

Partizipationsprojekt *#Mensch* des Hessischen Staatsballett

Anmeldefragebogen

Ich möchte mich hiermit für das Partizipationsprojekt *#Mensch* bewerben. Ich würde gerne an einem der folgenden Tanz-Klubs teilnehmen:

Tanz-Klub Wiesbaden
dienstags 19.00 - 20.30 Uhr

Tanz-Klub Darmstadt
mittwochs 19.30 - 21.00 Uhr

Für die Teilnahme über die gesamte Spielzeit ist eine Gebühr in Höhe von insgesamt 124,50 €/ 93,50 € (ermäßigt) zu entrichten.

Hinweis zum Anmeldeverfahren

Die Anzahl der Teilnehmer*innen ist begrenzt. Nach einer Vorauswahl auf Grundlage der Bewerbungen laden wir ausgewählte Bewerber*innen zu einem der folgenden Workshop-Tage ein:

- In Darmstadt: Samstag, 9. Juni in 2 Gruppen von 11.00 - 12.30 Uhr und 14.00 - 15.30 Uhr
- In Wiesbaden: Sonntag, 10. Juni in 2 Gruppen von 11.00 - 12.30 Uhr und 14.00 - 15.30 Uhr

Eine endgültige Zusage erhalten die Bewerber*innen im Anschluss bis spätestens 25.6.2018.

Bitte senden das ausgefüllte Anmeldeformular bis 1. Juni 2018 per E-Mail an:

tanzvermittlung@staatstheater-darmstadt.de

oder postalisch an:

Staatstheater Darmstadt / Mitmachen und Vermittlung

Nira Priore Nouak

Georg-Büchner-Platz 1

64283 Darmstadt

Name:

Nachname:

Adresse:

PLZ:

Stadt:

Geburtstag:

Geburtsort:

Telefon/Mobil:

E-Mail:

Partizipationsprojekt #Mensch des Hessischen Staatsballett

Anmeldefragebogen

Was bedeutet Bewegung für Dich?

Wann hast Du zuletzt getanzt?

Hast Du schon einmal auf einer Bühne gestanden?

Wie stellst Du Dir die Welt in der Zukunft vor?

Was wünschst Du Dir für Deine Zukunft?

Was wäre die beste Erfindung aller Zeiten?

Möchtest Du uns noch etwas über Dich erzählen?

(Zum Beispiel: Hobbys, besondere Interessen und/oder Fähigkeiten)

Partizipationsprojekt *#Mensch* des Hessischen Staatsballett

Anmeldefragebogen

Teilnahmebedingungen

Anmeldefrist für die Bewerbungen ist der 1. Juni 2018 (Posteingang).

Bedingung für die Teilnahme ist die verbindliche Zusage für alle angeführten Termine einer Gruppe, alle Endproben in beiden Städten sowie die beiden Vorstellungstermine am 14. Juni 2019 in Darmstadt und 26. Juni 2019 in Wiesbaden. Die Termine sind beigefügt (siehe unten).

Haftungsausschluss: Für die Teilnahme am gesamten Projekt *#Mensch* gilt: Die Haftung für etwaige Sach- oder Personenschäden liegt bei dem*der Teilnehmer*in.

Hiermit stimme ich zu, dass Foto- und Filmaufnahmen von mir, die im Rahmen des Projekts *#MENSCH* entstehen, für die Öffentlichkeitsarbeit der Staatstheater in Wiesbaden und Darmstadt (zu Marketingzwecken wie z.B. Theaterzeitung, Homepage, Social Media) verwendet werden dürfen.

Ich habe an allen unten aufgelisteten Probenzeiten und Terminen der gewählten Gruppe Zeit und bestätige hiermit meine Teilnahme.

Darmstadt, den _____ Unterschrift _____

PROBENZEIT UND TERMINE

Die Probenphasen gehen über die Dauer einer Spielzeit (von August 2018 bis Juni 2019) und finden vom 28. August an einmal wöchentlich statt, Schulferien ausgenommen. Zusätzlich zu den wöchentlichen Proben gibt es Workshop Termine an folgenden Wochenenden:

- Samstag, 6. April 2019, 14.30 - 18.30 Uhr (Darmstadt)
- Sonntag, 7. April 2019, 10.00 - 14.00 Uhr (Wiesbaden)
- Samstag, 18. Mai 2019, 10.00 - 14.00 Uhr (Treffen aller Gruppen)

Intensive Bühnenproben für alle Gruppen:

Staatstheater Darmstadt (für die Teilnehmer*innen der Wiesbadener Gruppen wird ein Bustransfer organisiert)

- Samstag, 1. Juni: Bühnenprobe von 10.00 - 14.00 Uhr
- Montag, 3. Juni: Bühnenprobe von 18.00 - 22.00 Uhr
- Dienstag, 4. Juni: Bühnenprobe von 18.00 - 22.00 Uhr
- Mittwoch, 5. Juni: Bühnenprobe von 18.00 - 22.00 Uhr
- Mittwoch, 12. Juni: Bühnenprobe von 18.00 - 22.00 Uhr
- Donnerstag, 13. Juni: Generalprobe von 18.00 – 22.00 Uhr
- **Freitag, 14. Juni: Premiere 19.30 Uhr Staatstheater Darmstadt**

Hessisches Staatstheater Wiesbaden (für die Teilnehmer*innen der Darmstädter Gruppen wird ein Bustransfer organisiert)

- Dienstag, 25. Juni: Generalprobe von 18.00 – 22.00 Uhr
- **Mittwoch, 26. Juni: Vorstellung 19.30 Uhr Hessisches Staatstheater Wiesbaden**

Wir freuen uns sehr auf ein gemeinsames Projekt mit Euch!

Tim Plegge und das Team des Hessischen Staatsballetts