

MITTÄNZER*INNEN GESUCHT! – EIN TANZSPASS FÜR DIE GANZE FAMILIE!



TANZFESTIVAL RHEIN-MAIN Sylvain Groud – Compagnie MAD “Music for 18 Musicians”

Fr. 27.10.2017 Hessisches Staatstheater Wiesbaden
Di. 31.10.2017 Staatstheater Darmstadt

GESUCHT:

Die Tanzplattform Rhein-Main sucht 150 Mittänzer*innen für das Gastspiel „Music for 18 Musicians“ von Sylvain Groud – Compagnie MAD, im Rahmen des Tanzfestivals Rhein-Main. Teilnehmen können Kinder von 8-15 Jahren in Begleitung eines aufsichtsberechtigten Erwachsenen***, Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene. Gerne eingeladen sind auch ganze Familien, von den Enkelkindern bis zu den Urgroßeltern, bei diesem spannenden Projekt gemeinsam mitzumachen. So ist nicht nur ein außergewöhnliches Tanzerlebnis, sondern gleichzeitig ein ganz besonderes Familienerlebnis garantiert!

WAS?

Im Rahmen zweier Aufführungen im Hessischen Staatstheater Wiesbaden und im Staatstheater Darmstadt spielt das 18-köpfige ENSEMBLE LINKS auf der Bühne die in den 70er-Jahren entstandene minimalistische Musik-Komposition „Music for 18 Musicians“ von Steve Reich.

Der Choreograf Sylvain Groud und seine Compagnie MAD laden ca. 150 Mittänzer*innen ein, sich körperlich und mental mit diesem extravaganen Musikwerk auseinanderzusetzen und gemeinsam mit den Musikern, Tänzern und dem anwesenden Publikum ein einzigartiges kollektives Tanz- und Musikerlebnis zu erschaffen.

IDEE

Die 150 Mittänzer*innen ergründen gemeinsam mit einem Team aus professionellen Tänzer*innen in einer Reihe verschiedener Workshops die klanglichen Besonderheiten der hypnotischen und mitreißenden Minimal-Music-Komposition „Music for 18 Musicians“ von Steve Reich, die zu den Schlüsselwerken seines Œuvre zählt. Angepasst an den Rhythmus der Musik, lernen sie dabei einfache Körper- und Bewegungsformen kennen und üben diese ein.

Es wird darauf hingearbeitet, dass die Mittänzer*innen im Rahmen der Aufführungen zu einem aktiven Bindeglied zwischen Künstlern und Publikum werden. Sie werden als Vermittler der positiven Energie des Musikstücks fungieren und die Grenzen zwischen Bühnen- und Publikumsraum spielend verwischen.

WANN und WO?

Die insgesamt ca. 150 Teilnehmenden werden in verschiedene Gruppen aufgeteilt. Sie arbeiten an zwei Proben Tagen in ihrer jeweiligen Gruppe entweder im Hessischen Staatstheater in Wiesbaden, im Staatstheater in Darmstadt oder im Künstlerhaus Mousonturm in Frankfurt. Danach werden sich alle Mittänzer*innen und Künstler*innen im Rahmen der Bühnenproben in Wiesbaden und Darmstadt zum gemeinsamen Kennenlernen im Bühnenraum zusammenfinden.

Die Gruppen-Proben sind am Sa. 21.10. + So. 22.10.2017 geplant. Je nach Probenort finden diese entweder am Vormittag oder am Nachmittag statt. Die genauen Uhrzeiten werden noch kommuniziert.

Die Bühnenproben in Wiesbaden und Darmstadt finden jeweils einen Tag vor der Veranstaltung statt.

Gruppen-Proben

Sa, 21.10.2017

Staatstheater Darmstadt

1 Gruppe: ca. 4 Stunden am Vormittag
1 Gruppe: ca. 4 Stunden am Nachmittag/Abend

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

1 Gruppe: ca. 4 Stunden am Vormittag

Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt

1 Gruppe: ca. 4 Stunden am Vormittag

So, 22.10.2017

Staatstheater Darmstadt

1 Gruppe: ca. 4 Stunden am Vormittag
1 Gruppe: ca. 4 Stunden am Nachmittag/Abend

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

1 Gruppe: ca. 4 Stunden am Vormittag

Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt

1 Gruppe: ca. 4 Stunden am Vormittag

Bühnenproben und Aufführungen

Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Großes Haus

Do, 26.10.2017

9.30 – 13.30 Uhr – Bühnenprobe

Fr, 27.10.2017

17.00 Uhr – Bühnenbegehung mit Orchester

19:30 – 20.30 Uhr – Aufführung

Staatstheater Darmstadt, Großes Haus

Mo, 30.10.2017

Am Abend (Uhrzeit wird noch kommuniziert) – Bühnenprobe

Dj, 31.10.2017

19:30 – 20.30 Uhr – Aufführung

WIE MACHE ICH MIT?

