

SPIELPLAN FEBRUAR 2019

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

23

Sa

19:30 - 23:00 > Oper > GROSSES HAUS

Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma giocoso in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1787 in Prag

19:30 - 21:15 > Schauspiel

> Kleines Haus

Der eingebildete Kranke

Von Molière

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

24

So

19:30 - 21:05 > Oper > GROSSES HAUS

Salome

Richard Strauss (1864 – 1949)
Musik-Drama in einem Aufzug
Libretto Richard Strauss, nach dem Drama
»Salomé« von Oscar Wilde in der
Übersetzung von Hedwig Lachmann
Uraufführung 1905 in Dresden
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

15:00 - 16:30 > JUST > Kleines Haus

> Junges Staatsschauspiel

> 8+

Das Gespenst von Canterville

Nach einer Erzählung von Oscar Wilde
In einer Fassung von Carsten Kochan

11:15 - 12:45 > JUST > Theaterpädagogik

> Entdecken > Theaterführung

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für Alle!

Führung durch die Theaterwelt für Groß
und Klein

26

Di

19:30 > Schauspiel > Mitreden

> Foyer Grosses Haus

Schauspielforum zu

»Der eingebildete

Kranke«

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft
der Freunde des Hessischen
Staatstheaters Wiesbaden

27

19:30 - 21:05 > Oper > GROSSES HAUS

Mi

Salome

Richard Strauss (1864 – 1949)
Musik-Drama in einem Aufzug
Libretto Richard Strauss, nach dem Drama
»Salomé« von Oscar Wilde in der
Übersetzung von Hedwig Lachmann
Uraufführung 1905 in Dresden
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

28

19:30 - 21:50 > Schauspiel

Do

> GROSSES HAUS

Der Floh im Ohr

Von Georges Feydeau

SPIELPLAN MÄRZ 2019

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1
Fr

19:30 > Oper > Neuinszenierung
> Premiere > Wiederaufnahme
> GROSSES HAUS

Doppelabend **Herzog Blaubarts Burg | Die sieben Todsünden**

A Kékszakállú Herceg Vára
Béla Bartók (1881 – 1945)
Oper in einem Akt
Libretto Béla Balázs
Uraufführung 1918 in Budapest
In ungarischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

Kurt Weill (1900 – 1950)
Text von Bertolt Brecht
Uraufführung 1933 in Paris
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

19:30 - 22:10 > Schauspiel
> Kleines Haus

Hier bin ich

Nach dem Roman von Jonathan Safran
Foer

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

2
Sa

19:30 - 21:30 > Oper > GROSSES HAUS

Salome

Richard Strauss (1864 – 1949)
Musik-Drama in einem Aufzug
Libretto Richard Strauss, nach dem Drama
»Salomé« von Oscar Wilde in der
Übersetzung von Hedwig Lachmann
Uraufführung 1905 in Dresden
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

19:30 - 21:35 > Schauspiel

> Kleines Haus

Was ihr wollt

Von William Shakespeare
Deutsche Übersetzung von Thomas Brasch

15:00 - 17:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Workshop

> Treff: Bühneneingang

Musikalisch-szenischer Workshop | 8+

Oper aktiv! - »Herzog Blaubarts Burg«

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

19:30 - 21:30 > JUST > Studio

> 12+

King Kong

Musical von Paul Graham Brown und James Edward Lyons , basierend auf dem Roman von Delos W. Lovelace
Musik und Songtexte von Paul Graham Brown
Buch von James Edward Lyons (Deutsche Fassung von James Edward Lyons)

3

19:30 - 22:20 > Oper > GROSSES HAUS

Candide

Leonard Bernstein (1918 – 1990)
in deutscher Sprache

So

19:30 - 22:10 > Schauspiel

> Kleines Haus

Schade, dass sie eine Hure war

Von John Ford

11:00 - 12:00 > Konzert > Babykonzert

> Theaterpädagogik > 0+

> Foyer Grosses Haus

Brüderchen, komm tanz mit mir!

»Fasching, Fastnacht, Karneval«

4

Mo

19:30 - 21:30 > JUST > Studio

> 12+

King Kong

Musical von Paul Graham Brown und James Edward Lyons , basierend auf dem Roman von Delos W. Lovelace
Musik und Songtexte von Paul Graham Brown
Buch von James Edward Lyons (Deutsche Fassung von James Edward Lyons)

6

Mi

18:30 > Schauspiel > Kostprobe

> Entdecken > Foyer Grosses Haus

Kostprobe zu »Der Club«

Einführung mit dem Regieteam & Besuch der Bühnenprobe

7

Do

19:30 - 21:05 > Oper > GROSSES HAUS

Salome

Richard Strauss (1864 – 1949)
Musik-Drama in einem Aufzug
Libretto Richard Strauss, nach dem Drama »Salomé« von Oscar Wilde in der Übersetzung von Hedwig Lachmann
Uraufführung 1905 in Dresden
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

8

Fr

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Doppelabend

**Herzog Blaubarts Burg |
Die sieben Todsünden**

A Kécszakállú Herceg Vára
Béla Bartók (1881 – 1945)
Oper in einem Akt
Libretto Béla Balázs
Uraufführung 1918 in Budapest
In ungarischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

Kurt Weill (1900 – 1950)
Text von Bertolt Brecht
Uraufführung 1933 in Paris
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Der Club

Nach dem Roman von Takis Würger

9

Sa

18:00 - 22:00 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

19:30 - 22:30 > JUST > Kleines Haus

> 14+

Saturday Night Fever

Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes
| In der neuen Version von Ryan McBryde
und mit der Musik von The Bee Gees

11:00 - 15:00 > Mitmischen

> Workshop > Treff: Bühneneingang

> 10-13

Schau! Spiel! – Junior

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

10

So

16:00 - 17:35 > Oper > GROSSES HAUS

Salome

Richard Strauss (1864 – 1949)
Musik-Drama in einem Aufzug
Libretto Richard Strauss, nach dem Drama
»Salomé« von Oscar Wilde in der
Übersetzung von Hedwig Lachmann
Uraufführung 1905 in Dresden
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

19:30 > Schauspiel > Kleines Haus

Der Club

Nach dem Roman von Takis Würger

15:00 - 17:00 > JUST > Premiere

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 10+

35 Kilo Hoffnung

von Petra Wüllenweber nach Anna Gavalda

16:00 - 16:45 > Ballett > Junges Ballett

> Theaterpädagogik > Wartburg

> 3+

LabyrinthTanzstück für Kinder von 3 bis 6 Jahren
von Birute Baneviciute

11

Mo

19:30 - 22:05 > Schauspiel

> Kleines Haus

**Arsen und
Spitzenhäubchen**

Von Joseph Kesselring

09:00 - 09:45 > Ballett > Junges Ballett

> Theaterpädagogik > Wartburg

> 3+

LabyrinthTanzstück für Kinder von 3 bis 6 Jahren
von Birute Baneviciute

11:00 - 11:45 > Ballett > Junges Ballett
> Theaterpädagogik > Wartburg
> 3+

Labyrinth

Tanzstück für Kinder von 3 bis 6 Jahren
von Birute Baneviciute

12

Di

Einlass ab 18:30 (Foyer) > Charity-Gala
> GROSSES HAUS

Charity-Gala

zugunsten der Internationalen
Maifestspiele

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus
> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi
Bolland Buch André Breedland

09:00 - 09:45 > Ballett > Junges Ballett
> Theaterpädagogik > Wartburg

> 3+

Labyrinth

Tanzstück für Kinder von 3 bis 6 Jahren
von Birute Baneviciute

11:00 - 11:45 > Ballett > Junges Ballett
> Theaterpädagogik > Wartburg

> 3+

Labyrinth

Tanzstück für Kinder von 3 bis 6 Jahren
von Birute Baneviciute

13

Mi

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme
> GROSSES HAUS

Madama Butterfly

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
Tragedia giapponese in zwei Akten |
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
nach dem Schauspiel »Madama butterfly.
A Tragedy of Japan« (1900) von David
Belasco | Uraufführung: 1904 in Mailand

19:30 - 21:35 > Schauspiel
> Kleines Haus

Was ihr wollt

Von William Shakespeare
Deutsche Übersetzung von Thomas Brasch

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

14

Do

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Doppelabend

Herzog Blaubarts Burg | Die sieben Todsünden

A Kékszakállú Herceg Vára
Béla Bartók (1881 – 1945)
Oper in einem Akt
Libretto Béla Balázs
Uraufführung 1918 in Budapest
In ungarischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

Kurt Weill (1900 – 1950)
Text von Bertolt Brecht
Uraufführung 1933 in Paris
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

