EINLADUNG ZUR PREMIERE DER OPER
»Jephtha«

Von **Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)**
Oratorium in drei Teilen
In englischer Sprache mit Übertiteln

Premiere am 4. Februar 2018 um 19.30 Uhr im Großen Haus
Die beiden nächsten Vorstellungstermine: 7. & 10. Februar 2018, jeweils um 19.30 Uhr

HESSISCHES STAATSTHEATER WIESBADEN

Sehr geehrte Damen und Herren,

Achim Freyer, der weltweit für seine bildgewaltigen Inszenierungen gefeierte Regisseur, Bildende Künstler und Bühnenbildner – einst ein Meisterschüler Brechts – lässt in Wiesbaden seine Bühnenversion des »Jephtha«-Oratoriums von Georg Friedrich Händel entstehen. In einer spektakulären, von ihm selbst entworfenen und gemalten Ausstattung erzählt Freyer von den Gefahren des religiösen Fundamentalismus, denen der alttestamentarische Feldherr Jephtha ausgesetzt ist: Soll er für einen siegreich abgeschlossenen Feldzug seine eigene Tochter dem helfenden Gott zum Opfer darbringen? Wie in der »Antigone« Menschlichkeit gegen Staatsräson steht, so stehen sich in »Jephtha« Menschlichkeit und die Zumutungen einer sich autoritär gebärdenden Religion gegenüber.
Händels Oratorium, sein Alterswerk mit der eindringlichen, tief berührenden Musik mit großen Chören wird von Barock-Spezialist Konrad Junghänel am Pult des Hessischen Staatsorchesters geleitet. Mirko Roschkowski ist als Jephtha zu erleben. In Wiesbaden sang er bereits Belmonte in »Die Entführung aus dem Serail« sowie Boris in »Katja Kabanowa«. Die spanische Mezzosopranistin Anna Alàs i Jové und Countertenor Terry Wey stellen sich erstmals dem Wiesbadener Publikum in den Partien Storgè und Hamor vor. Gloria Rehm, die diesjährige Gewinnerin des FAUST-Theaterpreises, ist als Iphis zu erleben. In dieser Spielzeit singt sie außerdem die Partie der Fiakermilli (»Arabella«), Oscar (»Ein Maskenball«) und erneut Königin der Nacht (»Die Zauberflöte«). Wolf Matthias Friedrich, zuletzt in der Partie des Fürsten Gremin in »Eugen Onegin«, singt Zebul.

Inszenierung **Achim Freyer** Musikalische Leitung **Konrad Junghänel** Bühne, Kostüm **Achim Freyer** Chor **Albert Horne** Licht **Andreas Frank** Dramaturgie **Klaus-Peter Kehr, Katja Leclerc**

Jephtha **Mirko Roschkowski** Storgè **Anna Alàs i Jové** Iphis **Gloria Rehm** Hamor **Terry Wey, Kangmin Justin Kim** Zebul **Wolf Matthias Friedrich**

Chor und Statisterie des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden
Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

Wir würden uns freuen, Sie bei der Premiere oder einer der anderen Vorstellungen begrüßen zu dürfen. Weitere Vorstellungstermine und mehr Informationen finden Sie unter www.staatstheater-wiesbaden.de.

Mit herzlichen Grüßen

Nadine Schäuble
Pressereferentin
+49 (0)611-132 439

Kartenwünsche **bis zum 31. Januar** unter:
presse@staatstheater-wiesbaden.de