Bei Interesse füllen Sie bitte das beigefügte Anmeldeformular aus und senden dieses **bis Fr. 08. September 2017** (für die Anmeldung von Kindern zwischen 8-15 Jahren gilt eine Anmeldefrist bis Mo. 28. August 2017 – siehe weiter unten) an:

anmeldung@tanzplattformrheinmain.de

Voraussetzung für die Teilnahme ist die verbindliche Anwesenheit an beiden Workshop-Tagen, der Generalprobe und den beiden Aufführungen in Wiesbaden und Darmstadt.

Vorkenntnisse oder Tanzerfahrung sind nicht erforderlich.

Die Anmeldungen werden gemeinsam mit den Künstlern ausgewertet und werden erst nach Bestätigung durch die Tanzplattform Rhein-Main verbindlich.

Sie erhalten bis zum 18. September 2017 eine Rückmeldung von uns.

Weitere Informationen zu dem Projekt gibt es unter:

<http://compagniemad.fr/en/spectacles/music-for-18-musicians>

Die Tanzplattform Rhein-Main ist ein Projekt von Künstlerhaus Mousonturm und Hessischem Staatsballett. Sie wird ermöglicht durch den Kulturfonds Frankfurt RheinMain und ist gefördert vom Kulturstadtrat der Stadt Frankfurt am Main, dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst und der Stiftungsallianz [Aventis Foundation, BHF-BANK-Stiftung, Crespo Foundation, Dr. Marschner-Stiftung, Stiftung Polytechnische Gesellschaft Frankfurt am Main].

www.tanzplattformrheinmain.de

*****Besondere Voraussetzungen für die Teilnahme von Kindern zwischen 8-15 Jahren**

Die Teilnahme von Kindern und vollzeitschulpflichtigen Jugendlichen von 8-15 Jahren obliegt der Genehmigung des Regierungspräsidiums Darmstadt entsprechend der Vorgaben zum Einsatz von Kindern und vollzeitschulpflichtigen Jugendlichen im Rahmen von Theatervorführungen.

Weitere Informationen zum Jugendarbeitsschutzgesetz sind zu finden auf der Seite des Regierungspräsidiums Darmstadt unter folgendem Link:

<https://rp-darmstadt.hessen.de/sicherheitsarbeit/arbeitnehmerschutz/jugendliche-kinder>

Die Teilnahme ist für Kinder und vollzeitschulpflichtige Jugendliche von 8-15 Jahren nur gemeinsam mit mindestens einer sorgeberechtigten Person oder einem von einer sorgeberechtigten Person bevollmächtigten und volljährigen Dritten (z.B. Eltern- oder Großeltern, Tante, Onkel, volljährige Geschwister) möglich.

Für die Beantragung der Arbeitsgenehmigung beim Regierungspräsidium Darmstadt wird das beiliegende Dokument (letzte Seite) ausgefüllt und unterzeichnet **im Original** bis spätestens **Montag, 28.08.2017** benötigt.

Die Einwilligung bzw. Unbedenklichkeit muss auf dem anhängenden Formular erteilt bzw. bescheinigt werden von:

- allen Sorgeberechtigten
- einem Kinderarzt (ausgestellt ab 21.07.2017 oder später; nicht älter als 3 Monate)
- der zuständigen Schule
- dem Jugendamt

Das Kind wird beschäftigt vom Hessischen Staatstheater Wiesbaden.

Das Dokument ist auf dem Postweg zu senden an:

Tanzplattform Rhein-Main

c/o Künstlerhaus Mousonturm
Waldschmidtstr. 4
60316 Frankfurt am Main

ANMELDEFORMULAR ERWACHSENE UND JUGENDLICHE AB 16 JAHREN

Ich möchte an den Tanz-Workshops am Sa, 21. + So, 22.10.2017 als Mittänzer*in in der folgenden Stadt teilnehmen (bitte ankreuzen):

- Staatstheater Darmstadt (ca. 4 Stunden vormittags)
- Staatstheater Darmstadt (ca. 4 Stunden nachmittags/abends)
- Hessisches Staatstheater Wiesbaden (ca. 4 Stunden vormittags)
- Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt (ca. 4 Stunden vormittags)

Ich bin einverstanden, dass im Rahmen der Workshop-, Proben- und Aufführungs-Termine Foto- und/oder Filmaufnahmen gemacht werden dürfen, auf denen ggf. auch ich selbst abgebildet bin und diese im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit der Tanzplattform Rhein-Main (Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Staatstheater Darmstadt und Künstlerhaus Mousonturm) verwendet werden dürfen.

