

SPIELPLAN JUNI 2017

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

23

Fr

19:30 - 22:30 > Oper > Gastspiel
> Zum letzten Mal in dieser Spielzeit!
> GROSSES HAUS

Carmen

Georges Bizet (1838 – 1875)
Oper in vier Akten | Libretto: Henri
Meilhac und Ludovic Halévy, nach der
Novelle (1845) von Prosper Mérimée

19:30 - 21:20 > Schauspiel
> Uraufführung > Kleines Haus

Es begab sich aber zu der Zeit

Theaterprojekt von Thomas Jonigk

20:00 - 22:00 > JUST > Zum letzten Mal!
> Studio

Non(n)sens

Musical Comedy von Dan Goggin

24

Sa

19:30 - 22:00 > Oper > GROSSES HAUS

Tosca

Giacomo Puccini (1858 – 1924)
In italienischer Sprache mit deutschen
Übertiteln

19:30 - 21:20 > Schauspiel
> Uraufführung > Kleines Haus

Es begab sich aber zu der Zeit

Theaterprojekt von Thomas Jonigk

19:00 > JUST > Wartburg

Gelobtes Land: #Romeo liebt Julia

Ein Kooperationsprojekt zwischen Just,
Justus e. V. & der Riehl-Schule
Wiesbaden | Gefördert vom
Bundesministerium für Bildung und
Forschung | Kostenfreies Angebot

20:00 - 21:20 > Lesung > Studio

Der Kurgast

von Hermann Hesse
eine Studio-Produktion des Hessischen
Staatstheaters Wiesbaden
Szenische Lesung mit Bernd Ripken

25

So

> Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Sommernachtstraum

Ballett von Tim Plegge
Nach »A Midsummer Night's Dream«
Von William Shakespeare | Musik von
Felix Mendelssohn Bartholdy & Anderen

11:15 - 12:45 > Theaterwerkstatt

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für alle

Familienführung hinter den Kulissen

12:00 > CHARITY > Kolonnaden

Kolonnaden-Lunch

15:00 > JUST > Wartburg

Gelobtes Land: #Romeo liebt Julia

Ein Kooperationsprojekt zwischen Just,
Justus e. V. & der Riehl-Schule
Wiesbaden | Gefördert vom
Bundesministerium für Bildung und
Forschung | Kostenfreies Angebot

17:00 - 18:15 > Ballett > Ballett-Extra

> Großer Ballettsaal

Repertoire-Workshop zu »Sommernachtstraum«

für Erwachsene & Jugendliche mit
Vorkenntnissen

26

Mo

19:30 - 21:10 > Schauspiel

> Uraufführung > Zum letzten Mal!

> Kleines Haus

Judas

Nach dem Roman von Amos Oz
Deutsch von Mirjam Pressler
In einer Bühnenfassung von Clemens
Bechtel

27

Di

20:00 > Rheingau Musik Festival

> GROSSES HAUS

Bundesjugendballett: »Ein kleiner Prinz«

Musiker der Lucerne Festival Academy
und des Podium Festival Essen

19:30 - 22:15 > Schauspiel

> Zum letzten Mal in dieser Spielzeit!

> Kleines Haus

Der ideale Ehemann

Von Oscar Wilde
Neu ins Deutsche übersetzt von Helmar
Harald Fischer

28

Mi

20:00 > Rheingau Musik Festival
> GROSSES HAUS
Meret Becker:
»Le Grand Ordinaire«

19:30 - 21:50 > Schauspiel
> Wiederaufnahme > Zum letzten Mal!
> Kleines Haus
**Mutter Courage und ihre
Kinder**
Eine Chronik aus dem Dreißigjährigen
Krieg
Von Bertolt Brecht
Musik von Paul Dessau

20:00 - 21:45 > Schauspiel > Studio
Romy Schneider
**Zwei Gesichter einer
Frau**
Von & mit Chris Pichler

> Konzert > Kurhaus
8. Sinfoniekonzert
Peter Tschaikowski Fantasie-Ouvertüre zu
»Romeo und Julia«
Leonard Bernstein Sinfonische Tänze aus
»West Side Story«
Joaquin Turina »Danzas fantásticas«
Manuel de Falla Zwischenspiel und Tanz
aus der Oper »La Vida breve«
Claude Debussy »Ibéria« aus »Images
pour Orchestre«

29

Do

20:00 > GROSSES HAUS
Badesalz
»Dö Chefs!«

19:30 - 22:00 > Schauspiel
> Zum letzten Mal! > Kleines Haus
Ab jetzt
Komödie von Alan Ayckbourn
Deutsch von Corinna Brocher & Peter
Zadek

20:00 - 21:15 > Schauspiel > Studio
Der Kontrabaß
Komödiantischer Einakter von Patrick
Süskind
Mit Benjamin Krämer-Jenster

30

Fr

19:30 - 22:00 > Schauspiel
> Kleines Haus
Mein Kampf
Farce von George Tabori
Deutsch von Ursula Grützmaker-Tabori

12:00 > Warmer Damm
**Wiesbadener
Abrahamsweg**
Eine Initiative von Hans Reitz in Co-
Produktion mit dem Hessischen
Staatstheater Wiesbaden
Eintritt frei

20:00 - 21:30 > Schauspiel > Studio
> Uraufführung
Jane Eyre
Nach dem Roman von Charlotte Brontë
In einer Theaterfassung von Beka Savi
auf Basis der Übersetzung von Gottfried
Röckelein .

SPIELPLAN JULI 2017

HESSESCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Sa

> Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Sommernachtstraum

Ballett von Tim Plegge
Nach »A Midsummer Night's Dream«
Von William Shakespeare | Musik von
Felix Mendelssohn Bartholdy & Anderen

18:00 - 19:50 > Schauspiel

> Uraufführung > Kleines Haus

Es begab sich aber zu der Zeit

Theaterprojekt von Thomas Jonigk

2

So

> Ballett > Uraufführung

> Zum letzten Mal in dieser Spielzeit!

