusicals

09.00 & 11.00 Uhr > Wartburg 5/erm. 3 € > 3+

Labyrinth

19.30 – 22.20 > JUST-MUSICAL > Wartburg > 19 € > 12+

Im weißen Rössl

4
Di

5
Mi

19.30 > MUSICAL > 57 – 9 €

My Fair Lady

Musical von Frederick Loewe **ML** Christoph Stiller **IN** Beka Savić **Mit** Uwe Eric Laufenberg, Margit Schulte-Tigges, Mira Benser, Michael Birnbaum, Uwe Kraus, Björn Breckheimer, Petra Welteroth, Klaus Krückemeyer, Chor des Hessischen Staatstheaters, Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

6
Do

19.30 > OPER > 57 – 9 € > Abo GH-Do

Jenufa

19.00 Einführung im Foyer

7
Fr

19.30 > MUSICAL > 78 – 10 €

My Fair Lady

21.45 > Foyer > 14 €

Salón Tango

Mit »Quarteto Rotterdam« und Gabriel Sala

Wir wünschen
fröhliche
Weihnachten
& einen guten
Rutsch!

ab heute, 15.30 Uhr

Vorverkaufsstart für das hr2-Hörfest

29.01.2019

hr2-RadioLiveTheater

02.02.2019

hr2-Hörgala

03.02.2019

hr2-Kinder-Hörgala

20.00 – 21.45 > JUST-SCHAUSPIEL > Studio > 7 € > 16+

Faust 1 – White Box

Von Johann Wolfgang von Goethe **IN** Tom Gerber **Mit** Tom Gerber, Ulrich Rechenbach, Christina Tzatzarakis, Matze Vogel

8
Sa

15.00 > Treffpunkt Kassenhalle Großes Haus > 3 € > 5+

Spiel & Musik

Zauberflöten

Die Flötisten des Hessischen Staatsorchesters Mátýás Bicsák und Cornelia Thorspecken stellen ihre Instrumente vor. **Mit** Gisela Reinhold (Moderation)

19.30 – 21.45 > OPER > WA > 57 – 9 €

Hänsel und Gretel

Oper von Engelbert Humperdinck **ML** GMD Patrick Lange **IN** Beka Savić **Mit** Thomas de Vries, Sharon Kempton, Silvia Hauer, Gloria Rehm, Stella An, Erik Biegel, Jugendkantorei der Ev. Singakademie Wiesbaden, Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

19.30 > SCHAUSPIEL > PREM > 47 – 15 € > Abo KH-Prem

Der eingebildete Kranke

Von Molière **IN** Evgeny Titov **Mit** Evelyn M. Faber, Lina Habicht, Rouven Huther, Benjamin Krämer-Jenster, Rainer Kühn, Monika Kroll, Bernd Ripken, Paul Simon

