

**Das Hessische Staatstheater Wiesbaden  
bietet ab dem 01.09.2019  
folgende Ausbildungsplätze an:  
2 x Fachkräfte für Veranstaltungstechnik (m/w),  
2 x Maskenbildner/in ,  
2 x Bühnenmaler/in und –plastiker/in FR: Malerei  
1 x Bühnenmaler/in und –plastiker/in, FR: Plastik**

*Wer wir sind?*

Das Hessische Staatstheater Wiesbaden ist ein Fünf-Sparten-Haus mit rund 600 Beschäftigten. Mehr als 40 Inszenierungen in Oper, Schauspiel, Ballett, Konzert und Kinder- und Jugendtheater bieten in jeder Spielzeit ein vielfältiges kulturelles Angebot, welches sowohl klassische Werke als auch modernes Musiktheater und Stücke der dramatischen Gegenwartsliteratur umfasst.

*Was Sie noch wissen müssen*

Die Ausbildungsdauer beträgt in allen Ausbildungsberufen drei Jahre.

Der Berufsschulunterricht findet als Blockunterricht an folgenden Standorten statt:

Bühnenmaler/in und –plastiker/in:	Louis-Lepoix-Schule in Baden-Baden
Maskenbildner/innen:	Berufliche Schule Burgstraße in Hamburg
Fachkräfte für Veranstaltungstechnik:	Friedrich-Ebert-Schule in Wiesbaden.

*Was bieten wir Ihnen?*

Eine interessante, vielseitige und anspruchsvolle Ausbildung in Wiesbaden.

Das Vertragsverhältnis richtet sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrags für Auszubildende des Landes Hessen in Ausbildungsberufen nach dem Berufsbildungsgesetz (TVA-H BBiG).

Weitere Auskünfte zu den ausgeschriebenen Ausbildungsplätzen erteilt Ihnen gerne unsere Personalabteilung, Frau Michaela Bussmann (Tel. 0611/132-446, E-Mail: [m.bussmann@staatstheater-wiesbaden.de](mailto:m.bussmann@staatstheater-wiesbaden.de)).

Menschen mit Behinderung (SGB IX, § 2 Abs. 2, 3) werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Gem. HGIG sind wir bestrebt, den Anteil von Frauen in unserer Dienststelle, in denen sie unterrepräsentiert sind, zu erhöhen; Bewerbungen von Frauen sind daher besonders erwünscht. Bewerberinnen und Bewerber mit Behinderungen im Sinne des SGB IX (§ 2 Abs. 2, 3) werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Ehrenamtliches Engagement wird in Hessen gefördert. Im Ehrenamt erworbene Erfahrungen und Fähigkeiten können gegebenenfalls im Rahmen von Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung positiv berücksichtigt werden.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse; bei den Bewerbungen zum/zur Bühnenmaler/in und -plastiker/in benötigen wir zudem Arbeitsproben in Kopie) senden Sie bitte - per Post oder zusammengefasst in einem PDF-Dokument (max. 5MB) – bis **01.01.2019** an:

Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Personalabteilung, Christian-Zais-Str. 3, 65189 Wiesbaden  
oder  
[bewerbung@staatstheater-wiesbaden.de](mailto:bewerbung@staatstheater-wiesbaden.de).

Bitte beachten Sie, dass per Mail mehr als zwei Anhänge bzw. Unterlagen mit größerem Datenvolumen nicht akzeptiert werden können.

Mit Einreichen Ihrer Bewerbung erklären Sie sich einverstanden, dass wir Ihre Unterlagen, auch elektronisch, erfassen und bis zu sechs Monate nach Besetzung der Stelle aufbewahren. Desweiteren werden die eingereichten Unterlagen im Rahmen des Auswahlverfahrens an die betreffende Abteilungsleitung und die ggf. rechtlich zu beteiligenden Gremien im Rahmen des HPVG, HGIG und SGB IX weitergegeben.

Bitte reichen Sie Ihre Bewerbungsunterlagen nur in Fotokopie ein, da diese nach Abschluss des Auswahlverfahrens unter Beachtung datenschutzrechtlicher Bestimmungen vernichtet werden. Elektronisch eingereichte Bewerbungen werden entsprechend gelöscht. Auf dem Postweg eingereichte Unterlagen werden nur zurückgesendet, sofern ein ausreichend frankierter Rückumschlag beigelegt wurde, anderenfalls werden sie vernichtet.

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.