> GROSSES HAUS

Sommernachtstraum

Ballett von Tim Plegge
Nach »A Midsummer Night's Dream«
Von William Shakespeare | Musik von
Felix Mendelssohn Bartholdy & Anderen

SPIELPLAN AUGUST 2017

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

26

Sa

14:00 > verschiedene Spielstätten

Theaterfest

27

So

15:00 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > GROSSES HAUS

> 5+

**Die Zauberflöte für
Kinder**

Kinderoper nach Wolfgang Amadeus
Mozart

SPIELPLAN SEPTEMBER 2017

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Fr

11:00 - 13:00 > JUST > Wiederaufnahme

> Kleines Haus > 8+

Rico, Oskar und das Herzgebrec

Von Andreas Steinhöfel | In einer
Bearbeitung von Oliver Wronka

2

Sa

18:00 - 19:00 > JUST > Wiederaufnahme

> Studio > 6+

Der kleine Prinz

Ein Märchen für große & kleine Leute
nach Antoine de Saint-Exupéry
In einer Bearbeitung von Roberto Ciulli &
Maria Neumann

3

So

19:30 > Oper > Schauspiel
> Neuinszenierung > Premiere

> GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

15:00 - 16:00 > JUST > Wiederaufnahme

> Studio > 6+

Der kleine Prinz

Ein Märchen für große & kleine Leute
nach Antoine de Saint-Exupéry
In einer Bearbeitung von Roberto Ciulli &
Maria Neumann

5
Di

10:00 - 11:00 > JUST > Wiederaufnahme

> Studio > 6+

Der kleine Prinz

Ein Märchen für große & kleine Leute
nach Antoine de Saint-Exupéry
In einer Bearbeitung von Roberto Ciulli &
Maria Neumann

18:30 > Foyer Grosses Haus

Kostprobe zu »Schönerland«

Einführung mit dem Regieteam & Besuch
der Bühnenprobe

6
Mi

19:30 > Oper > Schauspiel
> Neuinszenierung > GROSSES HAUS
Jesus Christ Superstar
Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

21:45 - 01:00 > Foyer Grosses Haus

Salón Tango

8
Fr

9
Sa

19:30 > Oper > Schauspiel
> Neuinszenierung > GROSSES HAUS
Jesus Christ Superstar
Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

09.45 - 11.30 > Tanz

> Treff: Bühneneingang

9 €

Antanzen

Offenes Training für Erwachsene ohne
Vorkenntnisse

10:00 - 14:00 > Theaterwerkstatt

> Bitte anmelden > 6+

Wochenendworkshop

Kids on Stage

Workshop für Grundschul Kinder
Mit Laura zur Nieden

15:00 > Konzert > Junge Konzerte

> Orchesterproberaum

> 5+

Spiel & Musik

Mit Gisela Reinhold (Moderation)

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

10

So

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugene
Scribes Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

10:00 - 14:00 > Theaterwerkstatt

> Bitte anmelden > 6+

Wochenendworkshop

Kids on Stage

Workshop für Grundschul Kinder
Mit Laura zur Nieden

13

Mi

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Uraufführung > Wartburg

Wir werden unter Regen warten

Von Ihsan Othmann

14

Do

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Unterwerfung

Von Michel Houellebecq
In einer Theaterfassung von Anna-Sophia
Güther & Tom Gerber

15

Fr

16:00 - 17:00 > Wiesbaden Tanz

Kombi ticket für »Wiesbaden tanzt« 15 €

Tanz-Workshop mit Gabriel Sala

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugene
Scribes Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Deutschsprachige Erstaufführung

> Kleines Haus

The Hard Problem

Oder: Ist Bewusstsein Materie?
Von Tom Stoppard
Deutsch von Wolf Christian Schröder

19:30 > Schauspiel > Uraufführung

> Wartburg

Wir werden unter Regen warten

Von Ihsan Othmann

16

Sa

16:00 - 17:00 > Wiesbaden Tanz

Kombiticket für »Wiesbaden tanzt« 15 €

Tanz-Workshop mit Gabriel Sala

10:00 - 11:30 > Wiesbaden Tanz

> Treff: Bühneneingang

Kombiticket für »Wiesbaden tanzt« 15
Euro

Workshop mit dem Hessischen Staatsballett

Für Kinder und Jugendliche von 10-16

19:30 > Oper > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Schönerland

Søren Nils Eichberg (*1973)
Oper in 10 Bildern | Libretto: Therese
Schmidt
Ein Auftragswerk des Hessischen
Staatstheaters Wiesbaden

10:00 - 12:00 > Theaterwerkstatt

> Bitte anmelden > 7+

5 / erm. 2 €

Oper Aktiv! - Der Liebestrank

Musikalisch-szenischer Workshop zur
Vorbereitung auf eine Oper

11:00 - 12:30 > Wiesbaden Tanz

> Treff: Bühneneingang

Kombiticket für »Wiesbaden tanzt« 15 €

Workshop mit dem Hessischen Staatsballett

Für Kinder und Jugendliche von 10-16

19:30 > Wiesbaden Tanz

> Wartburg

between the lines

co.lab.tanztheater Frankfurt

17

So

19:30 > Gastspiel > GROSSES HAUS
Gitte Haenning & Band
All by Myself

11:00 > Schauspiel > Studio

Diskussion | Eintritt frei

Theater aktuell

Zu »Wir werden unter Regen warten«
Eine Kooperation mit der Volkshochschule
Wiesbaden

11:00 > Konzert > Foyer Grosses Haus

1. Kammerkonzert

Farewell! Abschiedskonzert von Heiner
Rekeszus

Paul Juon Divertimento op. 34 für
Klarinette und zwei Bratschen

Ludwig Thuille Sextet B-Dur op. 6 für
Flöte, Oboe, Klarinete, Horn, Fagot und
Klavier

Franz Schubert »Der Hirt auf dem Felsen«
für Sopran, Klarinette und Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart Quintett A-Dur
KV 581 für Klarinette, 2 Violinen, Viola und
Violoncello

19:30 > Schauspiel > Uraufführung

> Wartburg

Wir werden unter Regen warten

Von Ihsan Othmann

18

Mo

19.30 - 21:45 > Schauspiel > Kurhaus

> Uraufführung

**Der Spieler :
Dostojewski**

Theaterprojekt von Christian Franke

19:30 > Schauspiel > Uraufführung

> Wartburg

**Wir werden unter Regen
warten**

Von Ihsan Othmann

19

Di

10:00 - 11:00 > JUST > Wiederaufnahme

> Studio > 6+

Der kleine Prinz

Ein Märchen für große & kleine Leute
nach Antoine de Saint-Exupéry
In einer Bearbeitung von Roberto Ciulli &
Maria Neumann

20

Mi

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugène
Scribe's Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

19:30 > JUST > Studio > 14+

Jihad Baby!

Von Daniel Ratthei

21

Do

19.30 > JUST > Studio > 14+

Jihad Baby!