13.00 > JUST-MUSICAL > Treff Bühneneingang

Castig Junges Staatsmusical

Junge Talente zwischen 15 und 25 gesucht

19.30 – 22.20 > JUST-MUSICAL > Wartburg > 19 € > 12+

Im weißen Rössl

DEZEMBER

	GROSSES HAUS	KLEINES HAUS / FOYER	ANDERE SPIELSTÄTTEN
9 So	16.00 › MUSICAL › 57 – 9 € › Fam-Abo My Fair Lady	18.00 › GASTSPIEL › 31 – 11 € Ist schon okay – Üstü Kalsin Schauspiel in türkischer Sprache mit deutschen Übertiteln Stück und Regie/Yazan ve Yoneten ZEYNEP YILDIZ Ein Aufführung des Tiyatro Frankfurt	13.00 › JUST-MUSICAL › Treff Bühneneingang Casting Junges Staatsmusical Junge Talente zwischen 15 und 25 gesucht 15.00 – 15.45 › JUST-SCHAUSPIEL › WA › Studio › 7 € › 3+ Katers Kuchen Von Sophie Pompe IN Sophie Pompe Mit Elke Optitz 20.00 – 21.45 › JUST-SCHAUSPIEL › Studio › 7 € › 16+ Faust 1 – White Boxx
10 Mo	19.30 › GASTSPIEL › 57 – 9 € Lars Reichow »Wunschkonzert«		
11 Di	19.30 – 21.45 › OPER › 57 – 9 € Hänsel und Gretel		19.30 – 21.30 › SCHAUSPIEL › Wartburg › 19 € Nora oder Ein Puppenhaus Von Henrik Ibsen IN Tim Kramer Mit Mira Benser, Tobias Lutze, Ulrich Rechenbach, Llewellyn Reichman, Matze Vogel
12 Mi	19.30 › OPER › 57 – 9 € › Abo GH-Mi Jenufa 19.00 Einführung im Foyer	19.30 – 22.30 › JUST-MUSICAL › 31 – 11 € › 14+ Saturday Night Fever Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes in einer neuen Version von Ryan McBryde und mit der Musik von den Bee Gees IN Iris Limbarth ML Frank Bangert CH Myriam Lifka Mit Ensemble des Jungen Staatsmusicals	19.30 – 21.30 › SCHAUSPIEL › Wartburg › 19 € Nora oder Ein Puppenhaus
13 Do	19.30 › MUSICAL › 57 – 9 € My Fair Lady	19.30 – 20.40 › BALLETT › WA › 18/erm. 12 € Fake Tanzstück für Jugendliche und ihre Fans CH Tim Plegge Mit Hessisches Staatsballett	
14 Fr	19.30 – 21.45 › OPER › 57 – 9 € Hänsel und Gretel	19.30 › SCHAUSPIEL › 38 – 11 € › Abo Fr-Mix 1 Der eingebildete Kranke im Anschluss Publikumsgespräch im Studio	
15 Sa	19.30 › OPER › 78 – 10 € › Abo GH-Sa Jenufa 19.00 Einführung im Foyer	15.00 › KONZERT › Foyer › 14/erm. 7 € Weihnachts-Kammerkonzert Festliche Barockmusik 19.30 › SCHAUSPIEL › 38 – 11 € › Abo KH-Fr Schade, dass sie eine Hure war Von John Ford IN Bernd Mott Mit Gottfried Herbe, Thomas Jansen, Uwe Kraus, Tobias Lutze, Dirk Ossig, Martin Plass, Llewellyn Reichman, Karoline Reinke, Linus Schütz, Felix Strüven, Christina Tzatzaraki, Atef Vogel, Matze Vogel, Andrea Britt-Dillenberger, Denia Gilberg	20.00 – 21.50 › Kabarett › Studio › 18 € Kabarett der rote Stuhl Steh-Greif-Kabarett Mit Thomas Kreimeyer
16 So	19.30 › BALLETT › 47 – 9 € › Abo GH-So Sadeh21 Von Ohad Naharin Musik zusammengestellt von Maxim Waratt CH Ohad Naharin Mit Hessisches Staatsballett 19.00 Einführung im Foyer	19.30 › SCHAUSPIEL › 31 – 11 € › Abo KH-We Der eingebildete Kranke	
17 Mo	19.30 – 21.45 › OPER › 57 – 9 € › TG Hänsel und Gretel		
18 Di	19.30 – 21.50 › SCHAUSPIEL › 47 – 9 € › Vobü-Abo Der Floh im Ohr Komödie von Georges Feydeau IN Uwe Eric Laufenberg Mit Michael Birnbaum, Mira Benser, Matze Vogel, Llewellyn Reichman, Linus Schütz, Felix Strüven, Uwe Kraus, Gottfried Herbe, Evelyn M. Faber, Frank Bettinger, Benjamin Krämer-Jenster, Thomas Jansen, Christina Tzatzaraki	11.00 – 12.10 › BALLETT › 7 € Fake 18.00 – 19.10 › BALLETT › 18/erm. 12 € Fake	20.00 – 22.20 › JUST-MUSICAL › Studio › 18/10 € › 12+ I love you, you're perfect, now change Musical von Jimmy Roberts & Joe di Pietro ML Michael Geyer IN Iris Limbarth Mit Ensemble des Jungen Staatsmusicals
19 Mi	19.30 › MUSICAL › 57 – 9 € › Abo Mi-Mix My Fair Lady	19.30 – 22.45 › JUST-MUSICAL › 31 – 11 € › 12+ 3 Musketiere – Das Musical Musik und Text von Rob und Ferdi Bolland, Buch André Breedland IN & CH Iris Limbarth ML Frank Bangert Mit Ensemble des Jungen Staatsmusicals	19.30 – 21.00 › SCHAUSPIEL › Wartburg › 19 € Der Bußfertige Von David Mamet IN Tim Kramer Mit Benjamin Krämer-Jenster, Thomas Peters, Matze Vogel, Sybille Weiser
20 Do	19.30 › OPER › 57 – 9 € › Turnus I & II Jenufa 19.00 Einführung im Foyer	19.30 › SCHAUSPIEL › 31 – 11 € › TG Schade, dass sie eine Hure war	19.30 – 21.00 › SCHAUSPIEL › Wartburg › 19 € Betrogen