19:30 - 21:15 > Schauspiel

> Kleines Haus

Der eingebildete Kranke

Von Molière

15

Fr

19:30 - 21:05 > Oper > GROSSES HAUS

Salome

Richard Strauss (1864 – 1949)
Musik-Drama in einem Aufzug
Libretto Richard Strauss, nach dem Drama
»Salomé« von Oscar Wilde in der
Übersetzung von Hedwig Lachmann
Uraufführung 1905 in Dresden
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx
Von Johann Wolfgang von Goethe

16

Sa

19:30 - 21:50 > Schauspiel

> GROSSES HAUS

Der Floh im Ohr

Von Georges Feydeau

19:30 > Ballett > Ballett-Gastspiel

> Kleines Haus

Das Hessische Staatsballett lädt ein

Actéon

Tanzstück von Philippe Saire

20:45 > Schauspiel > Mitmischen

> Kunstgefixe > Wartburg

Kunstgefixe

Euer Schauspielensemble präsentiert: Die
Theaterwundertütenfete mit Anfassern.
Prädikat: besonders bumms! Danach:
Party NO. 3

17

So

16:00 - 20:00 > Oper > GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

14:00 > Ballett > Ballett-Gastspiel

> Kleines Haus > 7+

Das Hessische Staatsballett lädt ein

Hocus PocusTanzstück von Philippe Saire für Kinder
von 7 bis 12 Jahren

16:30 > Ballett > Ballett-Gastspiel

> Kleines Haus > 7+

Das Hessische Staatsballett lädt ein

Hocus PocusTanzstück von Philippe Saire für Kinder
von 7 bis 12 Jahren

10:00 - 13:00 > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Workshop

> Treff: Bühneneingang

> 4-6

Erste Schritte

11:00 > Konzert > Foyer Grosses Haus

Balladium

Jessica Jiang (Flöte) & Kefei Wu (Klavier)
Werke von Gaubert, Widor, J. S. Bach, C.
Ph. E. Bach

11:15 - 12:45 > JUST > Theaterpädagogik

> Entdecken > Theaterführung

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für Alle!Führung durch die Theaterwelt für Groß
und Klein

15:00 - 15:45 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 3+

Katers Kuchen

Nach einem Rezept von Sophie Pompe

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx

Von Johann Wolfgang von Goethe

18

Mo

09:15 > Ballett > Ballett-Gastspiel

> Kleines Haus > 7+

Das Hessische Staatsballett lädt ein

Hocus Pocus

Tanzstück von Philippe Saire für Kinder
von 7 bis 12 Jahren

11:30 > Ballett > Ballett-Gastspiel

> Kleines Haus > 7+

Das Hessische Staatsballett lädt ein

Hocus Pocus

Tanzstück von Philippe Saire für Kinder
von 7 bis 12 Jahren

19

Di

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus

> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi
Bolland Buch André Breedland

19:30 > Mitreden > Bitte anmelden

Theaterstammtisch

Im Gespräch: Oper | Schauspiel | Ballett |
Theaterleitung

20

Mi

19:30 - 22:10 > Schauspiel

> Kleines Haus

Hier bin ich

Nach dem Roman von Jonathan Safran
Foer

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

> Konzert > Kurhaus

WIR 6

6. Sinfoniekonzert

Georg Philipp Telemann Suite »La Bourse«

Georg Friedrich Händel Concerto grosso
op. 3 Nr. 2

Carl Philipp Emanuel Bach Sinfonie Nr. 3
C-Dur

Johann Sebastian Bach Suite Nr. 4 D-Dur
Johann Mattheson Suite aus der Oper
»Boris Godunow«

21

Do

19:30 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

Madama Butterfly

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
Tragedia giapponese in zwei Akten |
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
nach dem Schauspiel »Madama butterfly.
A Tragedy of Japan« (1900) von David
Belasco | Uraufführung: 1904 in Mailand

19:30 - 22:10 > Schauspiel

> Kleines Haus

Hier bin ich

Nach dem Roman von Jonathan Safran
Foer

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

22

Fr

19:30 > Schauspiel > Kleines Haus

Der Club

Nach dem Roman von Takis Würger

18:30 > Ballett > Kostprobe

> Entdecken > Foyer Grosses Haus

Kostprobe zu »Lilliom«

Einführung mit dem Team und Besuch der
Bühnenprobe der nächsten Ballett-
Premiere

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Studio

Michael Kohlhaas

White Boxx Vol. 2

Nach der Novelle von Heinrich von Kleist
Aufgrund einer Erkrankung im Ensemble
wird die Schauspielproduktion White
Boxx Vol.2 - Michael Kohlhaas in die
nächste Spielzeit verschoben. Als
Ersatzvorstellung wird White Boxx Vol. 1 –
Faust! im Studio aufgeführt.

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx

Von Johann Wolfgang von Goethe

23

Sa

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Doppelabend

Herzog Blaubarts Burg | Die sieben Todsünden

A Kékszakállú Herceg Vára
Béla Bartók (1881 – 1945)
Oper in einem Akt
Libretto Béla Balázs
Uraufführung 1918 in Budapest
In ungarischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

Kurt Weill (1900 – 1950)
Text von Bertolt Brecht
Uraufführung 1933 in Paris
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

20:00 > Gastspiel > Kleines Haus

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

10:00 - 11:30 > Ballett > Mitmischen

> Treff: Bühneneingang

> 18+

Hessisches Staatsballett | Offenes
Training

Antanzen

Offenes Training für Erwachsene ohne
Vorkenntnisse

Bitte 15 Min. vor der Veranstaltung zum
Treffpunkt kommen.
Klassisches Training

15:00 - 16:00 > Theaterpädagogik

> Treff: Kassenhalle

Spiel & Musik

»Ich bin das Größte!«

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx

Von Johann Wolfgang von Goethe

19:30 > Schauspiel > Studio

Michael Kohlhaas

White Boxx Vol. 2

Nach der Novelle von Heinrich von Kleist
Aufgrund einer Erkrankung im Ensemble
wird die Schauspielproduktion White
Boxx Vol.2 - Michael Kohlhaas in die
nächste Spielzeit verschoben. Als
Ersatzvorstellung wird White Boxx Vol. 1 –
Faust! im Studio aufgeführt.

24

So

19:30 - 22:20 > Oper > GROSSES HAUS

Candide

Leonard Bernstein (1918 – 1990)
in deutscher Sprache

19:30 - 21:15 > Schauspiel

> Kleines Haus

Der eingebildete Kranke

Von Molière

11:00 > Konzert > Kammerkonzert

> Foyer Grosses Haus

5. Kammerkonzert

Candybox

25

Mo

11:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Otto-Stückrath-Schule | Magische
Stückraths

Planet der Angst

Eigenproduktion

13:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Studio

Gustav-Heinemann-Schule | SEMIDEFEKT

Im Kabinett. Stück.

Eigenproduktion inspiriert durch »Das
Cabinett des Dr. Caligari«

15:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Kohlheckschule Wiesbaden |
Kindertheaterstudio

Kira macht Kinder stark

17:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Studio

Hotspot Theaterschule | Theater Anders

Hotspot Hotel

Nach einer Idee von Helen De Lon

19:30 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Elly-Heuss-Schule | TheaterKids Elly
Heuss

Fräulein Ritter. Handschuhszenen

von Karlheinz Frankl

18:30 > JUST > Schultheatertage 2019

> Studio

Hotspot Theaterschule | Theater Anders

Hotspot Hotel

Nach einer Idee von Helen De Lon

26

Di

11:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Max-Kirmsse-Schule IDSTEIN | KOMIKO

Im Kühlschrank brennt noch Licht

Bearbeitung einer Eigenproduktion

14:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Studio

Gymnasium Taunusstein | Theater-AG der
Klassen 5-8

Einfach. Magisch.