Von Daniel Ratthei

22

Fr

19:30 > Oper > Schauspiel
> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

19:30 > Schauspiel > Kleines Haus
> Deutschsprachige Erstaufführung

The Hard Problem

Oder: Ist Bewusstsein Materie?
Von Tom Stoppard
Deutsch von Wolf Christian Schröder

23

Sa

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugene
Scribes Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

19:30 > Schauspiel > Kleines Haus

> Deutschsprachige Erstaufführung

The Hard Problem

Oder: Ist Bewusstsein Materie?
Von Tom Stoppard
Deutsch von Wolf Christian Schröder

24

So

> Oper > Neuinszenierung

> Wiederaufnahme > GROSSES HAUS

Der Ring des Nibelungen

Götterdämmerung

Richard Wagner (1813 – 1883)
Libretto: Vom Komponisten |
Uraufführung: 1876 in Bayreuth

19:30 > Schauspiel > Kleines Haus

Unterwerfung

Von Michel Houellebecq
In einer Theaterfassung von Anna-Sophia
Güther & Tom Gerber

11:15 - 12:45 > Theaterwerkstatt

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für alle

Familienführung hinter den Kulissen

15:00 - 17:00 > JUST > Wiederaufnahme

> Studio > 8+

Lohengrin: Unterwegs mit Schwan!

Von Katrin Lange | Nach Motiven der
mittelalterlichen Vers-Epen von Wolfram
von Eschenbach & Konrad von Würzburg

26

Di

19:30 - 21:45 > Schauspiel > Kurhaus

> Uraufführung

Der Spieler : Dostojewski

Theaterprojekt von Christian Franke

19:30 > Foyer Grosses Haus

Schauspielforum zu »Unterwerfung« und »The Hard Problem«

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft
der Freunde des
Staatstheaters Wiesbaden

27

Mi

19:30 > Schauspiel > Kleines Haus

> Deutschsprachige Erstaufführung

The Hard Problem

Oder: Ist Bewusstsein Materie?
Von Tom Stoppard
Deutsch von Wolf Christian Schröder

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 1

Sinfoniekonzert
Richard Strauss »Tod und Verklärung«
Tondichtung für Orchester
Gustav Mahler Lieder aus »Des Knaben
Wunderhorn« für Singstimme und
Orchester
Dmitri Schostakowitsch Sinfonie Nr. 15

28

Do

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugène
Scribe's Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

18:30 > Extra Schauspiel

> Foyer Grosses Haus

Kostprobe zu »Biedermann und die Brandstifter«

Einführung mit dem Regieteam & Besuch
der Bühnenprobe

29

Fr

19:30 > Oper > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Schönerland

Søren Nils Eichberg (*1973)
Oper in 10 Bildern | Libretto: Therese
Schmidt
Ein Auftragswerk des Hessischen
Staatstheaters Wiesbaden

19:30 > Schauspiel > Uraufführung

> Kleines Haus

Biedermann und die Brandstifter

Von Max Frisch

30

Sa

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

20:00 > Konzert > Gastkonzert

> Kleines Haus

Sing Sistah Sing!

Andrea Baker, Mezzosopran
Albert Horne, Klavier

15:00 > Konzert > Junge Konzerte

> Kammerkonzert für Kinder

> Foyer Grosses Haus

> 5+

Das Känguru »Filu« Präsentiert: Der Zaunkönig und die silberne Flöte

Eine musikalische Erzählung für Kinder ab
fünf Jahren.

Musik: Franz Kanefzky | Text: Martina
Oberhauser

19.30 - 21:00 > JUST > Wiederaufnahme

> Studio > 12+

Patrick Anderthalb

Komödie von Michael Druker

SPIELPLAN OKTOBER 2017

HESSESCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

So

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugène
Scribes Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

15:00 > Konzert > Junge Konzerte

> Kammerkonzert für Kinder

> Foyer Grosses Haus

> 5+

Das Känguru »Filu« Präsentiert:

Der Zaunkönig und die silberne Flöte

Eine musikalische Erzählung für Kinder ab
fünf Jahren.

Musik: Franz Kanefzky | Text: Martina
Oberhauser

19:30 - 21:00 > JUST > Studio

> 12+

Patrick Anderthalb

Komödie von Michael Druker

3

Di

19:30 > Oper > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Schönerland

Søren Nils Eichberg (*1973)
Oper in 10 Bildern | Libretto: Therese
Schmidt
Ein Auftragswerk des Hessischen
Staatstheaters Wiesbaden

6

Fr

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugène
Scribe's Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

19:30 > JUST > Premiere

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx
Von Johann Wolfgang von Goethe

7

Sa

19:30 > Ballett > Premiere
> Uraufführung > GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans
Zender nach Franz Schubert

19:30 - 22:20 > Junges Staatsmusical

> Wiederaufnahme > Kleines Haus

The Addams Family

Eine neue Musical Comedy
Textbuch von Marshall Brickman & Rick
Elice
Musik & Liedtexte von Andrew Lippa

8

So

19:30 > Oper > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Schönerland

Søren Nils Eichberg (*1973)
Oper in 10 Bildern | Libretto: Therese
Schmidt
Ein Auftragswerk des Hessischen
Staatstheaters Wiesbaden

19:30 - 22:20 > Junges Staatsmusical

> Kleines Haus

The Addams Family

Eine neue Musical Comedy
Textbuch von Marshall Brickman & Rick
Elice
Musik & Liedtexte von Andrew Lippa

15:00 > JUST > Studio > 8+

Lohengrin: Unterwegs mit Schwan!

Von Katrin Lange | Nach Motiven der
mittelalterlichen Vers-Epen von Wolfram
von Eschenbach & Konrad von Würzburg

11

Mi

19:30 > Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans
Zender nach Franz Schubert

12

Do

19:30 > Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans
Zender nach Franz Schubert

13

Fr

19:30 > JUST > Neuinszenierung

> Studio > 16+

Faust 1

White Boxx
Von Johann Wolfgang von Goethe

14

Sa

19:30 > Oper > Uraufführung> GROSSES HAUS**Schönerland**

Søren Nils Eichberg (*1973)
 Oper in 10 Bildern | Libretto: Therese
 Schmidt
 Ein Auftragswerk des Hessischen
 Staatstheaters Wiesbaden

19:30 > Junges Staatsmusical> Premiere > Kleines Haus> 14+**Saturday Night Fever**

Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes
 | In der neuen Version von Ryan McBryde
 und mit der Musik von The Bee Gees