DEZEMBER

3/10

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS / FOYER

ANDERE SPIELSTÄTTEN

21 Fr	19.30 › BALLETT › 57 – 9 € › Ballettabo Sadeh21 19.00 Einführung im Foyer	19.30 › SCHAUSPIEL › 38 – 11 € › Abo Fr-Mix 2 Der eingebildete Kranke	20.00 – 22.20 › JUST-MUSICAL › Studio › 18/10 € › 12+ 😊 I love you, you're perfect, now change
22 Sa	19.30 – 21.45 › OPER › 57 – 9 € Hänsel und Gretel	19.30 › SCHAUSPIEL › 38 – 11 € Schade, dass sie eine Hure war	20.45 › SCHAUSPIEL-EXTRA › Wartburg › 5 € Kunstgefexe Euer Schauspielensemble präsentiert: Die Theaterwunderlütenfete mit Anfassern. Prädikat: besonders bumms! Danach: PARTY NO. 6
23 So	19.30 – 21.50 › SCHAUSPIEL › 47 – 9 € Der Floh im Ohr	19.30 – 22.30 › JUST-MUSICAL › 31 – 11 € › 14+ 😊 Saturday Night Fever	19.30 – 20.40 › SCHAUSPIEL › Wartburg › 19 € Toulouse
25 Di	19.30 – 21.45 › OPER › 57 – 9 € Hänsel und Gretel		20.00 – 22.00 › GASTSPIEL › Studio › 18 € Sissi goes Elisabeth Kaiserin der Herzen Von & mit Chris Pichler
26 Mi	19.30 › MUSICAL › 78 – 10 € My Fair Lady	19.30 – 22.45 › JUST-MUSICAL › 31 – 11 € › 12+ 😊 3 Musketiere – Das Musical	20.00 – 22.00 › GASTSPIEL › Studio › 18 € Sissi goes Elisabeth Kaiserin der Herzen
27 Do		19.30 › SCHAUSPIEL › 31 – 11 € › Abo KH-Do Der eingebildete Kranke	19.30 – 22.20 › JUST-MUSICAL › Wartburg › 19 € › 12+ 😊 Im weißen Rössl
28 Fr	19.30 › OPER › 78 – 10 € Jenufa 19.00 Einführung im Foyer	19.30 › SCHAUSPIEL › 38 – 11 € › Abo Fr-Mix 3 Der eingebildete Kranke	19.30 – 22.20 › JUST-MUSICAL › Wartburg › 19 € › 12+ 😊 Im weißen Rössl
29 Sa	19.30 › MUSICAL › 78 – 10 € My Fair Lady	19.30 › COMEDY-GASTSPIEL › 38 – 11 € Jilet Ayse Comedy-Show mit der »Ghetto-Braut aus Berlin«	
30 So	19.30 – 21.45 › OPER › 57 – 9 € Hänsel und Gretel	19.30 – 22.05 › SCHAUSPIEL › 31 – 11 € Arsen und Spitzenhäubchen	20.00 – 22.00 › GASTSPIEL › Studio › 18 € Romy Schneider Zwei Gesichter einer Frau Von & mit Chris Pichler
31 Mo	15.00 – 17.20 › SCHAUSPIEL › 78 – 10 € Der Floh im Ohr 20.00 – 22.20 › SCHAUSPIEL › 103 – 10 € Der Floh im Ohr	18.00 – 20.00 › 31 – 11 € Noch ein Champagner und ich liege unter dem Gastgeber! Eine musikalische 20er-Jahre-Revue Von Chris Pichler Mit Chris Pichler, Otmar Binder (Klavier) Special Guest: Jo van Nelsen	15.00 – 17.50 & 19.30 – 22.20 › JUST-MUSICAL › Wartburg › 19 € › 12+ 😊 Im weißen Rössl 18.00 – 19.50 & 21.00 – 22.50 › KABARETT › Studio › 25 € Kabarett der rote Stuhl Steh-Greif-Kabarett Mit Thomas Kreimeyer