Eigenproduktion

15:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Helene-Lange-Schule | Klasse 9b

Dödl Di Dödl Dö – 15 Zimmer mit Loriot und Karl Valentin

Aufführung nach Textvorlage

18:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Studio

Mombacher Turnverein 1861 e.V. |
Got2move reloaded

Ophilias Reise um die Welt

Vorlage/Eigenproduktion

19:30 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Diltheyschule | Musical-AG Piccolo

Die Musical Show

Eigenproduktion

27

Mi

10:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Brüder-Grimm-Schule Mainz-Kostheim |
Theater-AG der Grundschule

**Tuishi pamoja – Eine
Freundschaft in der
Savanne**

Musical von Martin Schulte

15:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Blücherschule Wiesbaden | Musical-AG

Spatzen im Weltall

Musical nach Textvorlage

13:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Studio

Hermann-Ehlers-Schule | Butterfly Effect

**Helden – Die
Nibelungensage als
Rockmusical**

Bearbeitung einer Musical-Vorlage nach
Textvorlage von Johannes Galli

18:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Studio

Internatsschule Schloss Hansenberg | DS-
Kurs 2 der Stufe 11

Stolz, Vorurteil und Wir

Eigenproduktion nach dem Roman von
Jane Austen

19:30 > Gastkonzert

> Foyer Grosses Haus

CubanXCrossover

Guitar-Night mit Alfredo Hechavarria

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

28

Do

19:30 - 21:05 > Oper > GROSSES HAUS

Salome

Richard Strauss (1864 – 1949)
Musik-Drama in einem Aufzug
Libretto Richard Strauss, nach dem Drama
»Salomé« von Oscar Wilde in der
Übersetzung von Hedwig Lachmann
Uraufführung 1905 in Dresden
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

11:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

CAMPUS KLARENTHAL | Theaterensemble

**Arbeitslos im Olymp -
eine göttliche Komödie**

Eigenproduktion und Uraufführung
Autor: Thomas Greiner

15:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Silberbachschule Taunusstein | Theater-
AG

Kwela Kwela

Musical nach Textvorlage von Andreas
Schmittberger

12:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Studio

Gutenbergschule | Wahlpflichtunterricht
Theater Klasse 8/9

**GRXGXR – Die
Verwandlung (frei nach
Kafka)**
Eigenproduktion

19:30 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Leibnizschule Wiesbaden |
NeueSzeneLeibniz

Die erhoffte Freiheit – Ein MAUER-Stück zum

30.!

Bearbeitung der Vorlage von Grit Poppe :
»Weggesperrt«
Bühnenfassung von Jacqueline Frittel mit
Szenen in Eigenregie

29

Fr

19:30 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

Madama Butterfly

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
Tragedia giapponese in zwei Akten |
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
nach dem Schauspiel »Madama butterfly.
A Tragedy of Japan« (1900) von David
Belasco | Uraufführung: 1904 in Mailand

10:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Riederbergschule Wiesbaden | Musical-
Gruppe

Das Vier-Farben-Land

13:00 > JUST > Schultheatertage 2019

> Kleines Haus

Diltheyschule Wiesbaden | Darstellendes
Spiel E-Phase

Schöne Augen

Bearbeitung der Vorlage »Der Sandmann«
von E.T.A. Hoffmann

30

Sa

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

Liliom

Ballett von Tim Plegge nach Ferenc
Molnár

19:30 - 22:30 > JUST > Kleines Haus

> 14+

Saturday Night Fever

Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes
| In der neuen Version von Ryan McBryde
und mit der Musik von The Bee Gees

16:00 - 18:00 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 10+

35 Kilo Hoffnung

von Petra Wüllenweber nach Anna Gavalda

31

So

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Doppelabend

Herzog Blaubarts Burg | Die sieben Todsünden

A Kékszakállú Herceg Vára
Béla Bartók (1881 – 1945)
Oper in einem Akt
Libretto Béla Balázs
Uraufführung 1918 in Budapest
In ungarischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

Kurt Weill (1900 – 1950)
Text von Bertolt Brecht
Uraufführung 1933 in Paris
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

15:00 - 16:30 > JUST > Kleines Haus

> Junges Staatsschauspiel

> 8+

Das Gespenst von Canterville

Nach einer Erzählung von Oscar Wilde
In einer Fassung von Carsten Kochan

15:00 > Konzert > Musik-Theater-Labor

> Foyer Grosses Haus

Ensemble Phorminx: Altes im Neuen

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

SPIELPLAN APRIL 2019

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Mo

10:00 - 11:20 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 10+

35 Kilo Hoffnung

von Petra Wüllenweber nach Anna Gavalda

19:30 > Foyer Grosses Haus

Lieder- und Klavierabend

Benjamin Russell (Bariton)
Christina Domnick & Levi Hammer
(Klavier)

Späte Lieder und Klavierwerke von Franz
Schubert

2

Di

19:30 > Gastspiel > Lesung

> Kleines Haus

Axel Hacke liest

10:00 - 11:20 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 10+

35 Kilo Hoffnung

von Petra Wüllenweber nach Anna Gavalda

3

Mi

19:30 > Schauspiel > Kleines Haus

Der Club

Nach dem Roman von Takis Würger

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx

Von Johann Wolfgang von Goethe

19:30 > Schauspiel > Studio

Michael Kohlhaas

White Boxx Vol. 2

Nach der Novelle von Heinrich von Kleist

Aufgrund einer Erkrankung im Ensemble wird die Schauspielproduktion White Boxx Vol.2 - Michael Kohlhaas in die nächste Spielzeit verschoben. Als Ersatzvorstellung wird White Boxx Vol. 1 – Faust! im Studio aufgeführt.

4

Do

> Ballett > GROSSES HAUS

Liliom

Ballett von Tim Plegge nach Ferenc Molnár

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus

> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi Bolland Buch André Breedland

10:00 - 10:45 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 3+

Katers Kuchen

Nach einem Rezept von Sophie Pompe

19:30 > Schauspiel > Studio

Michael Kohlhaas

White Boxx Vol. 2

Nach der Novelle von Heinrich von Kleist

Aufgrund einer Erkrankung im Ensemble wird die Schauspielproduktion White Boxx Vol.2 - Michael Kohlhaas in die nächste Spielzeit verschoben. Als Ersatzvorstellung wird White Boxx Vol. 1 – Faust! im Studio aufgeführt.

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx

Von Johann Wolfgang von Goethe

5

Fr

19:30 - 22:05 > Oper > GROSSES HAUS

Alcina

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Dramma per musica in drei Akten |
Libretto: unbekannt, nach dem Epos
»Orlando furioso« (1516) von Ludovico
Ariosto | Uraufführung: 1735 in London

19:30 - 21:35 > Schauspiel

> Kleines Haus

Was ihr wollt

Von William Shakespeare
Deutsche Übersetzung von Thomas Brasch

10:00 - 10:45 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 3+

Katers Kuchen

Nach einem Rezept von Sophie Pompe

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

6

Sa

19:30 - 22:20 > Oper > GROSSES HAUS

Candide

Leonard Bernstein (1918 – 1990)
in deutscher Sprache

19:30 - 21:15 > Schauspiel

> Kleines Haus

Der eingebildete Kranke

Von Molière

15:00 > Konzert > Foyer Grosses Haus

> Kammerkonzert für Kinder

> 5+

Ein Kuchen für Elise

16:00 - 16:45 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 3+

Katers Kuchen

Nach einem Rezept von Sophie Pompe

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx

Von Johann Wolfgang von Goethe

7

So

16:00 > 15:30 Einführung im Foyer

> Ballett > GROSSES HAUS

Liliom

Ballett von Tim Plegge nach Ferenc
Molnár

16:00 > Schauspiel > Gastspiel

> Kleines Haus

Die Hauptsache

Komödie von Nikolai Evreinov
Deutsches Gehörlosentheater München

11:00 > Konzert > Foyer Grosses Haus

> Kammerkonzert für Kinder

> 5+

Ein Kuchen für Elise

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Wartburg

> Zum letzten Mal in dieser Spielzeit!

Der fröhliche Weinberg

Von Carl Zuckmayer

8

Mo

19:30 > Schauspiel > Mitreden

> Foyer Grosses Haus

Schauspielforum zu »Der Club«

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft
der Freunde des Hessischen
Staatstheaters Wiesbaden

9

Di

19:30 - 22:10 > Schauspiel

> Wiederaufnahme > Kleines Haus

Die Möwe

Von Anton Tschechow

10

Mi

19:30 > Schauspiel > Kleines Haus

Der Club

Nach dem Roman von Takis Würger

> Konzert > Kurhaus

WIR 7

7. Sinfoniekonzert

Claude Debussy »Prélude à l'après-midi
d'un faune«

Richard Strauss Konzert für Oboe und
Orchester

Ralph Vaughan Williams Fantasia on a
Theme by Thomas Tallis

Maurice Ravel »Daphnis et Chloé« Suite
Nr. 2

11

Do

19:30 - 21:50 > Schauspiel

> GROSSES HAUS

Der Floh im Ohr

Von Georges Feydeau

19:30 - 22:30 > JUST > Kleines Haus

> 14+

Saturday Night Fever

Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes
| In der neuen Version von Ryan McBryde
und mit der Musik von The Bee Gees

12

Fr

19:30 > Im Anschluss Publikumsgespräch

> Schauspiel > Kleines Haus

Der Club

Nach dem Roman von Takis Würger

13

Sa

19:30 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

Madama Butterfly

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
Tragedia giapponese in zwei Akten |
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
nach dem Schauspiel »Madama butterfly.
A Tragedy of Japan« (1900) von David
Belasco | Uraufführung: 1904 in Mailand

19:30 - 22:10 > Schauspiel

> Kleines Haus

Hier bin ich

Nach dem Roman von Jonathan Safran
Foer

10:00 - 14:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Workshop

> Treff: Bühneneingang

> 6+

Wochenendworkshop für
Grundschul Kinder

Kids on Stage

10:00 - 11:30 > Ballett > Mitmischen

> Treff: Bühneneingang

> 18+

Hessisches Staatsballett | Offenes
Training

Antanzen

Offenes Training für Erwachsene ohne
Vorkenntnisse

Bitte 15 Min. vor der Veranstaltung zum
Treffpunkt kommen.