Die Haftung für etwaige Sach- oder Personenschäden liegt während der Workshop-, Proben- und Aufführungszeiten beim Teilnehmer/bei der Teilnehmerin. Die Haus- und Brandschutzordnung des jeweiligen Workshop-, Proben- bzw. Veranstaltungsortes sind zu beachten.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich bzw. mein Kind an beiden oben ausgewählten Workshop-Tagen, Bühnenproben und den Aufführungen in Wiesbaden und Darmstadt teilnehmen kann. (siehe Terminübersicht)

Name, Vorname: _____

Adresse: _____

Geburtsdatum: _____

Tel./E-Mail: _____

Ort, Datum, Unterschrift

(bei Jugendlichen zwischen 16-18 Jahren Unterschrift eines Sorgeberechtigten)

ANMELDEFORMULAR KINDER (für jedes Kind einzeln auszufüllen)

Mein Kind kann an den Tanz-Workshops am Sa. 21. + So. 22.10.2017 als Mittänzer*in in der folgenden Stadt teilnehmen (bitte ankreuzen):

- Staatstheater Darmstadt (ca. 4 Stunden vormittags)
- Staatstheater Darmstadt (ca. 4 Stunden nachmittags/abends)
- Hessisches Staatstheater Wiesbaden (ca. 4 Stunden vormittags)
- Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt (ca. 4 Stunden vormittags)

Ich bin einverstanden, dass im Rahmen der Workshop-, Proben- und Aufführungs-Termine Foto- und/oder Filmaufnahmen gemacht werden dürfen, auf denen ggf. auch mein Kind abgebildet ist und diese im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit der Tanzplattform Rhein-Main (Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Staatstheater Darmstadt und Künstlerhaus Mousonturm) verwendet werden dürfen.

Die Haftung für etwaige Sach- oder Personenschäden liegt während der Workshop-, Proben- und Aufführungszeiten bei den Sorgeberechtigten oder der von Ihnen bevollmächtigten Aufsichtsperson. Die Haus- und Brandschutzordnung des jeweiligen Workshop-, Proben- bzw. Veranstaltungsortes sind zu beachten.

Ich/Wir erklären hiermit, dass mein Kind auf dem Weg zum Veranstaltungsort und im Anschluss an die Veranstaltung auf dem Heimweg entweder von mir/uns oder einer von mir/uns beauftragten Person begleitet wird.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass mein Kind an beiden oben ausgewählten Workshop-Tagen, Bühnenproben und den Aufführungen in Wiesbaden und Darmstadt teilnehmen kann. (siehe Terminübersicht)

Die endgültige Entscheidung über die Teilnahme meines Kindes obliegt nach vollständiger Einreichung aller oben genannten Unterlagen der Einwilligung des Regierungspräsidiums Darmstadt entsprechend der Vorgaben zum Einsatz von Kindern und schulpflichtigen Jugendlichen im Rahmen von Theatervorführungen (s.o.).

Name, Vorname des Kindes: _____

Name, Vorname der Sorgeberechtigten bzw. der bevollmächtigten Aufsichtsperson (bitte auch die Anmeldung für Erwachsene ausfüllen):

Adresse des Kindes:

Schüler/in in der Schule (Adresse und Klasse): _____

Geburtsdatum des Kindes: _____

Tel./E-Mail: _____

Ort, Datum, Unterschrift aller Sorgeberechtigten

Anlage zum Antrag**WICHTIG:** Bitte für jedes Kind / jeden vollzeitschulpflichtigen Jugendlichen einzeln ausfüllen!**Einverständniserklärung der Personensorgeberechtigten**Wir sind / Ich bin damit ein-
verstanden, dass

Name, Vorname, Geb-Datum des Kindes oder des vollzeitschulpflichtigen Jugendlichen

an folgenden Tagen:

bei der Firma:

als (Art der Tätigkeit):

beschäftigt wird.

Das Kind oder der vollzeitschulpflichtige Jugendliche hat in diesem Kalenderjahr bereits bei Veranstaltungen mitgewirkt.

 ja, bei der Produktion
Wie viele Tage? nein

Datum, Ort

Unterschrift der Personensorgeberechtigten *

* Hinweis: Hat ein Kind oder vollzeitschulpflichtiger Jugendlicher zwei Personensorgeberechtigte müssen **beide** der Beschäftigung schriftlich zustimmen. Die Unterschrift eines Personensorgeberechtigten ist nur mit Vollmacht des anderen Personensorgeberechtigten gültig.

Stellungnahme der Schule

Gegen die Beschäftigung des o.g. Kindes oder vollzeitschulpflichtigen Jugendlichen in der vorerwähnten Art bestehen seitens der Schule

 folgende Bedenken: keine Bedenken

Datum, Ort

Unterschrift und Dienstsiegel

Stellungnahme des Jugendamtes (zuständige Sozialbehörde)

Gegen die Beschäftigung des o.g. Kindes oder vollzeitschulpflichtigen Jugendlichen in der vorerwähnten Art bestehen aus sozialpädagogischer Sicht

 folgende Bedenken: keine Bedenken

Datum, Ort

Unterschrift und Stempel der Sozialstation

Stellungnahme des Arztes (darf nicht älter als 3 Monate sein)

Gegen die Beschäftigung des Kindes oder vollzeitschulpflichtigen Jugendlichen bestehen aus ärztlicher Sicht

 folgende Bedenken: keine Bedenken

Datum, Ort

Unterschrift und Stempel