WEIHNACHTS-PRODUKTION

ALICE IM WUNDERLAND

EINSTÜCK AB 6+ JAHREN

DEZEMBER	Mi 05 11.00*	Mo 10 11.00*	Do 13 11.00*	Mo 17 11.00*	Fr 21 11.00	Di 25 11.00	Sa 29 11.00
Sa 01 11.00	13.30*	13.30*	13.30*	13.30*	13.30	13.30	13.30
So 02 11.00	Do 06 11.00*	Di 11 11.00*	Fr 14 11.00*	Di 18 11.00*	Sa 22 11.00	Mi 26 11.00	JANUAR
Mo 03 11.00*	Fr 07 11.00*	13.30*	13.30*	13.30*	13.30	Do 27 11.00	Sa 05 11.00
13.30*	13.30*	Mi 12 11.00*	Sa 15 11.00	Mi 19 11.00*	So 23 11.00	13.30	So 06 11.00
* Schulvorstellung, Anmeldung über das Gruppenbüro 0611.132 300		So 16 11.00	Do 20 11.00*	13.30	Fr 28 11.00		

OPER

Oper | Großes Haus

Eugen Onegin

Von Peter Tschaikowski »Eugen Onegin« ist der große Wurf von Peter Tschaikowski und die schönste, berührendste und meistgespielte russische Oper. Zwischen Verdi und Wagner, zwischen dramatischer und epischer Gestaltung führen die »Lyrischen Szenen« in die gegensätzlichen Welten von russischem Landleben und städtischem Geldadel: Eugen Onegin (Christopher Bolduc) verschmäht Liebe und Freundschaft und bleibt am Ende allein und verzweifelt zurück. Als Tatjana ist die russische Sopranistin Olesya Golovneva zu hören, die nach Desdemona (»Otello«) in dieser Saison auch als Vitellia (»Titus«) nach Wiesbaden zurückkehrt. Die Wiederaufnahme übernimmt am Pult neu GMD Patrick Lange.

TERMIN 1. Dezember

Oper | Großes Haus

Jenufa

Von Leoš Janáček Der tschechische Komponist schuf mit »Jenufa« sein spätes Meisterwerk. Der expressive Orchesterklang erzählt von ländlichen Weiten, die Chöre haben volkstänzelnde Energie. Die konzentrierte Geschichte hingegen spielt in einer geschlossenen Dorfgemeinschaft und handelt von emotional in die Enge Getriebenen. Jenufa wird vor der Geburt ihres unehelichen Kindes verlassen. Um das gesellschaftliche Ansehen zu wahren, tötet ihre Ziehmutter das Neugeborene heimlich. Unter GMD Patrick Lange singen – wie schon in »Katja Kabanowa« – Sabina Cvilak in der Titelpartie und Dalia Schaechter als Küsterin die zwei großen Frauenrollen.

TERMINE 2., 6., 12., 15., 20. & 28. Dezember

Musical | Großes Haus

My Fair Lady

Von Frederick Loewe Der Broadway-Klassiker bringt George Bernard Shaws Satire »Pygmalion« zum Singen und Tanzen. Sprachforscher Henry Higgins wettet, aus der jungen, ungebildeten Eliza eine perfekt artikulierende feine Dame zu machen. Doch am Ende des fragwürdigen Experiments hat sich das Verhältnis von Macht und Ohnmacht, Mann und Frau vertauscht. Das Musical voller Evergreens von »Es grünt so grün« bis »Ich hätt' getanzt heut' Nacht« wird inszeniert von Beka Savić, am Pult steht Christoph Stiller.

TERMINE 5., 7., 9., 13., 19., 26. & 29. Dezember

Oper | Großes Haus

Hänsel und Gretel

Von Engelbert Humperdinck »Zu bestaunen in Beka Savićs Inszenierung ist eine zart poetische Sicht auf Humperdincks Märchenspiel, die sich eng an die Vorlage hält.« *Frankfurter Neue Presse, Bettina Boyens, 17.11.2015*

»Hänsel und Gretel« ist Opern-Weihnachten für Kinder und Erwachsene. Die Geschichte von den mutigen Geschwistern, die die Hexe besiegen, ist voller bekannter Melodien: »Brüderchen, komm tanz mit mir«, »Ein Männlein steht im Walde« und der »Abendsegen«.