19:30 - 21:30 > Schauspiel > Wartburg

Nora oder Ein Puppenhaus

Von Henrik Ibsen

Deutsch von Hinrich Schmidt-Henkel

14

So

19:30 > 19:00 Einführung im Foyer

> Ballett > GROSSES HAUS

Liliom

Ballett von Tim Plegge nach Ferenc
Molnár

19:30 - 22:05 > Schauspiel

> Kleines Haus

Arsen und Spitzenhäubchen

Von Joseph Kesselring

10:00 - 14:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Workshop

> Treff: Bühneneingang

> 6+

Wochenendworkshop für
Grundschul Kinder

Kids on Stage

11:00 - 15:00 > JUST > Mitmischen

> Workshop > Treff: Bühneneingang

> 16+

Schauspielworkshop

Schau! Spiel!

11:00 > Konzert > Kammerkonzert

> Foyer Grosses Haus

6. Kammerkonzert

Werke von Brahms, Gatti, Uhl, Kahn

16:00 - 18:00 > Ballett > Mitmischen

> Workshop > Treff: Bühneneingang

> 18+

Hessisches Staatsballett | Tanzworkshop

Repertoire-Workshop zu »Liliom«

Mit Tänzerinnen und Tänzern des
hessischen Staatsballetts

16:00 - 16:50 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 4+

Ente, Tod und Tulpe

Von Nora Dirisamer nach dem Bilderbuch
von Wolf Erlbruch

15

Mo

10:00 - 10:50 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 4+

Ente, Tod und Tulpe

Von Nora Dirisamer nach dem Bilderbuch
von Wolf Erlbruch

12:00 - 12:50 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 4+

Ente, Tod und Tulpe

Von Nora Dirisamer nach dem Bilderbuch
von Wolf Erlbruch

16

Di

19:30 > Mitreden > Bitte anmelden

Theaterstammtisch

Im Gespräch: Oper | Schauspiel | Ballett |
Theaterleitung

17

Mi

19:30 - 22:20 > Oper > GROSSES HAUS

Candide

Leonard Bernstein (1918 – 1990)
in deutscher Sprache

19:30 - 21:35 > Gastspiel > Studio

Sissi goes Elisabeth

Kaiserin der Herzen

18

Do

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus

> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi
Bolland Buch André Breedland

19

Fr

19:30 > 19:00 Einführung im Foyer

> Ballett > GROSSES HAUS

Liliom

Ballett von Tim Plegge nach Ferenc
Molnár

20

Sa

19:30 - 22:05 > Oper > Zum letzten Mal!

> GROSSES HAUS

Alcina

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Dramma per musica in drei Akten |
Libretto: unbekannt, nach dem Epos
»Orlando furioso« (1516) von Ludovico
Ariosto | Uraufführung: 1735 in London

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus

> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi
Bolland Buch André Breedland

21

So

17:00 - 21:00 > Oper > GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

19:30 - 22:05 > Schauspiel

> Kleines Haus

Arsen und Spitzenhäubchen

Von Joseph Kesselring

19:30 - 22:20 > JUST > Wartburg

> 12+

Im weißen Rössl

Singspiel von Ralph Benatzky, Eric
Charell, Hans Müller & Robert Gilbert

22

Mo

17:00 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

Die Meistersinger von Nürnberg

Richard Wagner (1813 – 1883)
Oper in drei Aufzügen
Libretto vom Komponisten Uraufführung
1868 in München
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

19:30 - 21:35 > Schauspiel

> Kleines Haus

Was ihr wollt

Von William Shakespeare
Deutsche Übersetzung von Thomas Brasch

19:30 - 22:20 > JUST > Wartburg

> 12+

Im weißen Rössl

Singspiel von Ralph Benatzky, Eric
Charell, Hans Müller & Robert Gilbert

23

Di

18:30 > Kostprobe > Entdecken

> Foyer Grosses Haus

Kostprobe zu

»Idomeneo«

Einführung mit dem Regieteam & Besuch
der Bühnenprobe

19:30 - 21:40 > JUST > Studio

> 8+

Du bist in Ordnung, Charlie Brown!

Musical von Clark Gesner und John
Gordon nach den Comicstrips von Charles
M. Schulz

24

Mi

09:00 - 14:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Bitte anmelden

> 6-10

Ferienakademie

»Die

Geschichtenretter!«

für Kinder & Jugendliche

19:30 - 21:40 > JUST > Studio

> 8+

**Du bist in Ordnung,
Charlie Brown!**

Musical von Clark Gesner und John
Gordon nach den Comicstrips von Charles
M. Schulz

25

Do

09:00 - 14:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Bitte anmelden

> 6-10

Ferienakademie

»Die

Geschichtenretter!«

für Kinder & Jugendliche

19:30 - 21:40 > JUST > Studio

> 8+

**Du bist in Ordnung,
Charlie Brown!**

Musical von Clark Gesner und John
Gordon nach den Comicstrips von Charles
M. Schulz

26

Fr

19:30 > 19:00 Einführung im Foyer

> Ballett > GROSSES HAUS

Liliom

Ballett von Tim Plegge nach Ferenc
Molnár

19:30 - 22:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Der Idiot

Nach dem Roman von Fjodor M.
Dostojewski
In einer Theaterfassung von Beka Savi

09:00 - 14:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Bitte anmelden

> 6-10

Ferienakademie

»Die

Geschichtenretter!«

für Kinder & Jugendliche

27

Sa

19:30 - 21:50 > Schauspiel

> GROSSES HAUS

Der Floh im Ohr

Von Georges Feydeau

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus

> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi Bolland
Buch André Breedland

15:00 - 17:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Workshop

> Treff: Bühneneingang

Musikalisch-szenischer Workshop | 6+

Oper Aktiv! – Mozart-Special

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas Kreimeyer

21:45 > Mitmischen

> Foyer Grosses Haus

Salón Tango

Mit »Faux Pas« und Gabriel Sala

28

So

19:30 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

Madama Butterfly

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
Tragedia giapponese in zwei Akten |
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
nach dem Schauspiel »Madama butterfly.
A Tragedy of Japan« (1900) von David
Belasco | Uraufführung: 1904 in Mailand

15:00 - 16:30 > JUST > Kleines Haus

> Junges Staatsschauspiel

> 8+

Das Gespenst von Canterville

Nach einer Erzählung von Oscar Wilde
In einer Fassung von Carsten Kochan

11:15 - 12:45 > JUST > Theaterpädagogik

> Entdecken > Theaterführung

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für Alle!

Führung durch die Theaterwelt für Groß
und Klein

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Uraufführung > Wartburg

Verlorene Kämpfer

Vom Ende der Roten Armee Fraktion
Ein Theaterprojekt von Clemens Bechtel &
Maxi Obexer

29

Mo

19:30 - 21:40 > JUST > Studio

> 12+

King Kong

Musical von Paul Graham Brown und
James Edward Lyons, basierend auf dem
Roman von Delos W. Lovelace
Musik und Songtexte von Paul Graham
Brown

Buch von James Edward Lyons (Deutsche
Fassung von James Edward Lyons)

30

Di

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > Mozart24

> Internationale Maifestspiele 2019

> GROSSES HAUS

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Idomeneo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Dramma per musica in drei Akten

Libretto Giambattista Varesco, nach dem

Libretto von Antoine Danchet für die

Tragédie lyrique »Idoménée« von André

Campra Uraufführung 1. Fassung 1781 in

München, 2. Fassung 1786 in Wien.

In italienischer Sprache. Mit deutschen

Übertiteln.

Feierliche Eröffnung 18:30

18:30 > Eintritt Frei > Foyer Grosses Haus

> Internationale Maifestspiele 2019

Feierliche Eröffnung der Internationalen Maifestspiele 2019

20:45 > Schauspiel > Mitmischen

> Kunstgefexe > Wartburg

Kunstgefexe

Euer Schauspielensemble präsentiert: Die

Theaterwundertütenfete mit Anfassen.