15

So

16:00 - 18:35 > Oper > Wiederaufnahme> GROSSES HAUS**Der Liebestrank**

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
 Melodrama in zwei Akten | Libretto:
 Felice Romani, nach Augustin Eugene
 Scribes Libretto zur Oper »Le Philtre« von
 Daniel-François-Esprit Auber |
 Uraufführung: 1832 in Mailand

19:30 > Junges Staatsmusical> Kleines Haus > 14+**Saturday Night Fever**

Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes
 | In der neuen Version von Ryan McBryde
 und mit der Musik von The Bee Gees

11:00 > Konzert > Babykonzert> Foyer Grosses Haus> 0-3**Brüderchen, komm tanz
mit mir!**

19

Do

19:30 > Oper > Uraufführung> GROSSES HAUS**Schönerland**

Søren Nils Eichberg (*1973)
 Oper in 10 Bildern | Libretto: Therese
 Schmidt
 Ein Auftragswerk des Hessischen
 Staatstheaters Wiesbaden

20

Fr

19:30 > Ballett > Uraufführung> GROSSES HAUS**Eine Winterreise**

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans
 Zender nach Franz Schubert

21

Sa

17:00 - 22:30 > Oper > Neuinszenierung> GROSSES HAUS**Götterdämmerung**

Der Ring des Nibelungen
 Richard Wagner (1813 – 1883)
 Libretto: Vom Komponisten |
 Uraufführung: 1876 in Bayreuth

19:30 - 21:20 > Schauspiel> Uraufführung > Kleines Haus**Es begab sich aber zu
der Zeit**

Theaterprojekt von Thomas Jonigk

19:30 - 21:50 > Junges Staatsmusical> Wiederaufnahme > Wartburg**Loserville**

(Helden von Morgen)
 Musical von Elliot Davis & James Bourne
 Deutsch von Christian Poewe

22

So

19:30 > Oper > Schauspiel> Neuinszenierung > GROSSES HAUS**Jesus Christ Superstar**

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

15:00 - 17:00 > JUST > Kleines Haus> 8+**Rico, Oskar und das
Herzgebirge**

Von Andreas Steinhöfel | In einer
 Bearbeitung von Oliver Wronka

23

Mo

11:00 - 13:00 > JUST > Kleines Haus

> 8+

Rico, Oskar und das Herzgebreche

Von Andreas Steinhöfel | In einer Bearbeitung von Oliver Wronka

24

Di

19:30 - 21:50 > Junges Staatsmusical

> Wartburg

Loserville

(Helden von Morgen)

Musical von Elliot Davis & James Bourne
Deutsch von Christian Poewe

26

Do

19:30 > Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans Zender nach Franz Schubert

20:00 > Gastspiel > Kleines Haus

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas Kreimeyer

27

Fr

19:30 > GROSSES HAUS

Music for 18 Musicians

Tanzfestival Rhein Main

28

Sa

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > GROSSES HAUS

Manon

Jules Massenet
(1842 – 1912)

Opéramique in fünf Akten und sechs Bildern | Libretto: Henri Meilhac und Philippe Emile François Gille nach der »Histoire du Chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

29

So

16:00 > Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans Zender nach Franz Schubert

11:15 - 12:45 > Theaterwerkstatt

> Treff: Kassenhalle > 5+

Backstage für alle

Familienführung hinter den Kulissen

19:30 - 21:00 > JUST > Studio

> 12+

Patrick Anderthalb

Komödie von Michael Druker

SPIELPLAN NOVEMBER 2017

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

3

Fr

19:30 > Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans
Zender nach Franz Schubert

4

Sa

15:00 > JUST > Premiere

> GROSSES HAUS > 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

5

So

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Manon

Jules Massenet
(1842 – 1912)

Opéracomique in fünf Akten und sechs
Bildern | Libretto: Henri Meilhac und
Philippe Emile François Gille nach der
»Histoire du Chevalier Des Grieux et de
Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

9

Do

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Manon

Jules Massenet
(1842 – 1912)

Opéramique in fünf Akten und sechs
Bildern | Libretto: Henri Meilhac und
Philippe Emile François Gille nach der
»Histoire du Chevalier Des Grieux et de
Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

11

Sa

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Manon

Jules Massenet
(1842 – 1912)

Opéramique in fünf Akten und sechs
Bildern | Libretto: Henri Meilhac und
Philippe Emile François Gille nach der
»Histoire du Chevalier Des Grieux et de
Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

12

So

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:00 - 20:45 > Schauspiel

> GROSSES HAUS

Shockheaded Peter

Struwwelpeter

Musical von den Tiger Lillies , Julian
Crouch & Phelim McDermott
Musik von Martyn Jacques

11:00 > Konzert > Babykonzert

> Foyer Grosses Haus

> 0-3

**Brüderchen, komm tanz
mit mir!**

15

Mi

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Manon

Jules Massenet
(1842 – 1912)

Opéramique in fünf Akten und sechs
Bildern | Libretto: Henri Meilhac und
Philippe Emile François Gille nach der
»Histoire du Chevalier Des Grieux et de
Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

17

Fr

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Manon

Jules Massenet
(1842 – 1912)

Opéramique in fünf Akten und sechs
Bildern | Libretto: Henri Meilhac und
Philippe Emile François Gille nach der
»Histoire du Chevalier Des Grieux et de
Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

18

Sa

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

20:00 > Konzert > Gastkonzert

> Kleines Haus

Sing Sistah Sing!

Andrea Baker, Mezzosopran
Albert Horne, Klavier

19

So

16:00 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg

Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten

Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

20

Mo

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven

In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven

In einer Fassung von Carsten Kochan

21

Di

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven

In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven

In einer Fassung von Carsten Kochan

22

Mi

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven

In einer Fassung von Carsten Kochan

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 2

Sinfoniekonzert

Sofia Gubaidulina Violinkonzert Nr. 2 »In

Tempus praesens«

Peter Tschaikowski Sinfonie Nr. 6

(»Pathétique«)

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

23

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

Do

24

18:00 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

Fr

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Arsen und Spitzenhäubchen

Von Joseph Kesselring

25

19:30 > Oper > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Schönerland

Søren Nils Eichberg (*1973)
Oper in 10 Bildern | Libretto: Therese
Schmidt
Ein Auftragswerk des Hessischen
Staatstheaters Wiesbaden

Sa

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

26

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

So

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Manon

Jules Massenet
(1842 – 1912)
Opéracomique in fünf Akten und sechs
Bildern | Libretto: Henri Meilhac und
Philippe Emile François Gille nach der
»Histoire du Chevalier Des Grieux et de
Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

27

Mo

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

28

Di

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

30

Do

19:30 > Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans
Zender nach Franz Schubert

SPIELPLAN DEZEMBER 2017

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Fr

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

La Bohème

Giacomo Puccini (1858 – 1924)

2

Sa

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans Zender nach Franz Schubert

3

So

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

17:00 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto: vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in Paris

> Konzert > Foyer Grosses Haus

Weihnachts-Kammerkonzert

Wiegenlieder der Romantik und Moderne
Weihnachtsmusik von Johannes Brahms , Max Reger , Benjamin Britten , Paul Engel , Rudi Spring , Jens Josef und Graham Waterhouse
Uwe Kraus liest besinnliche und heitere Texte zur Weihnachtszeit.