TERMINE 8., 11., 14., 17., 22., 25. & 30. Dezember

KONZERT

Konzert | Foyer

Weihnachts-Kammerkonzert

Ein rundes Jubiläum: Seit 20 Jahren gibt es zur Weihnachtszeit exquisite Kammermusik im festlich geschmückten Foyer des Staatstheaters! Die Kammermusikvereinigung feiert mit Arien und Instrumentalmusik aus Johann Sebastian Bachs »Weihnachtsoratorium« und Weihnachtskantaten, aus dem »Brandenburgischen Konzert« Nr. 3 und dem Tripelkonzert G-Dur. Es singen Gloria Rehm und Silvia Hauer, Uwe Kraus liest die schönsten Texte zum Advent.

TERMINE 1., 2. & 15. Dezember

SCHAUSPIEL

Schauspiel | Premiere | Kleines Haus

Der eingebildete Kranke

Von Molière IN Evgeny Titov Argan ist verzweifelt, denn was er auch tut – ob er Medikamente in sich hinein schüttet oder zu Klistieren seine Zuflucht nimmt: Die Krankheit, die er tief in sich sitzen fühlt, will sich einfach nicht zurückziehen. Regisseur Evgeny Titov und sein Hauptdarsteller Rainer Kühn versuchen, an die Wurzel dieser eingebildeten Krankheit zu gelangen. »Die meisten Menschen sterben an ihren Arzneien, nicht an ihren Krankheiten.«

PREMIERE 8. Dezember WEITERE TERMINE 14., 16., 21., 27. & 28. Dezember

Schauspiel | Wartburg

Nora oder Ein Puppenhaus

Von Henrik Ibsen IN Tim Kramer Nora und Torvald Helmer führen eine glückliche Ehe, haben drei gesunde Kinder, leben in einem schönen Haus und Torvald soll kurz vor Weihnachten zum neuen Bankdirektor befördert werden. Doch die gutbürgerliche Familienidylle trügt. Während Noras schöne Welt des Scheins zusammenbricht, beginnt sie ihre Ehe, ihr Zuhause und ihr Leben zu hinterfragen, um sich schließlich aus bestehenden Rollenzuschreibungen zu befreien. Ibsen schrieb mit »Nora« ein Drama, das auch nach 140 Jahren nichts von seiner Aktualität eingebüßt hat.

TERMINE 11. & 12. Dezember

Schauspiel | Trias | Wartburg

Vertrauen verloren Drei zeitgenössische Stücke in der Wartburg

Schauspiel | Trias 1/3 | Wartburg

Der Bußfertige

Deutschsprachige Erstaufführung | Von David Mamet IN Tim Kramer Der amerikanische Pulitzer-Preisträger David Mamet legt in seinen Texten wie kaum ein anderer die Finger in die Wunden der offenen Gesellschaft. »Der Bußfertige« ist der erste Teil der Wartburg-Trilogie VERTRAUEN VERLOREN.

TERMIN 19. Dezember

Schauspiel | Trias 2/3 | Wartburg

Betrogen

Von Harold Pinter IN Matthias Schaller Den modernen Klassiker des Nobelpreisträgers Harold Pinter präsentieren wir als zweiten Teil der Wartburg-Trilogie VERTRAUEN VERLOREN.

TERMINE 1. & 20. Dezember

Schauspiel | Trias 3/3 | Wartburg

Toulouse

Erstaufführung der Bühnenfassung nach dem Film »Toulouse« | Von David Schalko IN Caroline Stolz Das rasante Stück des österreichischen Kultautors David Schalko (»Braunschlag«) ist der dritte Teil der Wartburg-Trilogie VERTRAUEN VERLOREN.