Prädikat: besonders bumms! Danach:

Party NO. 2

SPIELPLAN MAI 2019

HESSESCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Mi

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Titus

La Clemenza di Tito

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma serio per musica in zwei Akten
Libretto Caterino Tommaso Mazzola, nach
dem Drama per musica von Pietro
Metastasio Uraufführung 1791 in Prag
In italienischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

15:00 - 16:20 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 10+

35 Kilo Hoffnung

von Petra Wüllenweber nach Anna Gavalda

2

Do

19:30 - 23:00 > Oper > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma giocoso in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1787 in Prag

10:00 - 11:20 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 10+

35 Kilo Hoffnung

von Petra Wüllenweber nach Anna Gavalda

20:00 - 22:16 > Film > 12+

> Internationale Maifestspiele 2019

> Caligari FilmBühne

Filmprogramm in der Caligari FilmBühne

Melancholia

Regie Lars von Trier
Tickets über Caligari FilmBühne

3

Fr

19:30 - 21:05 > Oper > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Salome

Richard Strauss (1864 – 1949)
Musik-Drama in einem Aufzug
Libretto Richard Strauss, nach dem Drama
»Salomé« von Oscar Wilde in der
Übersetzung von Hedwig Lachmann
Uraufführung 1905 in Dresden
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

4

Sa

19:30 > Oper > Mozart24

> Internationale Maifestspiele 2019

> GROSSES HAUS

Mozart-Doppel

Idomeneo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Drama per musica in drei Akten
Libretto Giambattista Varesco, nach dem
Libretto von Antoine Danchet für die
Tragédie lyrique »Idoménée« von André
Campra Uraufführung 1. Fassung 1781 in
München, 2. Fassung 1786 in Wien.
In italienischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

18:30 - 00:00 > Hörinstallation

> Internationale Maifestspiele 2019

> Mozart24 > Eintritt Frei

> Studio

Durchgängige Hörinstallation

»Schatten und Licht«

Hörbiografie von Jörg Handstein

23:00 - 00:50 > Konzert > Mozart24

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Marimbaquartett »The Wooden Anvil« |
Deutschland

Mozart: Portrait in Percussion

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 – 1791)
arrangiert für Marimbaquartett

5

So

00:30 > Film > Mozart24

> Internationale Maifestspiele 2019

> Late-Night-Ticket > GROSSES HAUS

Amadeus

Film von Miloš Forman

04:00 > Film > Mozart24

> Internationale Maifestspiele 2019

> Late-Night-Ticket > GROSSES HAUS

Amadeus

Film von Miloš Forman

00:00 - 17:00 > Hörinstallation

> Internationale Maifestspiele 2019

> Mozart24 > Eintritt Frei

> Studio

Durchgängige Hörinstallation

»Schatten und Licht«

Hörbiografie von Jörg Handstein

00:45 > Konzert > Mozart24

> Internationale Maifestspiele 2019

> Late-Night-Ticket

> Foyer Grosses Haus

Klazz Brothers – Mozart meets Cuba

11:00 > Konzert > Mozart24
> Internationale Maifestspiele 2019
> GROSSES HAUS

Festkonzert – Mozarts letzte Sinfonien

Wrocław Baroque Orchestra
Dirigent: Konrad Junghänel

17:00 > Oper > Mozart24
> Internationale Maifestspiele 2019
> GROSSES HAUS

Mozart-Doppel

Titus

La Clemenza di Tito

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma serio per musica in zwei Akten
Libretto Caterino Tommaso Mazzola, nach
dem Drama per musica von Pietro
Metastasio Uraufführung 1791 in Prag
In italienischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

03:30 > Konzert > Mozart24
> Internationale Maifestspiele 2019
> Late-Night-Ticket
> Foyer Grosses Haus

Jazz meets Mozart – Janchri

07:00 - 11:00 > Mozart24
> Internationale Maifestspiele 2019
> Theaterkantine

Mozart-Frühstück

Keine Reservierungen vorab möglich

09:00 > Konzert > Mozart24
> Internationale Maifestspiele 2019
> Foyer Grosses Haus

Amadeus!

»Wolfgang in Deutschland,
Amadeo in Italien de Mozartini«
Chris Pichler & Kammermusikvereinigung
des Hessischen Staatsorchesters

11:15 - 12:00 > Babykonzert
> Internationale Maifestspiele 2019
> Mozart24 > Foyer Grosses Haus

Brüderchen, komm tanz mit mir!

»Oh ... Mozart!«

Babykonzert für Kinder von 0 – 3 Jahren

13:00 > Konzert > Mozart24
> Internationale Maifestspiele 2019
> Foyer Grosses Haus

Mozart meets Morley

Flöte, Violine und Klavier: Anna Fusek
Violine: Mayah Kadish

15:00 > Mozart24 > Foyer Grosses Haus
> Internationale Maifestspiele 2019

Passione spezial – Mozart!

Elke Heidenreich und Marc-Aurel Floros

6

Mo

19:30 - 20:40 > Konzert > Liederabend

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Liederabend

Florian Boesch, Bariton

Justus Zeyen, Klavier

»Die schöne Müllerin«

Liederzyklus (1823) von Franz Schubert
(1797 – 1828)

Nach Gedichten von Wilhelm Müller
Im Anschluss: Publikumsgespräch mit
den Künstlern

20:00 - 22:44 > Film > 16+

> Internationale Maifestspiele 2019

> Caligari FilmBühne

Filmprogramm in der Caligari FilmBühne

Die Abenteuer des Werner Holt

Regie Joachim Kunert

Tickets über Caligari FilmBühne

7

Di

19:30 - 22:15 > Schauspiel

> Internationale Maifestspiele 2019

> GROSSES HAUS

Schaubühne | Berlin | Deutschland

Professor Bernhardt

Von Arthur Schnitzler
Fassung von Thomas Ostermeier und
Florian Borchmeyer

19:30 - 21:40 > JUST > Studio

> 12+

King Kong

Musical von Paul Graham Brown und
James Edward Lyons, basierend auf dem
Roman von Delos W. Lovelace
Musik und Songtexte von Paul Graham
Brown

Buch von James Edward Lyons (Deutsche
Fassung von James Edward Lyons)

8

Mi

19:30 - 22:15 > Schauspiel

> Internationale Maifestspiele 2019

> GROSSES HAUS

Schaubühne | Berlin | Deutschland

Professor Bernhardt

Von Arthur Schnitzler
Fassung von Thomas Ostermeier und
Florian Borchmeyer

19:30 - 20:50 > Schauspiel > Wartburg

> Internationale Maifestspiele 2019

> Uraufführung

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland
Uraufführung

Paris-Dakar oder Schrödingers Katze

Von Manfred Karge

9

Do

19:30 - 20:50 > Schauspiel > Wartburg

> Internationale Maifestspiele 2019

> Uraufführung

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland
Uraufführung

Paris-Dakar oder Schrödingers Katze

Von Manfred Karge

19:30 - 21:15 > Konzert > Liederabend

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Liederabend

Doris Soffel,

Mezzosopran

Manuel Lange, Klavier

»Grandeur und Dekadenz«

Werke von Gustav Mahler, Richard
Strauss, Jean Sibelius, Francis Poulenc,
George Gershwin, Kurt Weill

10

Fr

19:30 - 20:50 > Tanz > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Fondazione Nazionale della Danza /
Aterballetto | Reggio Emilia | Italien

Golden Days

Von Johan Inger

19:30 - 21:40 > JUST > Studio

> 12+

King Kong

Musical von Paul Graham Brown und
James Edward Lyons, basierend auf dem
Roman von Delos W. Lovelace
Musik und Songtexte von Paul Graham
Brown

Buch von James Edward Lyons (Deutsche
Fassung von James Edward Lyons)

22:00 - 23:00 > Konzert

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Merlin Ensemble Wien | Österreich

Mozart Pur!

Die großen Lodronischen Nachtmusiken &
Divertimenti
Nachtkonzert

11

Sa

19:30 - 20:50 > Tanz > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Fondazione Nazionale della Danza /
Aterballetto | Reggio Emilia | Italien

Golden Days

Von Johan Inger

10:00 - 11:30 > Ballett > Mitmischen

> Treff: Bühneneingang

> 18+

Hessisches Staatsballett | Offenes
Training

Antanzen

Offenes Training für Erwachsene ohne
Vorkenntnisse

Bitte 15 Min. vor der Veranstaltung zum
Treffpunkt kommen.

19:30 - 21:00 > Konzert

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Merlin Ensemble Wien | Österreich

Wortvariationen zum »Verlorenen Paradies der Musik«

Die großen Lodronischen Nachtmusiken &
Divertimenti

19:30 - 21:40 > JUST > Studio

> 8+

Du bist in Ordnung, Charlie Brown!