6

Mi

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

La Bohème

Giacomo Puccini (1858 – 1924)

7

Do

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Oper > Schauspiel
> Neuinszenierung > GROSSES HAUS
Jesus Christ Superstar
Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

8

Fr

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung
> Wiederaufnahme > GROSSES HAUS
Die Zauberflöte
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

9

Sa

11:00 > JUST > GROSSES HAUS
> 6+
Väterchen Frost
Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme
> GROSSES HAUS
La Bohème
Giacomo Puccini (1858 – 1924)

> Konzert > Foyer Grosses Haus

Weihnachts- Kammerkonzert

Wiegenlieder der Romantik und Moderne
Weihnachtsmusik von Johannes Brahms ,
Max Reger , Benjamin Britten , Paul Engel
, Rudi Spring , Jens Josef und Graham
Waterhouse
Uwe Kraus liest besinnliche und heitere
Texte zur Weihnachtszeit.

10

So

11:00 > JUST > GROSSES HAUS
> 6+
Väterchen Frost
Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Oper > Neuinszenierung
> GROSSES HAUS
Manon
Jules Massenet
(1842 – 1912)
Opéramique in fünf Akten und sechs
Bildern | Libretto: Henri Meilhac und
Philippe Emile François Gille nach der
»Histoire du Chevalier Des Grieux et de
Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

11

Mo

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

18:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

12

Di

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Gastspiel > GROSSES HAUS

Lars Reichow: »LUST«

13

Mi

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 3

Sinfoniekonzert

Witold Lutoslawski Mała suita (Kleine
Suite)

Joseph Haydn Cellokonzert C-Dur
Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 6
(»Pastorale«)

14

Do

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:15 > Schauspiel

> GROSSES HAUS

Shockheaded Peter

Struwwelpeter
Musical von den Tiger Lillies, Julian
Crouch & Phelim McDermott
Musik von Martyn Jacques

15

Fr

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Manon

Jules Massenet
(1842 – 1912)
Opéracomique in fünf Akten und sechs
Bildern | Libretto: Henri Meilhac und
Philippe Emile François Gille nach der
»Histoire du Chevalier Des Grieux et de
Manon Lescaut« (1731) von Abbé Prévost
Uraufführung: 1884 in Paris

16

Sa

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

17

So

17:00 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

> Konzert > Foyer Grosses Haus

Weihnachts- Kammerkonzert

Wiegenlieder der Romantik und Moderne
Weihnachtsmusik von Johannes Brahms,
Max Reger, Benjamin Britten, Paul Engel
, Rudi Spring, Jens Josef und Graham
Waterhouse
Uwe Kraus liest besinnliche und heitere
Texte zur Weihnachtszeit.

18

Mo

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19

Di

18:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

20

Mi

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:45 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Hänsel und Gretel

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)
Märchenspiel in drei Bildern | Libretto:
Adelheid Wette, nach dem Märchen aus
den »Kinder- und Hausmärchen« der
Brüder Grimm | Uraufführung: 1893 in
Weimar

21

Do

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

22

Fr

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

La Bohème

Giacomo Puccini (1858 – 1924)

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

23

Sa

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:45 > Oper > GROSSES HAUS

Hänsel und Gretel

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)
Märchenspiel in drei Bildern | Libretto:
Adelheid Wette, nach dem Märchen aus
den »Kinder- und Hausmärchen« der
Brüder Grimm | Uraufführung: 1893 in
Weimar

25

Mo

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:45 > Oper > GROSSES HAUS

Hänsel und Gretel

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)
Märchenspiel in drei Bildern | Libretto:
Adelheid Wette, nach dem Märchen aus
den »Kinder- und Hausmärchen« der
Brüder Grimm | Uraufführung: 1893 in
Weimar

26

Di

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

La Bohème

Giacomo Puccini (1858 – 1924)

27

Mi

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

28

Do

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

19:30 - 21:45 > Oper > GROSSES HAUS

Hänsel und Gretel

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)
Märchenspiel in drei Bildern | Libretto:
Adelheid Wette, nach dem Märchen aus
den »Kinder- und Hausmärchen« der
Brüder Grimm | Uraufführung: 1893 in
Weimar

29

Fr

19:30 > Ballett > Uraufführung

> GROSSES HAUS

Eine Winterreise

Ballett von Tim Plegge | Musik von Hans
Zender nach Franz Schubert

30

Sa

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

31

So

12:00 - 14:15 > Oper > GROSSES HAUS

Hänsel und Gretel

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)
Märchenspiel in drei Bildern | Libretto:
Adelheid Wette, nach dem Märchen aus
den »Kinder- und Hausmärchen« der
Brüder Grimm | Uraufführung: 1893 in
Weimar

20:00 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

18:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

21:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

SPIELPLAN JANUAR 2018

HESSESCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Mo

17:00 > Konzert > GROSSES HAUS

**WIR FEIERN
Neujahrskonzert**

»Strauß trifft Strauss«

3

Mi

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven

In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven

In einer Fassung von Carsten Kochan

4

Do

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:

Emanuel Schikaneder

5

Fr

11:00 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

13:30 > JUST > GROSSES HAUS

> 6+

Väterchen Frost

Weihnachtsproduktion nach russischen
Märchenmotiven
In einer Fassung von Carsten Kochan

6

Sa

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

10

Mi

18:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

11

Do

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

12

Fr

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Norma

Vincenzo Bellini (1801 – 1835)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach der Tragödie von
Alexandre Soumet | Uraufführung: 1831 in
Mailand

13

Sa

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

> Konzert > Foyer Grosses Haus

Neujahrs- Kammerkonzert

Festkonzert – 10 Jahre Neujahrskonzerte
der Kammermusikvereinigung

Walzer, Polkas, Salonstücke, Romanzen
und Arien aus Österreich, Ungarn, Böhmen
und Mähren, Frankreich, Italien, Norwegen
und Russland