TERMINE 2. & 22. Dezember

TANZ

Ballett | Wiederaufnahme | Kleines Haus

Fake

CH Tim Plegge Das Erwachsenwerden ist eine Zeit der Rebellion und Anpassung zugleich. Tim Plegges neues Ballett macht Momente sichtbar, die den Umbau des Lebens und die Selbstdefinition der eigenen Persönlichkeit in den Vordergrund stellen. Es zeigt Situationen, die junge Erwachsene mit Gleichaltrigen erleben: Freundschaft, Ausgrenzung, Sexualität und Liebe. In dieser Lebensphase ist alles »under construction«. Wer bin ich? Wer möchte ich sein? Vielleicht gibt es doch einen Zwischenraum, in dem ich nicht das tun muss, was den allgemeinen Erwartungen entspricht?

WIEDERAUFNAHME 13. Dezember WEITERER TERMIN 18. Dezember

Ballett | Großes Haus

Sadeh21

Von Ohad Naharin Ohad Naharin gilt als einer der progressivsten Tanzschaffenden unserer Zeit und mit »Sadeh21« gelang ihm 2011 der große Wurf: Nun wird die Choreografie, die in 21 spannungsvollen Feldern alle denkbaren Formen zwischenmenschlicher Begegnungen erforscht, vom Hessischen Staatsballett neu einstudiert und lädt die Tänzer ebenso wie das Publikum ein, sich in eine Druckkammer der Gefühle zu begeben und sich dabei nicht zuletzt auch der überwältigenden Flut aus getanzten Bildern auszuliefern.

TERMINE 16. & 21. Dezember



JUST-Schauspiel | Studio | 14+

Der Glöckner von Notre Dame

Von Ulrich Zaum nach Victor Hugo | Eine Koproduktion mit dem Theater Rayo IN Ulrich Zaum Victor Hugos »Notre Dame de Paris«, zugleich Meisterwerk und Schauerdrama, ist ein überwältigender Aufriss des Menschen in seinen edelsten und niedrigsten Zügen. Diese fantastische Moritat von Liebe, Monstern, Tod und Teufeln ist als berührendes, groteskes Spektakel mit drei Darstellern und unzähligen Puppen inszeniert.

TERMINE 3. & 4. Dezember

JUST-Musical | Kleines Haus | 12+

3 Musketiere

MU/T Rob Bolland und Ferdi Bolland | Buch: André Breedland IN & CH Iris Limbarth ML Frank Bangert
Frankreich im 17. Jahrhundert. D'Artagnan macht sich auf den Weg nach Paris, um ein Musketier zu werden und damit in die Fußstapfen seines Vaters zu treten. Eine Abenteuergeschichte um Macht, Intrige und Leidenschaft beginnt. Das Musical nach der berühmten Romanvorlage von Alexandre Dumas besticht durch kraftvolle Rock-Popmusik und gefühlvolle Balladen, packende Szenen, spektakuläre Fechtkämpfe und eine große Portion Humor.

TERMINE 19. & 26. Dezember

EXTRAS

Gastspiel | Schauspiel | Kleines Haus

Üstü Kalsin – Ist schon okay Gastspiel des Tiyatro Frankfurt

Von Zeynep Yıldız KL Tamer Levent IN Zeynep Yıldız Lara, eine erfolgreiche Drehbuchautorin, lebt mit ihrem Freund Çınar in der Türkei. Nach einem Streit packt Lara ihre Koffer und will gehen. Doch in diesem Moment beginnt ein Putsch und zwingt sie zu bleiben. Auch die Nachbarn der beiden, Kâmil und seine Frau Nevin, erleben den Putsch. Sie waren beim Putschversuch 1980 nach Deutschland geflüchtet und sind nun in ihre Heimat zurückgekehrt, um hier ihre letzten Tage zu verbringen. Nun, 34 Jahre später, müssen sie erneut solch eine dunkle Nacht erleben. Ganz unerwartet wird diese Finsternis durch den Besuch bei den bis dahin unbekannt Nachbarn, Lara und Çınar, erhellt.

In türkischer Sprache mit deutschen Übertiteln

TERMIN 9. Dezember

Gastspiel | Großes Haus

Lars Reichow »Wunschkonzert«

Ein sehr guter Grund, um sich mit der Wirklichkeit zu beschäftigen. Reichow zeigt die ganze Bandbreite seines künstlerischen Potentials als Kabarettist, Comedian, Pianist und Sänger. Und er zeigt Haltung: Klare Worte gegen Nationalismus, Rassismus und ein Bekenntnis für ein weltoffenes Denken und Handeln. Ein unterhaltsamer, genussvoller Abend.