Musical von Clark Gesner und John
Gordon nach den Comicstrips von Charles
M. Schulz

12

So

19:30 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Madama Butterfly

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
Tragedia giapponese in zwei Akten |
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
nach dem Schauspiel »Madama butterfly.
A Tragedy of Japan« (1900) von David
Belasco | Uraufführung: 1904 in Mailand

15:00 - 16:30 > JUST > Junge Woche

> Premiere > Junges Staatsschauspiel

> Internationale Maifestspiele 2019

> Kleines Haus > 8+

Junges Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Die Brüder Löwenherz

nach Astrid Lindgren

11:30 - 13:00 > Konzert

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Merlin Ensemble Wien | Österreich

Eine musikalische Existenzrettung

Die großen Lodronischen Nachtmusiken &
Divertimenti

Matinée

Zum 30. Todesjahr von Thomas Bernhard

13:00 - 18:00 > JUST > Junge Woche

> Internationale Maifestspiele 2019

> Eintritt Frei > Warmer Damm

Junges Staatstheater Wiesbaden /
3k Theaterwerkstatt | Mühlhausen |
Deutschland

Eröffnungsfest der Jungen Woche

mit dem Stück
»Von einem, der auszog, das Fürchten zu
lernen«

14:00 > Junge Woche > Eintritt Frei

> Internationale Maifestspiele 2019

> Warmer Damm

Junges Staatstheater Wiesbaden /
3k Theaterwerkstatt | Mühlhausen |
Deutschland

Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen

15:00 - 17:10 > JUST > Studio

> 8+

Du bist in Ordnung, Charlie Brown!

Musical von Clark Gesner und John
Gordon nach den Comicstrips von Charles
M. Schulz

17:00 > Junge Woche > Eintritt Frei

> Internationale Maifestspiele 2019

> Warmer Damm

Junges Staatstheater Wiesbaden /
3k Theaterwerkstatt | Mühlhausen |
Deutschland

Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen

20:00 - 23:09 > Film

> Internationale Maifestspiele 2019

> Caligari FilmBühne

Filmprogramm in der Caligari FilmBühne

Werk ohne Autor

Regie Florian Henckel von Donnersmarck
Tickets über Caligari FilmBühne

13

Mo

19:30 - 21:30 > Konzert > Lesung
> Internationale Maifestspiele 2019
> GROSSES HAUS

Sebastian Koch | Deutschland
Sebastian Koch liest:
»Die Kreuzersonate«
von Leo Tolstoj

11:00 - 12:30 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Junges Staatsschauspiel
> Kleines Haus > 8+

Junges Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland
Die Brüder Löwenherz
nach Astrid Lindgren

16:00 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Eintritt Frei > Studio

Hessisches Staatstheater Wiesbaden /
Kultur Region
Frankfurt Rhein Main / Arbeitskreis
Südwest in
der ASSITEJ | Deutschland
Starke Stücke
Buchvorstellung zum Theater für junges
Publikum in Hessen und Rhein-Main

14

Di

10:00 - 10:45 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Studio > 4+

Theater Kokon | Weimar | Deutschland
**Guten Tag, kleines
Schweinchen**
Puppenspiel nach Janosch

16:00 - 16:45 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Studio > 4+

Theater Kokon | Weimar | Deutschland
**Guten Tag, kleines
Schweinchen**
Puppenspiel nach Janosch

19:30 - 21:00 > Konzert > Lesung
> Internationale Maifestspiele 2019
> Foyer Grosses Haus

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland
Uwe Kraus liest:
»Der Zitronentisch«
Von Julian Barnes
Der Termin wurde auf den 02.06.2019
verlegt.

19:30 > Mitreden > Bitte anmelden

Theaterstammtisch
Im Gespräch: Oper | Schauspiel | Ballett |
Theaterleitung

15

Mi

19:30 > Tanz > GROSSES HAUS
> Internationale Maifestspiele 2019

Sidi Larbi Cherkaoui | Eastman |
Antwerpen | Belgien

Puz/zle

Von Sidi Larbi Cherkaoui

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus
> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi
Bolland Buch André Breedland

16:00 - 16:45 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019

> Studio > 3+

BonteHond | Almere | Niederlande

AaiPet

Ein Stück in Farbe & 3D
Wenig Sprache

19:30 - 20:15 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019

> Studio > 3+

BonteHond | Almere | Niederlande

AaiPet

Ein Stück in Farbe & 3D
Wenig Sprache

16

Do

19:30 - 22:15 > Oper > GROSSES HAUS
> Internationale Maifestspiele 2019

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Ein Maskenball

Un Ballo in maschera

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten | Libretto:
Antonio Somma, nach dem Libretto von
Eugène Scribe zu »Gustave ou Le Bal
masqué« (1833) von Daniel François Esprit
Auber
Uraufführung: 1859 in Rom

10:00 - 10:45 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019

> Studio > 3+

BonteHond | Almere | Niederlande

AaiPet

Ein Stück in Farbe & 3D
Wenig Sprache

11:00 - 11:50 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019

> Wartburg > 12+

Opera Spanga | Amsterdam | Niederlande

Anne en Zef

Oper von Monique Krüs nach Ad de Bonts
»Anne en Zef«
In holländischer Sprache, mit deutschen
Übertiteln.

16:00 - 16:45 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019

> Studio > 3+

BonteHond | Almere | Niederlande

AaiPet

Ein Stück in Farbe & 3D
Wenig Sprache

17

Fr

19:30 - 20:50 > Schauspiel
> Internationale Maifestspiele 2019
> GROSSES HAUS
Deutsches Theater Berlin | Deutschland
Cry Baby
Von René Pollesch

11:00 - 17:00 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Eintritt Frei > Wartburg

Hessisches Staatstheater Wiesbaden /
ASSITEJ e. V. / WIR in Wiesbaden |
Deutschland

**Deine, meine, unsere
Geschichte(n)?**
Erinnerungskultur im Kinder- &
Jugendtheater

19:30 - 20:20 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Wartburg > 12+

Opera Spanga | Amsterdam | Niederlande

Anne en Zef
Oper von Monique Krüs nach Ad de Bonts
»Anne en Zef«
In holländischer Sprache, mit deutschen
Übertiteln.

18

Sa

15:00 - 15:45 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Wartburg > 5+

Célestine Hennermann | Frankfurt / Main |
Deutschland

Rock wie Hose
Tanztheater für alle

16:00 - 16:20 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Warmer Damm > 6+

Post Uit Hessdalen | Antwerpen | Belgien

Pakman
Post Uit Hessdalen
Ohne Worte

17:00 - 17:20 > JUST > Junge Woche
> Internationale Maifestspiele 2019
> Warmer Damm > 6+

Post Uit Hessdalen | Antwerpen | Belgien

Pakman
Post Uit Hessdalen
Ohne Worte

18:00 - 18:20 > JUST > Junge Woche

> Internationale Maifestspiele 2019

> Warmer Damm > 6+

Post Uit Hessdalen | Antwerpen | Belgien

Pakman

Post Uit Hessdalen
Ohne Worte

19:30 - 20:40 > JUST > Junge Woche

> Internationale Maifestspiele 2019

> Studio > 14+

Follow the Rabbit | Graz | Österreich

Mongos

Von Sergej Góßner

19:30 - 21:30 > Oper

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Ensemble Mattiacis | Wiesbaden |
Deutschland

The Fairy Queen

Oper Konzertant

Henry Purcell (1659 – 1695)

Libretto: Anonym, nach William
Shakespeares »Ein Sommernachtstraum«

Uraufführung: 1692 in London

In englischer Sprache.

19

So

19:30 - 21:10 > Tanz > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Hofesh Shechter Company | London |
Großbritannien

Grand Finale

Von Hofesh Shechter

14:00 - 14:20 > JUST > Junge Woche

> Internationale Maifestspiele 2019

> Warmer Damm > 6+

Post Uit Hessdalen | Antwerpen | Belgien

Pakman

Post Uit Hessdalen
Ohne Worte

15:00 - 15:20 > JUST > Junge Woche

> Internationale Maifestspiele 2019

> Warmer Damm > 6+

Post Uit Hessdalen | Antwerpen | Belgien

Pakman

Post Uit Hessdalen
Ohne Worte

16:00 - 16:20 > JUST > Junge Woche

> Internationale Maifestspiele 2019

> Warmer Damm > 6+

Post Uit Hessdalen | Antwerpen | Belgien

Pakman

Post Uit Hessdalen
Ohne Worte

19:30 - 20:40 > JUST > Junge Woche

> Internationale Maifestspiele 2019

> Studio > 14+

Follow the Rabbit | Graz | Österreich

Mongos

Von Sergej Gøßner

20

Mo

19:30 - 22:30 > JUST > Kleines Haus

> 14+

Saturday Night Fever

Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes
| In der neuen Version von Ryan McBryde
und mit der Musik von The Bee Gees

19:30 - 21:30 > Oper

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Ensemble Mattiacis | Wiesbaden |
Deutschland

The Fairy Queen

Oper Konzertant

Henry Purcell (1659 – 1695)
Libretto: Anonym, nach William
Shakespeares »Ein Sommernachtstraum«
Uraufführung: 1692 in London
In englischer Sprache.