14

So

17:00 - 22:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Der Ring des Nibelungen

Götterdämmerung

Richard Wagner (1813 – 1883)
Libretto: Vom Komponisten |
Uraufführung: 1876 in Bayreuth

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 4

Sinfoniekonzert

Richard Strauss Vorspiel zur Oper
»Capriccio« für Streichorchester
Francis Poulenc Konzert für 2 Klaviere und
Orchester
Johannes Brahms / Arnold Schönberg
Klavierquartett für Orchester

17

Mi

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

20

Sa

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Norma

Vincenzo Bellini (1801 – 1835)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach der Tragödie von
Alexandre Soumet | Uraufführung: 1831 in
Mailand

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Die Antigone des Sophokles

Nach der Hölderlinschen Übertragung für
die Bühne bearbeitet von Bertolt Brecht

> Konzert > Foyer Grosses Haus

Neujahrs- Kammerkonzert

Festkonzert – 10 Jahre Neujahrskonzerte
der Kammermusikvereinigung

Walzer, Polkas, Salonstücke, Romanzen
und Arien aus Österreich, Ungarn, Böhmen
und Mähren, Frankreich, Italien, Norwegen
und Russland

21

So

19:30 - 22:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Così fan tutte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Opera buffa in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1790 in Wien

> Konzert > Foyer Grosses Haus

Neujahrs- Kammerkonzert

Festkonzert – 10 Jahre Neujahrskonzerte
der Kammermusikvereinigung
Walzer, Polkas, Salonstücke, Romanzen
und Arien aus Österreich, Ungarn, Böhmen
und Mähren, Frankreich, Italien, Norwegen
und Russland

25

Do

19:30 - 22:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Così fan tutte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Opera buffa in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1790 in Wien

26

Fr

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Norma

Vincenzo Bellini (1801 – 1835)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach der Tragödie von
Alexandre Soumet | Uraufführung: 1831 in
Mailand

27

Sa

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

28

So

17:00 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

31

Mi

19:30 - 22:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Così fan tutte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Opera buffa in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1790 in Wien

SPIELPLAN FEBRUAR 2018

HESSESCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Do

Norma

Vincenzo Bellini (1801 – 1835)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach der Tragödie von
Alexandre Soumet | Uraufführung: 1831 in
Mailand

3

19:30 - 22:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Sa

Così fan tutte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Opera buffa in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1790 in Wien

4

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > GROSSES HAUS

So

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Händel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

7

Mi

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Händel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

9

Fr

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Norma

Vincenzo Bellini (1801 – 1835)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach der Tragödie von
Alexandre Soumet | Uraufführung: 1831 in
Mailand

10

Sa

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Händel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Römische Trilogie

Nach William Shakespeares »Coriolan«,
»Julius Cäsar« und »Antonius und
Cleopatra« | Bearbeitung John von Düffel

13

Di

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Händel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

16

Fr

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Händel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

17

Sa

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

18

So

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Otello

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Dramma lirico in vier Akten | Libretto:
Arrigo Boito, nach »The Tragedy of Othello,
the Moor of Venice« von William
Shakespeare | Uraufführung: 1887 in
Mailand

11:00 > Konzert > Babykonzert

> Foyer Grosses Haus

> 0-3

Brüderchen, komm tanz mit mir!

21

Mi

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 5

Sinfoniekonzert

Jean-Philippe Rameau Suite aus der
Tragédie lyrique »Dardanus«
Johann Christian Bach Sinfonie op. 6 Nr. 6
g-Moll
Antonio Vivaldi Concerto grosso d-Moll
op. 3 /11
Johann Sebastian Bach 3.
Brandenburgisches Konzert
Joseph Haydn Sinfonie Nr. 49 f-Moll

22

Do

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Handel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

23

Fr

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Otello

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Dramma lirico in vier Akten | Libretto:
Arrigo Boito, nach »The Tragedy of Othello,
the Moor of Venice« von William
Shakespeare | Uraufführung: 1887 in
Mailand

24

Sa

19:30 - 22:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Così fan tutte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Opera buffa in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1790 in Wien

19:30 > Junges Staatsmusical

> Premiere > Wartburg

> 12+

Im weissen Rössl

Singspiel von Ralph Benatzky, Eric
Charell, Hans Müller & Robert Gilbert

25

So

16:00 > Oper > Schauspiel
> Neuinszenierung > GROSSES HAUS
Jesus Christ Superstar
Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

SPIELPLAN MÄRZ 2018

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Do

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Otello

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Dramma lirico in vier Akten | Libretto:
Arrigo Boito, nach »The Tragedy of Othello,
the Moor of Venice« von William
Shakespeare | Uraufführung: 1887 in
Mailand

2

Fr

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

3

Sa

19:30 - 23:00 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Così fan tutte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Opera buffa in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1790 in Wien

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

4

So

16:00 - 19:00 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Otello

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Dramma lirico in vier Akten | Libretto:
Arrigo Boito, nach »The Tragedy of Othello,
the Moor of Venice« von William
Shakespeare | Uraufführung: 1887 in
Mailand

8

Do

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Händel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

9

Fr

19:30 - 23:00 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Così fan tutte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Opera buffa in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1790 in Wien

10

Sa

19:30 > Oper > Schauspiel
> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

11

So

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > GROSSES HAUS

Arabella

Richard Strauss (1864 – 1949)
Lyrische Komödie in drei Aufzügen |
Libretto: Hugo von Hofmannsthal
Uraufführung: 1933 in Dresden

15:00 > JUST > Premiere

> Studio > 11+

Robinson Crusoe

oder aus der Ferne erscheint Vieles
einigermassen schön
Von Bernhard Studlar | Nach Daniel Defoe

13

Di

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Otello

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Dramma lirico in vier Akten | Libretto:
Arrigo Boito, nach »The Tragedy of Othello,
the Moor of Venice« von William
Shakespeare | Uraufführung: 1887 in
Mailand

14

Mi

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Arabella

Richard Strauss (1864 – 1949)
Lyrische Komödie in drei Aufzügen |
Libretto: Hugo von Hofmannsthal
Uraufführung: 1933 in Dresden

17

Sa

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Arabella

Richard Strauss (1864 – 1949)
Lyrische Komödie in drei Aufzügen |
Libretto: Hugo von Hofmannsthal
Uraufführung: 1933 in Dresden