TERMIN 10. Dezember

Comedy-Gastspiel | Kleines Haus

Jilet Ayşe

Mit ihrer trashigen Kunstfigur Jilet Ayşe, der »Ghettobraut aus Berlin«, erreichte Idil Baydar binnen kürzester Zeit Millionenclicks auf Youtube. Seitdem tourt sie mit ihrer Comedy-Show, tritt im Fernsehen in diversen Internetformaten und auf deutschen Bühnen auf. Als selbsternannter Integrations-Albtraum füllte sie bei der diesjährigen Wiesbadener Biennale die Wartburg bis zum letzten Stuhl. Genial auf den Punkt; charmant und schonungslos; empörend und empowernd; intensiv, inklusiv, positiv: – Jilet Ayşe schafft immer dort ein herzliches Lachen, wo man es am wenigsten vermutet.

TERMIN 29. Dezember

CH Choreografie IN Inszenierung KL Künstlerische Leitung ML Musikalische Leitung MU Musik T Text



HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

MORE DRAMA BABY!

Schenken Sie zu
Weihnachten
freie Auswahl: Mit
den Wahl-Abos

Service

HESSISCHES STAATSTHEATER WIESBADEN

Großes Haus | Kleines Haus | Studio
Christian-Zais-Straße 3, 65189 Wiesbaden

Kurhaus | Friedrich-von-Thiersch-Saal
Christian-Zais-Saal
Kurhausplatz 1, 65189 Wiesbaden

Wartburg

Schwalbacher Straße 51, 65183 Wiesbaden

KASSE IM GROSSEN HAUS

Telefon 0611.132 325 | Fax 0611.132 367

Montag – Freitag 10.00 – 19.30 Uhr

Samstag 10.00 – 14.00 Uhr

Sonntag & Feiertag 11.00 – 13.00 Uhr

Die Abendkasse ist jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.

www.staatstheater-wiesbaden.de

vorverkauf@staatstheater-wiesbaden.de

SCHRIFTLICHE & TELEFONISCHE KARTENBESTELLUNG

Bestellte Karten müssen bis zum festgesetzten Termin abgeholt oder bezahlt sein. Der Kartenkauf kann mit Kreditkarte oder SEPA-Lastschrift erfolgen. Für Bearbeitung und Zusendung berechnen wir eine Gebühr von 2 €.

KARTENVERKAUF ONLINE

Mit Kreditkarte, per SEPA-Lastschrift oder PayPal können Sie von Zuhause aus auf www.staatstheater-wiesbaden.de Karten kaufen. Vorverkaufsgebühr online 10%. Nach der Buchung drucken Sie eine Kaufbestätigung aus, mit der Sie an der Kasse die Karten erhalten.

ÖFFENTLICHE VERKEHRSMITTEL

Ihre Theaterkarte gilt als Fahrkarte im Stadtverkehr Wiesbaden/Mainz und im gesamten RMV-Gebiet am Tag der Vorstellung ab fünf Stunden vor Vorstellungsbeginn bis Betriebschluss.

Bushaltestelle Theater & Kurhaus

Buslinien 1, 8 & 16 (alle über Hauptbahnhof)

Öffentliche Verkehrsmittel | Nähe Wartburg

Bushaltestelle Platz der deutschen Einheit

Buslinien 2, 3, 4, 5, 6, 14, 15, 17, 18, 23, 24, 27, 33, 45 & 48

PARKEN

Nähe Theater & Kurhaus

› Parkgarage Kurhaus / Casino: Kurhausplatz 1

› Parkplatz Wilhelmstraße

› Parkhaus Theater: Paulinenstraße 19

Nähe Wartburg

› Parkhaus Mauritiusgalerie:

Schwalbacher Straße 55

IMPRESSUM

Intendant Uwe Eric Laufenberg

Geschäftsführender Direktor Bernd Fülle

Redaktion Frank Bettinger, Caroline Lazarou

Konzept formdusche.de

Druck Köllen Druck + Verlag GmbH

Stand 15. Oktober 2018

Änderungen vorbehalten!

Mit großzügiger Unterstützung von

HESSSEN



WIESBADEN

hr2
kultur

Naspa