21

Di

19:30 - 21:50 > Performance

> Deutschland-Premiere

> Internationale Maifestspiele 2019

> GROSSES HAUS > 18+

Angélica Liddell | Madrid | Spanien

The Scarlet Letter

»Der scharlachrote Buchstabe«
Von Angélica Liddell

20:00 - 21:27 > Film > 12+

> Internationale Maifestspiele 2019

> Caligari FilmBühne

Filmprogramm in der Caligari FilmBühne

Soloalbum

Regie Gregor Schnitzler
Tickets über Caligari FilmBühne

22

Mi

20:00 - 22:00 > Schauspiel

> Internationale Maifestspiele 2019

> GROSSES HAUS

Berliner Ensemble | Deutschland

Panikherz

Von Benjamin von Stuckrad-Barre
Bühnenfassung von Oliver Reese

09:30 - 10:30 > Konzert > Junge Konzerte

> Kleines Haus > 8+

Pulcinella

Ein schlauer Grobian erobert das Konzert

11:00 - 12:00 > Konzert > Junge Konzerte

> Kleines Haus > 8+

Pulcinella

Ein schlauer Grobian erobert das Konzert

19:30 > Ballett > Premiere

> Wartburg > 12+

Shortcuts

Choreografische Begegnungen
Mit Katarzyna Kozielska , Sita Ostheimer ,
Wubkje Kuindersma und Xin Xie

23

Do

19:30 - 21:20 > Konzert

> Internationale Maifestspiele 2019

> Foyer Grosses Haus

Marimbaquartett »The Wooden Anvil« |
Deutschland

Mozart: Portrait in Percussion

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 – 1791)
arrangiert für Marimbaquartett

24

Fr

19:30 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

PARNASSUS Arts Productions | Wien |
Österreich

La Donna del Lago

Die Dame vom See

Gioachino Rossini (1792 – 1868)
Melodramma in 2 Akten

Libretto: Leone Andrea Tottola,
nach der Verserzählung »The Lady of the
Lake« (1810) von Sir Walter Scott
Uraufführung: 1819 in Neapel
In italienischer Sprache.
Mit Übertiteln

10:00 - 11:00 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 5+

Der Drache, der nicht kämpfen wollte

Von Kenneth Grahame | In einer Fassung
von Kristine Stahl

25

Sa

19:30 - 21:15 > Konzert > Premiere

> Internationale Maifestspiele 2019

> GROSSES HAUS

Simone Kermes, Amici Veneziani |
Deutschland

Inferno e Paradiso

Todsünden und Tugenden

Musik & Arien von Georg Friedrich Händel

Antonio Vivaldi, Johann Adolph Hasse,
Antonio Caldara bis zur Neuzeit

11:00 - 12:30 > JUST > Theaterpädagogik

> Entdecken > Theaterführung

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für Gehörlose

Führung hinter die Kulissen in
Gebärdensprache

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

26

So

17:00 - 21:00 > Oper > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg

Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten

Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

11:15 - 12:45 > JUST > Theaterpädagogik

> Entdecken > Theaterführung

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für Alle!

Führung durch die Theaterwelt für Groß
und Klein

27

Mo

19:30 - 21:30 > Konzert > Kleines Haus

> Internationale Maifestspiele 2019

Nikolaus Habjan | Wien | Österreich

»Ich pfeife auf die Oper«

Opernarien & Instrumentalmusik von Antonio Caldara, Georg Friedrich Händel, Wolfgang Amadeus Mozart, Giacomo Puccini, Gioacchino Rossini, Camille Saint-Saëns u. a.

19:30 > Oper > Foyer Grosses Haus

> Internationale Maifestspiele 2019

Einführungs-Soiree zu »Die Meistersinger von Nürnberg«

Mit Detlev Eisinger (Klavier & Moderation), Betsy Horne (Sopran)

28

Di

19:30 - 21:00 > Konzert > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Franui Musicbanda & Nikolaus Habjan | Wien | Österreich

»Doch bin ich nirgend, ach! zu Haus«

Musik: »Franui«, frei nach Franz Schubert, Robert Schumann, Johannes Brahms & Gustav Mahler
Liedtexte sowie Texte von Robert Walser & Jürg Amann

10:00 - 11:00 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 11+

Robinson Crusoe

oder aus der Ferne erscheint Vieles einigermaßen schön
Von Bernhard Studlar | Nach Daniel Defoe

29

Mi

19:30 - 22:30 > Konzert > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Andreas Schager | Österreich
Hessisches Staatsorchester Wiesbaden | Deutschland

Faszination Wagner

Mit Musik aus »Lohengrin«, »Tristan und Isolde«, »Die Walküre«, »Siegfried« & »Götterdämmerung«

15:00 - 15:45 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 3+

Katers Kuchen

Nach einem Rezept von Sophie Pompe

30

Do

17:00 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Hessisches Staatstheater Wiesbaden | Deutschland

Die Meistersinger von Nürnberg

Richard Wagner (1813 – 1883)
Oper in drei Aufzügen
Libretto vom Komponisten Uraufführung 1868 in München
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

31

Fr

19:30 - 22:00 > Oper > GROSSES HAUS

> Internationale Maifestspiele 2019

Hessisches Staatstheater Wiesbaden |
Deutschland

Rigoletto

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)

Melodramma in drei Akten

Libretto Francesco Maria Piave,
nach dem Versdrama »Le Roi s'amuse«
(1832) von Victor Hugo

Uraufführung 1851 in Venedig

In italienischer Sprache.

Mit deutschen Übertiteln.

SPIELPLAN JUNI 2019

HESSESCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

2

So

19:30 - 22:00 > Oper > GROSSES HAUS

Rigoletto

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten
Libretto Francesco Maria Piave,
nach dem Versdrama »Le Roi s'amuse«
(1832) von Victor Hugo
Uraufführung 1851 in Venedig
In italienischer Sprache.
Mit deutschen Übertiteln.

15:00 > Lesung > Foyer Grosses Haus

Uwe Kraus liest: »Der Zitrontisch«

Von Julian Barnes

15:00 - 15:45 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 3+

Katers Kuchen

Nach einem Rezept von Sophie Pompe

6

Do

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Mozart-Doppel

Idomeneo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma per musica in drei Akten
Libretto Giambattista Varesco, nach dem
Libretto von Antoine Danchet für die
Tragédie lyrique »Idoménée« von André
Campra Uraufführung 1. Fassung 1781 in
München, 2. Fassung 1786 in Wien.
In italienischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

7

Fr

19:30 - 22:20 > Oper > GROSSES HAUS

Candide

Leonard Bernstein (1918 – 1990)
in deutscher Sprache

19:30 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Wartburg

> 12+

Träum' dich!

Ein Theaterprojekt mit jungen
Geflüchteten

8

Sa

19:30 - 22:00 > Ballett > GROSSES HAUS

> Wiederaufnahme

Sommernachtstraum

Ballett von Tim Plegge
 Nach »A Midsummer Night's Dream«
 Von William Shakespeare | Musik von
 Felix Mendelssohn Bartholdy, Bernd Alois
 Zimmermann, John Adams u. a.

16:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Studio > 6+

**Präsentation des
 Theaterclubs
 »Pluspunkt Erbenheim«**

9

So

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Mozart-Doppel

Idomeneo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
 Drama per musica in drei Akten
 Libretto Giambattista Varesco, nach dem
 Libretto von Antoine Danchet für die
 Tragédie lyrique »Idoménée« von André
 Campra Uraufführung 1. Fassung 1781 in
 München, 2. Fassung 1786 in Wien.
 In italienischer Sprache. Mit deutschen
 Übertiteln.

15:00 - 16:30 > JUST > Kleines Haus

> Junges Staatsschauspiel

> 8+

Die Brüder Löwenherz

nach Astrid Lindgren

19:30 - 22:20 > JUST > Wartburg

> 12+

Im weißen Rössl

Singspiel von Ralph Benatzky, Eric
 Charell, Hans Müller & Robert Gilbert

10

Mo

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Mozart-Doppel

Titus

La Clemenza di Tito

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
 Drama serio per musica in zwei Akten
 Libretto Caterino Tommaso Mazzola, nach
 dem Drama per musica von Pietro
 Metastasio Uraufführung 1791 in Prag
 In italienischer Sprache. Mit deutschen
 Übertiteln.