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Nathan der Weise

Von Gotthold Ephraim Lessing

18

So

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der fliegende Holländer

Richard Wagner (1813 – 1883)
Romantische Oper in drei Aufzügen |
Libretto: vom Komponisten, nach »Aus
den Memoiren des Herren von
Schnabelewopski« von Heinrich Heine |
Uraufführung: 1843 in Dresden

21

Mi

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 6

Sinfoniekonzert

Johann Sebastian Bach Kantate BWV 82

»Ich habe genug«

Olivier Messiaen »Trois petites liturgies de
la

présence divine« für Frauenchor und
Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart Requiem für
Chor und Orchester (Fassung: Franz Beyer)

23

Fr

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Arabella

Richard Strauss (1864 – 1949)
Lyrische Komödie in drei Aufzügen |
Libretto: Hugo von Hofmannsthal
Uraufführung: 1933 in Dresden

24

Sa

17:00 - 22:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Der Ring des Nibelungen

Götterdämmerung

Richard Wagner (1813 – 1883)

Libretto: Vom Komponisten |

Uraufführung: 1876 in Bayreuth

25

So

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der fliegende Holländer

Richard Wagner (1813 – 1883)

Romantische Oper in drei Aufzügen |

Libretto: vom Komponisten, nach »Aus

den Memoiren des Herren von

Schnabelewopski« von Heinrich Heine |

Uraufführung: 1843 in Dresden

28

Mi

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

Kreationen

Zweiteiliger Ballettabend von Alejandro
Cerrudo und Jeroen Verbruggen

29

Do

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Arabella

Richard Strauss (1864 – 1949)

Lyrische Komödie in drei Aufzügen |

Libretto: Hugo von Hofmannsthal

Uraufführung: 1933 in Dresden

30

Fr

17:00 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg

Große romantische Oper in drei Akten von

Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:

vom Komponisten

Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in

Paris

31

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Sa

Der fliegende Holländer

Richard Wagner (1813 – 1883)
Romantische Oper in drei Aufzügen |
Libretto: vom Komponisten, nach »Aus
den Memoiren des Herren von
Schnabelewopski« von Heinrich Heine |
Uraufführung: 1843 in Dresden

SPIELPLAN APRIL 2018

HESSESCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

So

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Arabella

Richard Strauss (1864 – 1949)
Lyrische Komödie in drei Aufzügen |
Libretto: Hugo von Hofmannsthal
Uraufführung: 1933 in Dresden

2

Mo

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Otello

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Dramma lirico in vier Akten | Libretto:
Arrigo Boito, nach »The Tragedy of Othello,
the Moor of Venice« von William
Shakespeare | Uraufführung: 1887 in
Mailand

4

Mi

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Händel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

6

Fr

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

Kreationen

Zweiteiliger Ballettabend von Alejandro Cerrudo und Jeroen Verbruggen

7

Sa

19:30 - 21:10 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Katja Kabanowa

Leoš Janáček (1854 – 1928)
Oper in drei Akten | Libretto: vom
Komponisten, nach dem Schauspiel »Das
Gewitter« (1859) von Alexander
Nikolajewitsch Ostrowski | Uraufführung:
1921 in Brünn

8

So

16:00 - 18:20 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der fliegende Holländer

Richard Wagner (1813 – 1883)
Romantische Oper in drei Aufzügen |
Libretto: vom Komponisten, nach »Aus
den Memoiren des Herren von
Schnabelewopski« von Heinrich Heine |
Uraufführung: 1843 in Dresden

11

Mi

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 7

Sinfoniekonzert
Arnold Schönberg »Verklärte Nacht« für
Streichorchester
Carl Maria von Weber Ouvertüre zur Oper
»Oberon«
Robert Schumann Sinfonie Nr. 1
(»Frühlingsinfonie«)

12

Do

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

13

Fr

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

14

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Sa

Der fliegende Holländer

Richard Wagner (1813 – 1883)
Romantische Oper in drei Aufzügen |
Libretto: vom Komponisten, nach »Aus
den Memoiren des Herren von
Schnabelewopski« von Heinrich Heine |
Uraufführung: 1843 in Dresden

15

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

So

Jephtha

Oratorium in drei Teilen von Georg
Friedrich Händel (1685 – 1759) | Libretto:
Thomas Morell
Uraufführung: 1752 in London

18

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Mi

Arabella

Richard Strauss (1864 – 1949)
Lyrische Komödie in drei Aufzügen |
Libretto: Hugo von Hofmannsthal
Uraufführung: 1933 in Dresden

19

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Do

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

21

19:30 - 21:10 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Sa

Katja Kabanowa

Leoš Janáček (1854 – 1928)
Oper in drei Akten | Libretto: vom
Komponisten, nach dem Schauspiel »Das
Gewitter« (1859) von Alexander
Nikolajewitsch Ostrowski | Uraufführung:
1921 in Brünn

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Die Möwe

Von Anton Tschechow

22

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

So

Kreationen

Zweiteiliger Ballettabend von Alejandro
Cerrudo und Jeroen Verbruggen

25

Mi

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

Kreationen

Zweiteiliger Ballettabend von Alejandro Cerrudo und Jeroen Verbruggen

26

Do

19:30 - 21:10 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Katja Kabanowa

Leoš Janáček (1854 – 1928)
Oper in drei Akten | Libretto: vom
Komponisten, nach dem Schauspiel »Das
Gewitter« (1859) von Alexander
Nikolajewitsch Ostrowski | Uraufführung:
1921 in Brünn

28

Sa

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

Kreationen

Zweiteiliger Ballettabend von Alejandro Cerrudo und Jeroen Verbruggen

> Konzert > Junge Konzerte

> Kammerkonzert für Kinder

> Foyer Grosses Haus

> 5+

Das Känguru »Filu« präsentiert:

Der Josa mit der Zauberfidel

Musik: Wilfried Hiller | Text: Janosch |
Einrichtung: Elisabeth Woska

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Uraufführung > Wartburg

Wie's Baden mal war

(Arbeitstitel)

Ein Theaterprojekt von Adriana Altaras

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

29

So

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

> Konzert > Junge Konzerte

> Kammerkonzert für Kinder

> Foyer Grosses Haus

> 5+

Das Känguru »Filu« präsentiert:

Der Josa mit der Zauberfidel

Musik: Wilfried Hiller | Text: Janosch |
Einrichtung: Elisabeth Woska

30

Mo

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > GROSSES HAUS

Ein Maskenball

Un Ballo in maschera

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)

Melodramma in drei Akten | Libretto:
Antonio Somma, nach dem Libretto von
Eugène Scribe zu »Gustave ou Le Bal
masqué« (1833) von Daniel François Esprit
Auber

Uraufführung: 1859 in Rom

SPIELPLAN MAI 2018

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Di

19:30 - 22:30 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Otello

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Dramma lirico in vier Akten | Libretto:
Arrigo Boito, nach »The Tragedy of Othello,
the Moor of Venice« von William
Shakespeare | Uraufführung: 1887 in
Mailand

5

Sa

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Ein Maskenball

Un Ballo in maschera
Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten | Libretto:
Antonio Somma, nach dem Libretto von
Eugène Scribe zu »Gustave ou Le Bal
masqué« (1833) von Daniel François Esprit
Auber
Uraufführung: 1859 in Rom

6

So

15:00 > JUST > Premiere

> Kleines Haus > 8+

Das Gespenst von Canterville

Nach einer Erzählung von Oscar Wilde | In
einer Fassung von Carsten Kochan

18

Fr

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Ein Maskenball

Un Ballo in maschera

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten | Libretto:
Antonio Somma, nach dem Libretto von
Eugène Scribe zu »Gustave ou Le Bal
masqué« (1833) von Daniel François Esprit
Auber
Uraufführung: 1859 in Rom

19

Sa

19:30 - 21:50 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der fliegende Holländer

Richard Wagner (1813 – 1883)
Romantische Oper in drei Aufzügen |
Libretto: vom Komponisten, nach »Aus
den Memoiren des Herren von
Schnabelewopski« von Heinrich Heine |
Uraufführung: 1843 in Dresden

20

So

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugène
Scribes Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

21

Mo

17:00 - 22:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Der Ring des Nibelungen Götterdämmerung

Richard Wagner (1813 – 1883)
Libretto: Vom Komponisten |
Uraufführung: 1876 in Bayreuth

22

Di

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Arabella

Richard Strauss (1864 – 1949)
Lyrische Komödie in drei Aufzügen |
Libretto: Hugo von Hofmannsthal
Uraufführung: 1933 in Dresden

25

Fr

20:00 > Gastspiel > Studio

Kabarett der rote Stuhl

Steh-Greif-Kabarett mit Thomas
Kreimeyer

26

Sa

19:30 - 22:05 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Der Liebestrank

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)
Melodramma in zwei Akten | Libretto:
Felice Romani, nach Augustin Eugène
Scribes Libretto zur Oper »Le Philtre« von
Daniel-François-Esprit Auber |
Uraufführung: 1832 in Mailand

27

So

17:00 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris

SPIELPLAN JUNI 2018

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

GROSSES HAUS

KLEINES HAUS

ANDERE SPIELSTÄTTEN

1

Fr

19:30 - 21:10 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Katja Kabanowa

Leoš Janáček (1854 – 1928)
Oper in drei Akten | Libretto: vom
Komponisten, nach dem Schauspiel »Das
Gewitter« (1859) von Alexander
Nikolajewitsch Ostrowski | Uraufführung:
1921 in Brünn

2

Sa

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Ein Maskenball

Un Ballo in maschera
Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten | Libretto:
Antonio Somma, nach dem Libretto von
Eugène Scribe zu »Gustave ou Le Bal
masqué« (1833) von Daniel François Esprit
Auber
Uraufführung: 1859 in Rom

19:30 > Ballett > Uraufführung

> Kleines Haus

Fake

Ballett für Jugendliche ab 12 Jahren von
Tim Plegge

3

So

11:00 > Konzert > Babykonzert

> Foyer Grosses Haus

> 0-3

**Brüderchen, komm tanz
mit mir!**

7

Do

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Ein Maskenball

Un Ballo in maschera

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten | Libretto:
Antonio Somma, nach dem Libretto von
Eugène Scribe zu »Gustave ou Le Bal
masqué« (1833) von Daniel François Esprit
Auber
Uraufführung: 1859 in Rom

8

Fr

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

Kreationen

Zweitelliger Ballettabend von Alejandro
Cerrudo und Jeroen Verbruggen

9

Sa

19:30 - 21:10 > Oper > Wiederaufnahme

> GROSSES HAUS

Katja Kabanowa

Leoš Janáček (1854 – 1928)
Oper in drei Akten | Libretto: vom
Komponisten, nach dem Schauspiel »Das
Gewitter« (1859) von Alexander
Nikolajewitsch Ostrowski | Uraufführung:
1921 in Brünn

10

So

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Ein Maskenball

Un Ballo in maschera

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Melodramma in drei Akten | Libretto:
Antonio Somma, nach dem Libretto von
Eugène Scribe zu »Gustave ou Le Bal
masqué« (1833) von Daniel François Esprit
Auber
Uraufführung: 1859 in Rom

15

Fr

19:30 > Schauspiel > Premiere

> Kleines Haus

Liliom

Von Ferenc Molnár

16

Sa

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

17

So

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> Premiere > GROSSES HAUS

Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma giocoso in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1787 in Prag

20

Mi

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

Kreationen

Zweiteiliger Ballettabend von Alejandro
Cerrudo und Jeroen Verbruggen

20:00 > Konzert > Kurhaus

WIR 8

Sinfoniekonzert

Richard Strauss »Vier letzte Lieder« für
Singstimme und Orchester
Richard Strauss »Eine Alpensinfonie«

21

Do

19:30 > Ballett > Premiere

> GROSSES HAUS

Kreationen

Zweiteiliger Ballettabend von Alejandro
Cerrudo und Jeroen Verbruggen

22

Fr

19:30 > Oper > Schauspiel

> Neuinszenierung > GROSSES HAUS

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

23

Sa

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma giocoso in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1787 in Prag

24

So

19:30 - 22:35 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Große Oper in zwei Aufzügen | Libretto:
Emanuel Schikaneder

15:00 > JUST > Premiere

> Studio > 6+

Der Drache, der nicht kämpfen wollte

Von Kenneth Grahame | In einer Fassung
von Kristine Stahl

27

Mi

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma giocoso in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1787 in Prag

29

Fr

19:30 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Dramma giocoso in zwei Akten | Libretto:
Lorenzo da Ponte
Uraufführung: 1787 in Prag

30

Sa

18:00 > Oper > Neuinszenierung

> GROSSES HAUS

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg
Große romantische Oper in drei Akten von
Richard Wagner (1813 – 1883) | Libretto:
vom Komponisten
Uraufführung: 1845 in Dresden, 1861 in
Paris