19:30 - 22:20 > JUST > Wartburg

> 12+

Im weißen Rössl

Singspiel von Ralph Benatzky, Eric
 Charell, Hans Müller & Robert Gilbert

12

Mi

19:30 > Ballett > GROSSES HAUS

Lilium

Ballett von Tim Plegge nach Ferenc
 Molnár

13

Do

11:00 - 12:05 > Oper > GROSSES HAUS

> 5+

**Die Zauberflöte für
 Kinder**

Kinderoper nach Wolfgang Amadeus
 Mozart

19:30 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

Madama Butterfly

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
Tragedia giapponese in zwei Akten |
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
nach dem Schauspiel »Madama butterfly.
A Tragedy of Japan« (1900) von David
Belasco | Uraufführung: 1904 in Mailand

14

Fr

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Mozart-Doppel

Idomeneo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma per musica in drei Akten
Libretto Giambattista Varesco, nach dem
Libretto von Antoine Danchet für die
Tragédie lyrique »Idoménée« von André
Campra Uraufführung 1. Fassung 1781 in
München, 2. Fassung 1786 in Wien.
In italienischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

19:30 > JUST > Theaterpädagogik

> Wartburg > 12+

Theaterclub 15+

Komme, was wolle

Präsentation des Theaterclubprojekts
rund um das Thema Tod und Abschied und
der Frage »Was kommt eigentlich
danach?«

15

Sa

19:30 - 22:00 > Ballett > GROSSES HAUS

Sommernachtstraum

Ballett von Tim Plegge
Nach »A Midsummer Night's Dream«
Von William Shakespeare | Musik von
Felix Mendelssohn Bartholdy, Bernd Alois
Zimmermann, John Adams u. a.

15:00 - 17:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Mitmischen > Workshop

> Treff: Bühneneingang

Musikalisch-szenischer Workshop | 6+

Oper Aktiv! - »Die Zauberflöte«

19:30 > JUST > Theaterpädagogik

> Wartburg > 12+

Theaterclub 15+

Komme, was wolle

Präsentation des Theaterclubprojekts
rund um das Thema Tod und Abschied und
der Frage »Was kommt eigentlich
danach?«

16

So

19:30 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

Madama Butterfly

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
Tragedia giapponese in zwei Akten |
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
nach dem Schauspiel »Madama butterfly.
A Tragedy of Japan« (1900) von David
Belasco | Uraufführung: 1904 in Mailand

19:30 - 22:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Kabale und Liebe

Von Friedrich Schiller in einer Fassung von
Johanna Wehner

11:00 - 12:00 > Konzert > Babykonzert

> Foyer Grosses Haus

> 0-3

Brüderchen, komm tanz mit mir!

Feinste Musik für die kleinsten Ohren

15:00 - 16:30 > JUST > Premiere

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 6+

Jenny Hübner greift ein

Von Hartmut El Kurdi

18:00 > JUST > Theaterpädagogik

> Wartburg > 12+

Theaterclub 15+

Komme, was wolle

Präsentation des Theaterclubprojekts
rund um das Thema Tod und Abschied und
der Frage »Was kommt eigentlich
danach?«

17

Mo

11:00 - 12:05 > Oper > GROSSES HAUS

> 5+

Die Zauberflöte für Kinder

Kinderoper nach Wolfgang Amadeus
Mozart

19:30 - 22:30 > JUST > Kleines Haus

> 14+

Saturday Night Fever

Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes
| In der neuen Version von Ryan McBryde
und mit der Musik von The Bee Gees

18

Di

10:00 - 11:30 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 6+

Jenny Hübner greift ein

Von Hartmut El Kurdi

19:30 > Mitreden > Bitte anmelden

Theaterstammtisch

Im Gespräch: Oper | Schauspiel | Ballett |
Theaterleitung

19

Mi

19:30 - 22:00 > Ballett > GROSSES HAUS

Sommernachtstraum

Ballett von Tim Plegge
Nach »A Midsummer Night's Dream«
Von William Shakespeare | Musik von
Felix Mendelssohn Bartholdy, Bernd Alois
Zimmermann, John Adams u. a.

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx

Von Johann Wolfgang von Goethe

20

Do

19:30 - 22:00 > Ballett > GROSSES HAUS

Sommernachtstraum

Ballett von Tim Plegge
Nach »A Midsummer Night's Dream«
Von William Shakespeare | Musik von
Felix Mendelssohn Bartholdy, Bernd Alois
Zimmermann, John Adams u. a.

15:00 - 16:30 > JUST > Kleines Haus

> Junges Staatsschauspiel

> 8+

Die Brüder Löwenherz

nach Astrid Lindgren

21

Fr

19:30 - 22:00 > Oper > GROSSES HAUS

Rigoletto

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten
Libretto Francesco Maria Piave,
nach dem Versdrama »Le Roi s'amuse«
(1832) von Victor Hugo
Uraufführung 1851 in Venedig
In italienischer Sprache.
Mit deutschen Übertiteln.

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx
Von Johann Wolfgang von Goethe

22

Sa

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Mozart-Doppel

Titus

La Clemenza di Tito
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma serio per musica in zwei Akten
Libretto Caterino Tommaso Mazzola, nach
dem Drama per musica von Pietro
Metastasio Uraufführung 1791 in Prag
In italienischer Sprache. Mit deutschen
Übertiteln.

16:00 - 16:45 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 3+

Katers Kuchen

Nach einem Rezept von Sophie Pompe

19:30 - 21:15 > Schauspiel > Studio

Michael Kohlhaas

White Boxx Vol. 2

Nach der Novelle von Heinrich von Kleist
Aufgrund einer Erkrankung im Ensemble
wird die Schauspielproduktion White
Boxx Vol.2 - Michael Kohlhaas in die
nächste Spielzeit verschoben. Als
Ersatzvorstellung wird White Boxx Vol. 1 –
Faust! im Studio aufgeführt.

19:30 - 21:15 > Schauspiel > JUST

> Junges Staatsschauspiel

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx
Von Johann Wolfgang von Goethe

23

So

11:00 - 15:00 > Mitmischen

> Workshop > Treff: Bühneneingang

> 10-13

Schau! Spiel! – Junior

11:15 - 12:45 > JUST > Theaterpädagogik

> Entdecken > Theaterführung

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für Alle!

Führung durch die Theaterwelt für Groß
und Klein

25

Di

10:00 - 11:00 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 11+

Robinson Crusoe

oder aus der Ferne erscheint Vieles
einigermaßen schön

Von Bernhard Studlar | Nach Daniel Defoe

26

Mi

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus

> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi
Bolland Buch André Breedland

10:00 - 11:00 > JUST > Studio

> Junges Staatsschauspiel

> 11+

Robinson Crusoe

oder aus der Ferne erscheint Vieles
einigermaßen schön

Von Bernhard Studlar | Nach Daniel Defoe

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 8

8. Sinfoniekonzert

Richard Wagner Vorspiel zur Oper »Tristan
und Isolde«

Franz Schreker »Nachtstück« aus der
Oper »Der ferne Klang«

Arnold Schönberg »Pelleas und
Melisande«

27

Do

19:30 > Oper > GROSSES HAUS

Mozart-Doppel

Titus

La Clemenza di Tito

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Dramma serio per musica in zwei Akten

Libretto Caterino Tommaso Mazzola, nach

dem Drama per musica von Pietro

Metastasio Uraufführung 1791 in Prag

In italienischer Sprache. Mit deutschen

Übertiteln.

19:30 - 22:20 > JUST > Wartburg

> 12+

Im weißen Rössl

Singspiel von Ralph Benatzky, Eric
Charell, Hans Müller & Robert Gilbert

28

Fr

19:30 - 22:00 > Oper > GROSSES HAUS

Rigoletto

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten
Libretto Francesco Maria Piave,
nach dem Versdrama »Le Roi s'amuse«
(1832) von Victor Hugo
Uraufführung 1851 in Venedig
In italienischer Sprache.
Mit deutschen Übertiteln.

19:30 - 22:20 > JUST > Wartburg

> 12+

Im weißen Rössl

Singspiel von Ralph Benatzky, Eric
Charell, Hans Müller & Robert Gilbert

29

Sa

18:00 - 20:20 > Schauspiel

> GROSSES HAUS

Der Floh im Ohr

Von Georges Feydeau

19:30 - 22:45 > JUST > Kleines Haus

> 12+

3 Musketiere – Das Musical

Musik und Text Rob Bolland und Ferdi
Bolland Buch André Breedland

30

So

17:00 - 22:30 > Oper > GROSSES HAUS

Die Meistersinger von Nürnberg

Richard Wagner (1813 – 1883)
Oper in drei Aufzügen
Libretto vom Komponisten Uraufführung
1868 in München
In deutscher Sprache. Mit Übertiteln.

20:45 - 23:45 > Schauspiel > Mitmischen

> Kunstgefixe > Wartburg

Kunstgefixe

Euer Schauspielensemble präsentiert: Die
Theaterwundertütenfete mit Anfassen.

Prädikat: besonders bumms! Danach:
Party NO. 1